DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN

despreciable de miles de pesetas de déficit.

Tampoco es fácil que sepan que en los partidos jugados recientemente en el campo del "Sporting Club", de Irún, con el "Stade Helvetique", costaba la entrada general una peseta, y este mismo precio estuvo en el "Racing Club" para sus matchs contra los "Outcasts", no siendo los gastos originados por estos equipos mayores que los que nos origina el "Paris Sélection".

Finalmente, tampoco sabrán los firmantes del comunicado que nuestra Sociedad cuenta con escaso número de socios; que las cuotas que estos abonan escasamente llegan para pagar la renta de casa, conserje, pelotones y diversos gastos generales, y que si de los partidos no obtenemos alguna utilidad que amenore el déficit de la Sociedad, ésta camaría á su segura ruina. Por desgracia, las utilidades que rinden los diversos matchs de la temporada no son grandes, y sin la generosidad del Gran Casino y las subvenciones de los Excmos. Ayuntamiento y Diputación, la situación de nuestro Club sería bien precaria.

Quizás tampoco sepan los firmantes del comunicado los grandes sacrificios morales y materiales que esta Junta Directiva ha hecho para poner al nuestro Club á la altura en que hoy se encuentra. Los que ellos califican con el título de "monopolizadores del foot-ball", sin apoyo de nadie, sin casi otros recursos que los suyos propios, fundaron la Sociedad, arreglaron, para convertirlo en campo de juego, el terreno cedido galantemente por los señores Brunet y Compañía, construyeron tribunas, instalaron los salones donde los jugadores tienen todo género de comodidades, y encontraron todas estas obras hacía falta dinero, no dudaron un momento en negociar un préstamo con el Banco Guipuzcoano, respondiendo con sus firmas. Los que ellos llaman "sedentarios propagadores", trabajaron sin descanso, entablando relaciones de amistad con diversos Clubs españoles y extranjeros y pusieron toda su actividad en elevar en el sport footballístico el nombre de San Sebastián á la altura en que merece estar, y lo fueron, siguiendo, en el espacio de dos años, colocarse á la cabeza de los Clubs españoles y llevar su nombre á más de una población extranjera.

Esta Junta Directiva "tan desconsiderada", costeándose siempre de su bolsillo los gastos del viaje, ha acompañado al equipo en cuantas expediciones se han hecho, con el fin de velar por sus "equipiers", en muchas ocasiones ha tenido que abandonar sus propias ocupaciones para atender á los intereses de la Sociedad, y han procurado siempre que, cuantos jugadores nos han visitado, marchen contentos del Club y de San Sebastián. Esta es la labor que han realizado los monopolizadores del foot-ball en San Sebastián.

Creemos que, en atención á tanto trabajo y tanto entusiasmo como por este sport hemos demostrado, merecíamos un poco más de consideración y, sobre todo, algo más de respeto. Pero en España, cuando se trata de asuntos sportivos, está visto que hay que tener presente el refrán que dice "Mélete á Redentor y te crucificarán".

La desilusión y el desengaño van ya enfriando en nosotros el entusiasmo footballístico, y nuestro más vivo deseo es llegue el día en que, pudiendo dejar la pesada carga que ahora sobre nosotros pesa, entreguemos en manos de otros aficionados la dirección del football que tantos disgustos y sinsabores nos ha ocasionado.

Crisis en Francia

(POR TELEGRAFO)
(De nuestro corresponsal)

París, 24.

La cuestión del alto mando militar en Francia, antigua y accidentada, acaba de llegar á un período agudo á consecuencia de inesperadas declaraciones del ministro de la Guerra en el Senado durante la discusión del presupuesto de su departamento.

Cuando en la sesión del Senado el general Goiran dijo que, en caso de conflicto internacional, la dirección suprema de las operaciones militares debía incumbir, no al generalísimo, sino al gobierno, sus palabras produjeron extraordinario entusiasmo en los Círculos políticos, y en el acto, tres diputados, Andrés Hesse, el almirante Bienaimé y el comandante Driant, se propusieron plantear el debate en la Cámara de diputados.

Comenzó la sesión de ayer en medio de expectación vivísima. Los escaños aparecían completamente ocupados y las tribunas estaban llenas.

Habló primero Hesse, fogoso orador y uno de los más insignes abogados de París.

