

El ayuntamiento invertirá 25 millones en la restauración de las dependencias

El microfilmado de textos de la biblioteca de San Sebastián posibilitará el intercambio de documentos con otros centros

Desde el patronato de Casas de Cultura y de Bibliotecas Municipales se está procediendo a la microfilmación de todos los libros y documentos que se encuentran en el archivo de la biblioteca municipal y que tienen un gran interés histórico. De esta manera se pretende que documentos que actualmente no pueden ser consultados por el público debido a su precario estado puedan ser accesibles

a cualquier tipo de consulta. El presupuesto que este año se ha destinado para la rehabilitación total de la Biblioteca Municipal es de veinticinco millones, cifra insuficiente por tratarse de un edificio de carácter histórico, pero que será ampliado en los presupuestos del año que viene. Junto con la microfilmación de los libros se procederá a la instalación de un sistema antifuego y antirobo.

Teresa Flaño

SAN SEBASTIÁN. Veinticinco millones de pesetas del presupuesto del 88 es la partida destinada a la remodelación de la biblioteca municipal que se va a realizar por fases. Marisa Castro, directora del Patronato de Casas de Cultura y de Bibliotecas Municipales, comentó que «a primera vista veinticinco millones parece una cantidad muy importante, pero para la total remodelación del edificio y del archivo de un edificio calificado de histórico es necesario invertir una cantidad mucho mayor. El consuelo que tenemos es que esta partida se va a destinar a la primera fase de la modificación, y en los presupuestos del próximo año entrará el resto».

Las fases necesarias para la rehabilitación total del edificio comienzan con la instalación eléctrica que se encuentra en pésimas condiciones. Posteriormente se acometerán obras que también tienen gran urgencia como son el cuidado y restauración de los libros que se encuentran depositados en su archivo. Y por último se atacará la limpieza y reparación de las paredes, pintura y el resto del material.

En esta biblioteca se encuentran libros de gran importancia histórica que debido al paso del tiempo y a la humedad se han ido deteriorando y corren serio peligro de perderse. A causa de su estado no pueden ser consultados por el público y permanecen cautelosamente guardados.

Para poder paliar esta deficiencia se está procediendo a su microfilmación. Iñaki Gurrutxaga, concejal de Cultura en el Ayuntamiento de San Sebastián, declaró que «la microfilmación se ha iniciado los libros más antiguos, que lógicamente son los que se encuentran en un estado más lamentable. En un principio pensamos encargarlo a algún especialista, pero tras comprobar que no era tan complicado nos decidimos nosotros mismos».

El concejal de Cultura afirmó que a la hora de microfilmado todo el material se encontraron con el problema del cuantioso valor histórico que tenían los libros. «Si se lo hubiéramos encargado a otra



Vista parcial exterior del edificio que alberga la biblioteca municipal de San Sebastián.

JAVIER

institución que ya ha realizado este proceso en sus archivos, nos hubiéramos visto en la situación de haber perdido mucho de estos documentos. Esto no quiere decir que nos hubiéramos quedado sin el original, pero al contar otra institución con el microfilmado, esta lo podía haber cedido a su vez a una tercera, desvalorizándose de esta manera el documento, ya que se encontraría en manos de muchas personas».

La idea que tienen en el patronato es la de poder negociar con los documentos microfilmados, ceder copias de éstos a otras instituciones a cambio de documentos que nos interesen más, conservando al mismo tiempo el microfilmado. El mayor problema que se han encontrado en la informatización de todo el archivo ha sido decidir por un sistema concreto. Gurrutxaga es de la opinión de que «hay que ponerse de acuerdo entre todas las instituciones para utilizar un sistema en común. El futuro cultural se encuentra aquí. De esta forma se podrán poner en contacto distintos centros culturales que actualmente se encuentran muy distanciados; así, un usuario que quiera consultar con una biblioteca bilbaína podrá hacerlo sin

tenerse que desplazar desde San Sebastián».

La nueva aplicación de la Ley de Territorios Históricos en cuestiones de patrimonio cultural, ha influido mucho y variado la política que se seguía hasta ahora; ésta es al menos la opinión de Iñaki Gurrutxaga. «Hay que reconocer que esta ley ha machacado muchos proyectos de realizar archivos nacionales o autonómicos, ahora hay que centrarse en archivos más localistas. Nosotros mismos tenemos que hacernos cargo de unos archivos y documentos que corresponderían a otras instituciones de mayor envergadura».

Debido a esta situación existen algunos proyectos que ya estaban bastante avanzados y actualmente se encuentran de nuevo en revisión. «Siempre se había considerado que el consorcio del palacio de Miramar se convertiría en el centro del archivo vasco».

Los libros y documentos que se encuentran en el archivo de la biblioteca municipal y que actualmente están en proceso de microfilmado son una colección denominada «Libros raros y extraños», todo el legado cedido por el Duque de Mandas, y una hemeroteca que, según Gurrutxaga, se encuentra

entre la segunda y la tercera del Estado.

