

Guipúzcoa celebró el Día Internacional del Libro Infantil

Un acto, en el que participó José María Mendiola, tuvo lugar en la Biblioteca Municipal de San Sebastián

SAN SEBASTIÁN. DV

La conmemoración del aniversario del nacimiento de Hans Christian Andersen, el autor danés de cuentos para niños que ayer hubiera cumplido 187 años, fue el motivo para la conmemoración del Día Internacional del Libro Infantil. Los editoriales, los educadores y los organismos internacionales han fijado esta fecha como un hito a recordar por los niños y jóvenes para que se aficionen y vayan adquiriendo el hábito de la lectura. Guipúzcoa se sumó a esta conmemoración con diferentes actos en diversas localidades.

En San Sebastián, un centenar de chavales se sumaron a la celebración de esta efemérides reuniéndose en torno a escritor José María Mendiola, autor de «La gaviota de la Plaza de Guipúzcoa», con quién mantuvieron un coloquio en la Biblioteca Municipal.

Durante la mañana de ayer la curiosidad de los chavales,

que se manifestó a través de las numerosas preguntas que realizaron al escritor y su interés literario, fueron los protagonistas del acto.

El escritor conoció a los chavales frente a ellos el contenido del libro «La gaviota de la plaza de Guipúzcoa», un relato que se enmarca dentro de la literatura juvenil y que narra una historia real, ocurrida en los años cincuenta, cuando la ciudad entera se interesó por una gaviota maltratada que fue hallada en la plaza de Guipúzcoa.

La vía del coloquio

José María Mendiola mantuvo un coloquio con su auditorio. Los niños -de edades comprendidas entre los diez y doce años, que perte-

necían a cinco diferentes centros escolares de la capital- durante el tiempo que se prolongó el encuentro con el autor hicieron preguntas sobre la historia que contiene el libro, se interesaron sobre los avatares del ave herida y plantearon sus cuestiones sobre el contenido de la obra.

«La gaviota de la plaza de Guipúzcoa», una obra de la que acaba de comenzarse a imprimir la segunda edición, recoge una historia que todavía pueden recordar muchas personas en San Sebastián. Incluso la memoria de la

historia de este ave se encuentra reflejada en los diarios donostiarras de la época, que publicaron alguna fotografía.

José María Mendiola ha tejido su novela alrededor de esta historia pero ha dejado un final enigmático, lo que fue objeto de muchas de las preguntas de las que le sometió el auditorio.

El escritor manifestó que se había sentido satisfecho por esta experiencia «se aprende mucho con los niños, es una delicia estar con ellos», dijo y añadió «vuelves a ser



Los niños que asistieron en la Biblioteca Municipal al coloquio con José María Mendiola. (Foto Postigo)

lo que fuiste y se perdió un día».

El amor a los libros

La iniciativa de esta jornada en la que ha sido elegido Hans Christian Andersen, poeta y novelista al que su visión poética de la vida llevó a crear narraciones llenas de fantasía no ha sido elegida al azar por los organismos internacionales que lanzaron hace pocos años esta idea que ha sido secundada por la mayoría de los países del mundo.

Andersen, nacido en Copenhague, se sentía particularmente agusto como autor dentro del relato corto y sus historias entre las que figuran «La reina de las nieves», «El pequeño elfo», «El soldadito de plomo», «El patito feo», «El traje nuevo del emperador» y tantos otros han creado el interés por los libros y han ayudado a aprender a leer, desde hace 150 años a generaciones de hombres y mujeres en los cinco continentes.

Los educadores están preocupados por el avance de la cultura

visual. El tiempo de ocio de los pequeños tiene que canalizarse también hacia la lectura debido a que el poder del mundo informático ha captado muchas de las alternativas de ocio de las jóvenes generaciones, han señalado.

Fomentar el amor a los libros y crear en los niños de todo el mundo el hábito de lectura es la finalidad de la conmemoración de este Día Internacional del Libro Juvenil, que también ha sido secundada con diferentes actos en otras poblaciones de la provincia de Guipúzcoa.



MUSIKA FESTA

F.M. STEREO

IRUNESA
un nuevo concepto!!

Especialistas en Manillas y Herrajes para la Moderna Decoración

C/ Fuenterrabía, 14-16
Tel.: 61 12 39.
20300 IRUN

PUBLIKARI IREKITAKO SAIO OROKORRA

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa

Orquesta Sinfónica de Euskadi

TITULARIA 91-92

PUBLIKARI IREKITAKO SAIO OROKORRA

Bihar Larunbata, apirilak 4, goizeko 11etan, jendeari irekitako saio orokorra eskeiniko da Euskadiko Orkestraren egoitzan, Miramon Pasealekuaren. Sarrera dohainekoa izango da

Saiaren egitaraua honokoa da

L.Van BEETHOVEN

S. PROKOFIEV

P.I. TSCHAIKOWSKY

Mañana, sábado, 4 de abril, a las 11 horas, tendrá lugar en la sede de la Orquesta de Euskadi situada en el Paseo de Miramón, un ensayo general abierto al público, con entrada libre.

El programa del ensayo es el siguiente:

EGMONT (Obertura)

EL AMOR DE LAS TRES NARANJAS

SINFONIA Nº4

MENU DEL DIA EN EL RESTAURANTE HIPICA DE LOYOLA (SAN SEBASTIAN)

1.º ENTRANTES A ELEGIR: • Ensaladas variadas. • Marmelado. • Espárragos de Navarra. • Lentejas. • Alubias de Tolosa. (De lunes a viernes, no festivos)

2.º PESCADOS VARIADOS o CARNES

3.º POSTRES DE LA CASA o FRUTA DEL DIA

Ambiente agradable, sin problemas de aparcamiento. Tfno.: 45 05 37

Zuzendari/Director: JAMES BLAIR

Ordua errespetatzea eskertzen dizugu, saio hasia denean intsiz gero arreto sarrera galera egingo bait da.

Se ruega cortedad, ya que una vez comenzado el ensayo no se podrá acceder a la sala.