"Según el ministro de la Guerra — dijo, — la dirección suprema del ejército correspondería, en caso de guerra, á los Consejos del gobierno. Así, M. Motis podría dirigir las operaciones por medio de una especie de gran Consejo áulico, del cual formarían parte el Consejo de ministros y el Consejo Superior de la Guerra. Es de suponer — añade el orador, — que no entrará en la combinación el Consejo de Estado.

Carecemos actualmente de autoridad y de dirección. Diríase que se teme un general victorioso. Reina en esta cuestión un estado de espíritu inquietante. Antes se decía: "Francia antes todos"; hoy se dice "Francia después".

Terminó el orador expresando la esperanza de que las palabras del general Goiran hayan sido mal comprendidas y rogando al ministro que deshaga el equívoco.

El almirante Bienaimé desenvolvió la misma tesis, expresándose en estos términos:

"La autoridad del jefe vale según la confianza que él inspira. Hay que dejar al generalísimo la plena libertad de sus operaciones".

Habló después el general Pedoya y, apoyándose en ejemplos históricos, demuestra que cuando la dirección de las operaciones militares estuvo en manos de un Consejo, cualquiera que fuese, resultó siempre equivocada.

Hay que dejar — añadió — las responsabilidades al generalísimo, dándole á la vez todos los medios que conceptúe necesarios."

Intervino, por último, muy brevemente el comandante Driant.

El ministro de la Guerra Goiran, habló de este modo:

"He dicho que en tiempo de paz no hay generalísimo. Este título no existe. Hay sólo un vicepresidente del Consejo Superior de la Guerra. No tengo intención de cambiar sus atribuciones.

Para el caso de guerra tenemos prevista una organización sobre la cual ha de permitirme la Cámara que no dé explicaciones.

En cuanto á las palabras que pronunció en el Senado sobre la misión del ministro de la Guerra y el gobierno en tiempo de guerra, digo que fueron únicamente la expresión de mi particular criterio. Tomo sobre mí enteramente la responsabilidad de la preparación para la guerra. Podéis estar tranquilos. No tengo más que decir."

Las frases del general Goiran produjeron viva sorpresa. La brevedad extremada de estas explicaciones que nada explican, despertaron en la Cámara unánime descontento.

El presidente recibió tres mociones. Hesse propuso una declarando simplemente que la Cámara, oídas las explicaciones del gobierno, pasaba á otro asunto. El ministro de Justicia, M. Perrier, declaró que el gobierno no podía aceptar la moción de Hesse, sino otra presentada por Picard, que contenía un voto de confianza.

Se procedió á votar, y resultó aprobada la moción de Hesse por 248 sufragios contra 224.

El gobierno fué derrotado.

Prodújose indescriptible agitación. Los ministros atónitos, seguían sentados en su banco. Los clamores de los diputados, el ruido de los pupitres golpeados por los más nerviosos, y el rumor de las tribunas, impedían hablar al presidente de la Cámara. Por fin, el presidente se cubrió y abandonó su sitial. Los ministros se levantaron también y se dirigieron al ministerio del Interior. Los diputados iban saliendo lentamente á los pasillos, donde la emoción era inmensa. La sesión quedó suspendida para el martes.

Reunidos inmediatamente los ministros en el departamento del Interior, acordaron plantear la crisis; pero no podrán entregar las dimisiones hasta mañana por la mañana, porque M. Fallieres tuvo que marchar ayer á Ruan para presidir las fiestas del milenario de Normandía.

El gobierno ha caído sin estar aprobado el presupuesto de 1911, y ha dado el caso curioso de que este presupuesto haya sido discutido bajo cuatro ministerios diferentes; los dos de Briand, el de Monis y el que ahora se constituya, si dura lo suficiente.

Ya han empezado á volar combinaciones y pronósticos; pero nada hay seguro, ni siquiera probable.

Para la presidencia del futuro gobierno suenan los nombres de Caillaux, Briand, Delcassé y Clemenceau.

"L'Intransigeant" publicó anoche á propósito de la crisis, un episodio más gracioso que verosímil. Decía que por la tarde, al presentarse la moción Hesse, el ministro de Justicia consultó por teléfono con M. Monis. — Aceptadla — dijo el presidente. — Pero M. Perrier entendió exactamente lo contrario, y este error provocó la derrota del ministerio.

Monis recibió telefónicamente la noticia de la crisis cuando, acabado de llegar á Ruan, empezaba la recepción oficial en su honor. Preguntáronle si el suceso político le obligaría á regresar á París inmediatamente, y contestó que de todos modos permanecerá en Ruan dos días.