Casas de Cultura

El Patronato de Casas de Cultura ha iniciado una campaña de relanzamiento de estos centros culturales porque según sus directores. «Hemos comprobado que existía un gran desconocimiento de lo que era una casa de cultura, donde estaba ubicada y cuál era su función». Con esta intención se ha editado un folleto en el que se explican todos los detalles y se anticipan futuras actividades.

Entre las nuevas iniciativas, la más destacada es la que se va a desarrollar en la casa de cultura de Oquendo. Se trata de una exposición de grandes artistas vascos como Basterretxea y Ugarte. «Hasta ahora cada vez que pedíamos a un artista local que realizara una exposición siempre se negaba alegando que nadie se interesaba por este tipo de exposiciones. Decidimos pedir a los consagrados para que los demás vieran que si las exposiciones interesan al público acude. Hemos encontrado muy buena voluntad por parte de todos los artistas a los que hemos solicitado su presencia».

300 alumnos, en el tercer encuentro Donostia-Wiesbaden

T. F.

SAN SEBASTIÁN. El tercer encuentro interescolar entre San Sebastián y Wiesbaden se va a celebrar en la capital donostiarra, entre los días 15 y 22 de octubre. Esta iniciativa parte del colegio alemán y se desarrolla alternativamente entre las dos localidades cada dos años.

Los encargados de organizar esta especie de olimpiadas, desde el colegio Alemán, vieron que el certamen estaba tomando unas dimensiones que se les escapaba de las manos. «Cada año tomaban un cariz más importante y decidimos pedir ayuda al ayuntamiento aprovechando que las ciudades se encontraban hermanadas; de esta forma nuestro proyecto pasó a formar parte de la comisión de hermanamiento».

Junto con la protección ofrecida por el ayuntamiento cuentan con la colaboración de la Diputación, de la Caja de Ahorros Municipal que subvenciona casi todas las actividades y de algunas empresas privadas que se encargan de facilitarles el material necesario para poder desarrollar las actividades deportivas.

En los primeros encuentros las actividades se centran exclusivamente en el aspecto deportivo, pero ahora se han ampliado hasta aspecto más culturales. «La razón por la que procedimos a esta modificación se debió a que había un número bastante amplio de alumnos que no tenían una preparación deportiva pero que estaban deseando participar».

Las actividades, por tanto, se dividen entre específicamente deportivas, como baloncesto, fútbol, voleibol, tenis de mesa y ajedrez; y las culturales que se dividen en fotografía, pintura y música.

Un total de sesenta alumnos alemanes participarán en estos encuentros, que junto con los alumnos del colegio Alemán «San Alberto Magno», los liceos Barandiarán y Axular, el colegio público «Amara Berris» y el instituto «Peñaflorida», harán un total de trescientos participantes.

Los alumnos extranjeros se hospedarán en las viviendas de los propios alumnos del colegio alemán. «Como no hemos encontrado casas para todos participantes alemanes, el ayuntamiento nos cede el albergue municipal».

BAR TUNEL-PE EIBAR

Comunica a su clientela que abrirá el lunes, día 17, tras sus vacaciones.

SI USTED TIENE UN PISO EN BARCELONA

o una finca en zona Ensanche lo compro al contado. Part. Tfno. (93) 2156497. Sr. Alarcón.

SE PRECISA PROMOTOR DE VENTAS

Para Vizcaya y Guipúzcoa de agua mineral medicinal. Informes llamando al Tfno. (947) 314836.

COMER EN GIPUZKOA

JATETXE ESKARNE RESTAURANTE

Se sirven. Menú del día (800 ptas.) y carta (Atención) Todos los fines de semana, menú especial (2.400 ptas.) Incluido el vino (Inoja del año) y postres de la casa C/ Arragaeta, 4 Tfno. 121650 EIBAR

SE TRASPASA BAR CENTRICO EN EIBAR

Tfnos. 120179-711745.

H HOSTAL RESTAURANTE MONREAL

Bodas, comuniones, bautizos. Servicio a la carta y menú del día. Especialidad en pescados. Servicio de cafetería.

Lersundi, 30. Tfnos. 601244-601245. DEVA

GURBIL

Servicio a la carta y menú especial del día. Platos combinados. C/ Isasi, 1. Tfno. 711152. EIBAR

LOTERIA PRIMITIVA

A TU
ALCANCE

HRA HOTEL R. ARRATE

Desayunos de 7.00 a 11.00 h. 400 ptas.
Menú del día para grupos. 800 ptas.
Cenas. 800 ptas.
Comidas de empresas, lunches
Bodas, comuniones, bautizos y despedidas

BAR-RESTAURANTE URGAIN

Especialidad en pescados, mariscos y servicio a la carta. Banquetes, comuniones y despedidas. C./ Arenal (carretera general) Teléfono 601101. DEBA

JOSE MARI JATETXEA

Gure plater berriak eta betikoak eskaintzen dizuegu. Ba dugu ere, eguneroko janaria. Jose Mari Jatetxea. C./ Arragaeta, 18. Teléfono 120865. EIBAR.

La combinación ganadora esta semana es:
3-13-22-33-43-46

El número complementario:
2



COMERCIO
AMABLE Y
PROFESIONAL