



Miembros de la Junta Rectora del Patronato de Zorroaga, durante la reunión celebrada ayer en la sala de reuniones de EA del Ayuntamiento./POSTIGO

El Ayuntamiento plantea dejar de cubrir el déficit anual de la Residencia Zorroaga

Las subvenciones, como en el resto de los centros, se concederían por persona atendida

ANA VOZMEDIANO/CV. SAN SEBASTIAN
El Ayuntamiento se plantea dejar de cubrir el déficit de la Residencia de Zorroaga y entregar sus subvenciones, como hace con el resto de los centros municipales de estas características, en

función de las personas atendidas y de si éstas son o no autónomas. El informe sobre la situación del centro es muy pesimista y asegura que la Residencia «es capaz de comerse casi todo lo que le den». También se propone no renovar el

contrato de 33 trabajadores interinos y subcontratar determinados servicios, y elaborar un plan de viabilidad. Asimismo se recuerda que el convenio de esta residencia paga por un auxiliar casi 100.000 pesetas más que en otros centros.

Los miembros de la Junta Rectora de la Fundación Zorroaga mantuvieron ayer una reunión con el nuevo director de la Residencia, Mikel Agirrebal, para conocer el estado del centro y tomar decisiones que permitan aliviar la mala situación económica y financiera. A petición de HB, esta toma de decisiones se ha aplazado hasta mañana, con una batería de propuestas que modificarán de forma importante el funcionamiento interno que hasta ahora ha llevado esta Residencia y que es diferente a las del resto de los centros municipales para la atención de ancianos como Alai Etxe o Beriyo.

El primer acuerdo que se pretende adoptar es el encargo de un plan de viabilidad que plantea el

equilibrio económico y que estaría sustentado en la afirmación de que Zorroaga no es municipal y que, por tanto, las subvenciones deben ser normalizadas e iguales que en el resto de las residencias, es decir, aportando una cantidad fija por residente y en función del estado en el que éste se encuentre.

Hasta ahora, tal y como explicó ayer el responsable político de esta Fundación, Iñaki Barriola (EA), la Residencia plantea cada año unos gastos y un déficit que el Ayuntamiento se limita a cubrir, independientemente de la cantidad que aporte como subvención.

Además, se quiere eliminar la vinculación entre la Funeraria Municipal y Zorroaga. «La prima aportaba sus beneficios a la Resi-

■ Los beneficios de la Funeraria revierten ahora en la modernización de sus servicios

dencia, pero la liberación de los servicios funerarios ha hecho que esta empresa precise reinvertir el dinero que gana para modernizarse y para ser competitiva».

Además, se quiere reorientar el servicio que se presta en Zorroaga para poder admitir también a personas mayores sin autonomía.

Conflictos laborales

Dentro de las medidas a adoptar se plantea también no renovar el con-

trato a los 33 trabajadores interinos que prestan servicio actualmente en Zorroaga y cuya vinculación laboral concluye el 2 de diciembre.

Ninguno de estos empleados fue contratado a través de la Oferta Pública de Empleo, ya que la selección se hizo después de convocar las plazas en el tablón de anuncios de la propia Residencia.

Ayer, representantes sindicales de ELA, LAB y CCOO, junto con estos trabajadores, se personaron en el Ayuntamiento para intervenir en la reunión de la Junta del Patronato. «Queremos dialogar desde hace cuatro meses porque queremos poner en la calle a un tercio de la plantilla y subcontratar este servicio. No ponemos ninguna condición, simplemente que se

Venta de letras y de acciones

La Residencia de Zorroaga se financia a través de tres vías. La primera, 21 millones mensuales, se obtienen por las cuotas de los residentes. Además, Gizartekinta aporta 42 millones y entre ambos conceptos, según el presupuesto, se costea el 52% del gasto total. El Ayuntamiento hace aportaciones por dos vías. La primera es directa y está constituida por el ingreso de déficit. La segunda son las transferencias de la Funeraria y, en total, están previstos 283 millones de pesetas este año, el 36% del gasto. Los dos últimos ejercicios se consideran atípicos en el informe de gestión. La supresión de las contratas «ha disparado el coste» y las inversiones de la Funeraria han desviado sus beneficios a este objetivo. La situación ha propiciado que haya sido necesario vender letras del tesoro de la Fundación por importe de 73 millones, así como parte de la cartera de valores por 29 millones.

debata y se llegue a un consenso».