Esta mañana volvieron á reunirse los ministros en Consejo, en el departamento de Interior.

Se decía que el ministro de Hacienda prepare un proyecto de ley sobre el retiro de los obreros

Los miembros del Gabinete firmaron sus dimisiones, entregándolas al presidente del Consejo.

La caída del ministerio ha producido enorme sensación en toda Francia.

Respecto al sucesor de Monis, nada puede asegurarse.

Los periódicos de la mañana citan los nombres de Delcassé, Caillaux, Cruppi, Bourgeois y Combes, para formar el nuevo gobierno.

En Ruan ha causado la crisis viva impresión.

El presidente, Mr. Fallieres, seguirá el programa de la excursión, no regresando á París hasta mañana, domingo.

R. BLASCO.

KURSAAL de MARTUTENE

Ayer tuvo lugar la apertura de la Kursaal de Martutene, que por cierto se vió animadísima. Desde las tres de la tarde invadió un gentío numeroso las diversas atracciones: Railway, Water-chute, Fil aerien y todos los variados juegos. La animación continuó hasta muy entrada la noche y los gritos alegres de los viajeros del Railway hacían más pintoresco este delicioso parque.

En la sala del cinematógrafo, imposible encontrar sitio y la orquesta ejecutó admirablemente un escogido programa:

Total: un éxito completo, que continuará toda la temporada.

Por ahora la Kursaal se cerrará á las nueve de la noche.

Las fiestas nocturnas darán principio el 9 de Julio con la inauguración del Skating.

La vida política

(POR TELEFONO)
(De nuestro corresponsal)

Madrid 23, 0-15.

Canalejas marchó ayer tarde á Otero, de donde regresará el lunes.

Una comisión de Málaga visitó ayer á Canalejas, para solicitar la supresión del impuesto de consumos.

Canalejas manifestó á los comisionados que estudiará el asunto.

Barroso pasará una temporada en el balneario de Cestona.

Durante su ausencia le sustituirá Canalejas.

"La Gaceta" publicó ayer un decreto autorizando al ministro de Instrucción pública á comprar en 52.500 pesetas, la famosa arqueta de la catedral de Zamora.

La comisión designada por el Congreso para dictaminar en el proyecto de ley de Asociaciones, se reunió ayer para distribuirse los trabajos.

Doscientos doce alcaldes de pueblos de la provincia de Huesca, después de una Asamblea por ellos celebrada, han pedido á Canalejas la derogación de la real orden de Marzo, que obliga á los Ayuntamientos al pago de los aumentos en las atenciones de Instrucción pública, desde el año de 1902.

Ayer publicó la "Gaceta" una real orden restableciendo el impuesto de 2'50 pesetas por cada 100 kilógramos de trigo y el de 4 pesetas por cada 100 kilogramos de harina de trigo que se importen en España.

Después del día de San Pedro se proveerá la cartera de la Gobernación con Barroso.

Ecos de Sociedad

VIAJES

Después de corta estancia en Pamplona, ha regresado á esta localidad la distinguida señora doña Josefina Irureta de Barinaga.

Ha llegado á Vitoria, procedente de Bilbao el conde de Villafuertes.

De Pamplona se ha trasladado á Vergara, la señora baronesa de Oña.

En unión de su familia ha llegado á Bilbao procedente de la corte, el senador vitalicio don Martín Zabala.

LETRAS DE LUTO

En la iglesia parroquial de Santa María se celebrará mañana, á las once, la función de Deja-Vela por el eterno descanso del alma del respetable señor don Andrés de Arratia y Uribe.

Con el mismo objeto se ofrecerá á la desconsolada esposa y demás deudos del finado, singularmente á su hijo político muestro particular amigo e ilocencial don Miguel Vidaur, la expresión de sincero y cariñoso pésame.

Mañana, á las nueve de la mañana, se verificará en la iglesia parroquial de San Ignacio de Loyola, la función de Deja Vela por el eterno descanso del alma de la virtuosa señora doña Casilda Ibañez.

Aprovechamos la ocasión para reiterar al desconsolado viudo, nuestro estimado amigo don Manuel Ibañez y restantes allgados de la finada, el testimonio de sincero sentimiento.

BODAS

En París se celebrará el próximo mes de Julio, la boda del hijo mayor de los condes de la Vega del Pozo con la hija de los marqueses de Laborde.

