

35

Nazioarteko Literatura Topaketa
Encuentro Literario Internacional

EMAKUME

2023

IDAZLEEN

**MUNDU
BAT**

**UN MUNDO
DE ESCRITORAS**



Luisa Castro

Azaroa 2 Noviembre
San Telmo Museoa. 19:00

Doan, aretoa bete arte
Gratuito, hasta completar aforo

Luisa Castro Fozen (Lugo) jaio zen 1966an. Zortzi poesia liburu, sei eleberri, ipuin liburu bat eta prentsan idatzitako bi artikulua bilduma idatzi ditu, bai galizieraz, ama hizkuntza, bai gaztelaniaz, bere literatura hizkuntza ohikoena. Hizkuntzalaritza Hispanikoan Madrilgo Unibertsitate Konplutentsean lizentziatu zen, Napoliko eta Bordeleko Cervantes Institutuen zuzendaria izan da eta gaur egun Dublinen. Eleberrigile gisa, 1990ean, Herralde Eleberri Sarian finalista izan zen, eta 2006an, Biblioteca Breve Saria jaso zuen. 2001Ean, Eleberri Azorin saria jaso zuen, eta Narratibako Torrente Ballester saria 2004an. Poesia hispanikoaren esparruan, bere izena poetarik aipagarrien artean dago, 1986an, I. Hiperion Saria jaso zuenean ezagutzera eman zenetik. Espainiako azken poesia liburua *Actores vestidos de calle* 2018an argitaratu zen Visor argitaletxean, eta haren aurreko poesia lan guztia *La fortaleza* liburukian bildu zen 2019an. 2017an, *Quaderni Ibero Americani* nazioarteko hispanismoaren aldizkariaren saria jaso zuen. 2022an, argitaratu zuen galizierazko bere azken poema-liburua, *Un amor antiguo*, La Uña Rota argitaletxeak 2023an gaztelaniara itzulua. 2023ko martxoan, Alfaguara argitaletxeak bere azken eleberria argitaratu zuen, *Sangre de horchata*. Bere lana alemanera, ingelesera, frantsesera, italierara, holanderara eta hebreerara itzulita dago, besteak beste.

Luisa Castro nació en Foz (Lugo) en 1966. Es autora de ocho libros de poesía, seis novelas, un libro de cuentos y dos recopilaciones de artículos en prensa tanto en su idioma materno, el gallego, como en castellano, su lengua literaria más habitual. Licenciada en Lingüística Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, ha sido directora del Instituto Cervantes de Nápoles y Burdeos, y en la actualidad en Dublín. Como novelista fue finalista del Premio Herralde de Novela en 1990 y Premio Biblioteca Breve en 2006. Además, ha recibido los premios Azorín de Novela en 2001 y el Torrente Ballester de Narrativa en 2004. En el ámbito de la poesía hispánica su nombre figura entre las poetisas más destacadas desde que se dio a conocer al recibir el I Premio Hiperión en 1986. Su último libro de poesía en español *Actores vestidos de calle* se publicó en 2018 en la editorial Visor y toda su obra poética anterior aparece reunida en el volumen *La fortaleza* en 2019. En 2017 recibió, por el conjunto de su obra, el premio de la revista del hispanismo internacional *Quaderni Ibero Americani*. En 2022 publicó su último poemario en gallego *Un amor antiguo*, traducido al castellano en 2023 por la editorial La Uña Rota. En marzo de 2023 la editorial Alfaguara publica su última novela, *Sangre de horchata*. Su obra está traducida al alemán, inglés, francés, italiano, holandés y hebreo, entre otras lenguas.

Topaketa Luisa Castro idazlearekin

Luisa Etxenikek moderatutako hitzaldi-eztabaida

Encuentro con la escritora Luisa Castro

Conferencia-debate moderado por Luisa Etxenike