Los sindicatos aseguran ser conscientes de que la situación financiera de la Residencia es «catastrófica» y de que el coste real por residente es mayor en Zorroaga que en otros centros. Según los datos ofrecidos ayer por la Fundación, un auxiliar con jornada anual de 1.674 horas cobra 216.733 pesetas brutas mensuales, frente a las 125.400 pesetas de un auxiliar de Beriyo, con jornada anual de 1.764 horas. En el caso de enfermeros y con las mismas horas que en el caso anterior, en Zorroaga perciben 291.677 pesetas brutas al mes y en Beriyo 190.592.

Diferencias salariales

Para los representantes de los trabajadores, la solución no son las subcontratas, «porque al final perjudican al servicio al cambiar constantemente de personal» y tampoco creen que la falta de ingresos deben equilibrarse con una reducción de los sueldos.

Los técnicos, ante estas diferencias salariales, plantean que el actual convenio de Zorroaga, el Arceape que rige a todos los funcionarios locales, debe ser modificado de forma paulatina, aunque se mantengan las condiciones de los trabajadores fijos.

Cultura ofrece parte de los Bajos para biblioteca musical

DV. SAN SEBASTIAN

El departamento de Cultura ofrecerá al de Educación parte de los Bajos del Ayuntamiento para que éste pueda instalar los fondos de la biblioteca musical que proyecta para la Escuela de Música y Danza. La Comisión de Gobierno aprobará hoy, previsiblemente, destinar 600 de los 1.200 metros que tiene el local de los Bajos del Ayuntamiento para albergar los fondos de la Biblioteca Central que actualmente se encuentra en la plaza de la Constitución, especialmente el servicio de préstamo y la unidad técnica administrativa. En este

lugar podrían instalarse también otros servicios como videoteca, fonoteca o Internet.

El concejal de Cultura, Ramón Etxezarreta (PSE), es partidario de esta iniciativa para combinar Biblioteca Central y musical, que permitiría tomar prestadas partituras de diferentes autores y estilos y que incluiría también bibliografía relacionada con este arte.

«En estos momentos, la Escuela de Música imparte sus clases en locales dispersos como son Jareño y el instituto José María Usandizaga. La biblioteca musical quedaría integrada en la red munici-

■ El director de Exponieve dice que hay humedad en los Bajos del Ayuntamiento

pal, lo que permitiría tener información desde cualquier casa de cultura y, además, se prestaría servicio a las academias que hay en la ciudad».

La responsable de Educación, Beatriz Otaegi (EA), expresó la semana pasada su voluntad de organizar este servicio para la

Escuela de Música, con fondos que ya existen y otros que se irían adquiriendo para completarlos.

EA es, junto al PP, el partido más reticente a que los Bajos del Ayuntamiento alberguen la Biblioteca Central. Probablemente, los socialistas sólo obtengan el apoyo condicionado del PNV en la Comisión de Gobierno de hoy, un voto favorable que depende de que no se utilice la totalidad del espacio de los Bajos.

Humedad

Los metros restantes, en cualquier caso, no se destinarián a su uso ori-

ginal, las ferias. La última en celebrarse ha sido Exponieve, el pasado fin de semana.

El director de este certamen, Luis Cortés, alabó las obras de rehabilitación realizadas en los Bajos del Ayuntamiento. «Las firmas expositivas han mostrado su decepción ante la decisión de que estos locales alberguen los fondos de la Biblioteca Central, máxime teniendo en cuenta el elevado grado de humedad de la sala y las continuas inundaciones que sufre. Esto parece un enemigo a tener en cuenta de cara a la conservación de los libros».