Los atentados en la India

(POR TELEGRAFO)
(De nuestro corresponsal)

En el espacio de 24 horas se han cometido dos nuevos atentados políticos en la India.

"The Daily Graphic" atribuye el incremento de estos crímenes del nacionalismo indostánico al error del virrey lord Hardinge, que quiere sofocar el movimiento sedicioso por procedimientos benévolos.

Considera que las sentencias absolutorias de los tribunales y la conducta de las autoridades han desacreditado á la policía y alentado á los conspiradores.

Este proceder, cuando se piensa en disminuir las tropas en el Indostán es propio para alentar la demagogia.

Pide que se vuelva á los severos castigos que es lo que impresiona á la raza indostánica.

R. BLASCO.

SAN JUAN EN TOLOSA

Los festejos

Amaneció lloviendo y aparte algún rato que otro, llovió todo el día. Esta mañana con el natural disgusto de las que pensaban lucir los trajecitos nuevos y de los que pensaban divertirse de firme en honor al Patrono.

Esto no obstante, la Banda Municipal, que durante los tres días va á echar los hígados por las boquillas, salió á la calle, despertando al vecindario alegremente.

Por la mañana, la fiesta religiosa estuvo muy concurrida y fué muy solemne, asistiendo á ella el Ayuntamiento en corporación y con maceros.

A consecuencia del temporal de lluvias se suspendió el partido de pelota anunciado en el frontón Beotibar.

El concierto de la Banda Municipal se celebró á mediodía en el magnífico tinglado del Mercado, que estuvo sumamente animado, viéndose en él á lo más distinguido de Tolosa y una pléyade de forasteras que "quitaba la cabeza".

La Banda Municipal escuchó muchos y justos aplausos, pues demostró ante propios y extraños que está á la altura de las bandas bárbaras de música, gracias á los desvelos de su inteligente director.

Después de la corrida, de la cual se había en otro lugar, el Ayuntamiento en Corporación se dirigió al prado grande de Igaroondo, donde se bailó el tradicional "aurreska", organizándose después un animado paseo que duró hasta la hora de cenar.

Después de satisfacer las imperiosas necesidades del estómago, todo el mundo se echó á la calle, presentando la villa la animación propia de las capitales.

En el prado pequeño, que lucía una preciosa iluminación, se quemó una bonita colección de fuegos artificiales y hubo baile, amenizado por la música, hasta las once.

No ocurrió ni el más ligero incidente que turbase la alegría general y todo el mundo se preparó para disfrutar de los festejos anunciados

Para hoy

A las siete de la mañana diana.

A las once recorrerán los jigantes y cabezudos acompañados de la banda de gaiteros las calles de la población.

Al mediodía concierto por la Banda Municipal en el prado pequeño, ejecutándose el siguiente programa:

1. Pasodoble "Dauder", S. López.
2. Marcha "Los Tercios de Flandes", primera vez, Broca.
3. Obertura "La princesa encantada", primera vez, Langlois.

A las cuatro y media de la tarde tendrá lugar la segunda corrida en la que igualmente serán picados, banderilleados y muertos á estoque cuatro toros de cinco años de la ganadería de don José Bueno, con divisa encarnada y caña, por los cuidados que dirigen los arrojados diestros Eusebio Fuentes y Cayetano Ocamicho.

A continuación será amenizado el paseo del Prado grande de Igaroondo por el tamborril y la Banda Municipal.

A las nueve de la noche se iluminará el Prado pequeño quemándose otra colección de fuegos artificiales, ejecutando el tamborril y la banda diferentes bailables.

FOOT-BALL

Selección de París contra el primer equipo de La Real Sociedad de San Sebastián.

Primera mitad. Selección de París, un goal.

San Sebastián, cero.

Segunda mitad. Selección de París dos goals.

San Sebastián, dos goals.

—Sí señor, hágame caso y crea usted en lo que yo le digo: Nuestro equipo jugó ayer apáticamente. La línea de delanteros, principalmente, no entró, en ocasiones, con la codicia á que nos tiene acostumbrados. Ya se que el viento fué uno de los principales enemigos, y que el sol maldito no les favoreció con tenerlo de frente; pero, á pesar de todas estas contrariedades, ellos no desarrollaron sus facultades, y esto, amigo mío, es de lamentar. Además entiendo que Zabala es imprescindible, y aunque soy el primero en aplaudir los buenos propósitos de la Real Sociedad, pues de sobrado se me alcanza que lo que pretende es conservar á sus jugadores en distintos lugares para ver lo que dan de sí, no por eso dejo de comprender que Leturia, en partido como el de ayer, debe ocupar su antiguo puesto. Este jugador es de pronta decisión; entra muy bien, es rápido; pero no entra con la precisión que lo hace Zabala. ¿Qué dice usted á esto?

—¿Qué quiere usted que diga?...Desengáñese usted... Cuando perdemos, todos los jugadores nos parece que han estado mal... Esto sucede siempre. Ayer tuvieron momentos en los cuales dominaron, y si no hicieron más fué debido, unas veces á la picara suerte, que no siempre se muestra propicia, y otras, las más, al azoramiento. Sena, por ejemplo, hizo mucho juego; pero estuvo desafortunado, y tuvo tanto puede decirse de sus compañeros, que como Arrillaga, hicieron cosas de mucho mérito... Repito... Es usted bastante apasionado y esa misma pasión, en tardes como la de ayer, no le permite ver las buenas jugadas, que sin disputa, las hubo muy buenas... Esta tarde, ya verá usted como triunfamos...

—No desco otra cosa.

—Pues entonces espere tranquilo, que el éxito es nuestro.

Escritas las precedentes líneas, voy á reseñar el partido, para que el lector pueda apreciar la labor que ayer hicieron los equipos.

Los tres y cuarto en punto, se sorteó el campo, tocándole salir á San Sebastián contra sol y viento.

Ya vén ustedes que hasta en esto tuvimos mala suerte.

La salida resultó bonita, pero pronto los franceses se apoderaron del balón, metiéndose en el terreno enemigo. No olvidemos que el viento, factor muy principal, favoreció mucho á este equipo. Echeverría escuchó aplausos por sus preciosos pases. El interior derecha situó bien á goal; Anechino muy oportuno despidió el balón, recogiéndolo un jugador francés que lo mandó por encima del marco.

Otra vez quiso por pies marcar el interior derecha; pero Gayián lo marcó y las buenas intenciones del enemigo se vieron defraudadas. Avanzaron los donostiarras, y Arrillaga, aprovechando la proximidad al goal, envió soberbiamente.

Los nuestros siguieron defendiéndose como buenos, y sobre todo Echeverría, que á su saber, que no es poco, acompañó la destreza y habilidad, que también le caracteriza. Ya he dicho en otra ocasión que este jugador es el alma del equipo y hoy con gusto vuelvo á consignarlo.

De una arrancada, el interior derecha francés marcó el primero.

Este jugador volvió á shotar á goal y gracias á la agilidad de Anechino, guardameta, no marcó. A continuación pasó otro bombazo que le tiraron desde lejos.

Los franceses se combinaron muy bien, y lo que más llamó la atención fué la celeridad conque desarrollaban las jugadas.

Apreció un penalty á favor de nuestro equipo, motivado por una mano del contrario, que lo tiró Sena.

En estos momentos, á pesar del fuertísimo viento que soplaba, el balón dando efectos que desorientaban al jugador, dominó S. S. atacando, aunque con escasa fortuna. Ya digo: el viento deslució las jugadas.

El extremo derecha francés hizo una arrancada. Berraondo le salió al encuentro y su intervención dió lugar á un corner que afortunadamente no tuvo desagradables consecuencias.

Shotaron los contrarios al goal, y Anechino mandó el balón á un corner. Como el anterior, tampoco pasó á mayores.

Los franceses siguieron dominando y sin más terminó la primera mitad.

Nuestros jugadores muy bien, sobre todo los medios y los defensas, y de no haberse desconcertado un poco en los momentos decisivos, hubieran marcado.

A los franceses el mismo éxito les elevaba y enalteció.

Salieron los franceses, quienes hicieron una arrancada de esas que comprometen.

Avanzó la línea de delanteros donostiarra; Arrillaga hizo un pase al extremo Leturia, éste al delantero centro Sena, y cuando todos creíamos que Sena con uno de sus clásicos shot iba á marcar, le quitan el balón y... asunto terminado.

Por momentos el partido fué creciendo en interés y el público entusiasmado á ratos, estimulaba á los jugadores donostiracs. Por cierto que ayer increparon al árbitro, precisamente cuando en justicia cumplía con su deber.

Se armó un lío en la puerta francesa, y solo logramos un castigo que estuvo muy bien dado.

Arrillaga, este coloso del balompié, marcó un goal.

Siguió deslizándose el partido con sus emociones consiguientes y muy bonitamente el delantero centro Matthey marcó el tercero.

De un pase del infatigable Leturia, Sena marcó el segundo.

Apreciamos un centro de Urbina que Sena no pudo aprovechar.

Y acto continuo se dió por terminado el partido.

El equipo Selección de París es lo mejor que hasta la fecha nos han presentado los franceses. Los interiores, las defensas, los medios, todos, en fin, son extremadamente buenos.

El guardameta excelente.

No quiero dar por terminado este trabajo sin hacer especial mención del notable Machinarretta, que es la admiración de propios y extraños.

El árbitro señor Alegre bien, aunque dejó pasar varias cosas, entre ellas algunas que no fueron precisamente las que el público advirtió...

L. Arbizu.

Para hoy

El resultado del partido jugado ayer ha demostrado la igualdad de las fuerzas de los equipos contendientes.

El juego verdaderamente notable del equipo Selección París, al que respondió notable Machinarretta, juntamente con que con poco provecho, atraerá nuevamente á los aficionados que irán hoy al campo con la esperanza de ver á nuestros equipier sacarse la espina que ayer se dejaron clavada. Por su parte, el equipo Selección, entusiasmado por su triunfo, cuentan impedir con su juego rápido y duro el que los nuestros consigan su objeto, y todo hace suponer que el partido hoy sea un verdadero concurso en que la agilidad, ciencia y energía de ambos equipos, se pondrá á contribución, los unos para renovar su triunfo y los otros para obtener la revancha.

Es de dudarse que los buenos aficionados tendrán en este partido grandes emociones y no perderán la ocasión de presenciarlas.

EN IRUN

Bilbao-Racing-Club

Ante numerosa concurrencia celebróse hoy el interesante partido del concurso organizado por el Racing Club. Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Bilbao: Cuartango, Belauste, Hurtado, Manzarraga, Belauste (cap.), Moreno, Elordiz, Azcárate, Mario, Zuazo.

El Racing presentó el equipo que ayer anunciamos.

Actuó de referée el Sr. Fernández.

Dada la salida, lo hace Bilbao interceptando el pase los delanteros iruneses que hacen una arrancada que pone en peligro la meta bilbaína.

Generalízase el juego en ambos campos hasta que pasados unos diez minutos empieza á localizarse en el campo bilbaíno, dando origen á que Belauste y Cuartango hagan paradas muy buenas. Dos escapadas de la línea de ataque bilbaína ponen en peligro el goal de Irún, que lo defiende como un maestro García. Son los diez y nueve minutos de juego cuando Arabóiaza (P.), recogiendo un pase del ala izquierda marca el primer goal para Irún. Reanúdase el juego y los blancos, que están jugando perfectísimamente, tiran dos corners sin resultado; nuevo ataque irunés, pases preciosos y oportunos sale la puerta bilbaína, que son terminados con otro segundo tanto para el Racing, marcado por el centro delantero después de una combina hecha perfectamente por Moleres y Eguiguren.

Un cuarto de hora más de juego, en lo que anotamos una escapada de mucha combinación por parte de los bilbaínos, que la detienen el Rubio y Arocena. Dos shots formidables ante la puerta de Cuartango, uno set el palo y otro rebasando por encima. Patada de salida y termina la primera mitad.

Cambiados los terrenos, empieza Bilbao haciendo un juego práctico de combinación que dá mucho que hacer á las defensas irunesas, pero éstas sirviendo muy bien á sus delanteros, logran de nuevo implantar el juego en el terreno bilbaíno, que es defendido palmo á palmo

Anotamos dos ataques de Irún y varios shots interceptados por Hurtado y Belauste á las mil maravillas; tres paradas de Cuartango que denota una pupila muy buena; escapada de Bilbao salvada con gran apuro por los zagueros iruneses. Un nuevo ataque de Irún y Moleres escapa, centro rechazado, haciéncose con la pelota Boada que tira á goal, rebota en el palo, recogiéndola Patricio que shota para parada Cuartango con gran apuro, del que Arabolaza consigue hacerse de nuevo con el balón y marcar el tercer goal para el Racing.

Lo movido del partido hace que ambos equipos se hallen cansados, á pesar, científicos, esto es, el juego que hasta el final transcurrió con menos ímpetu que al principio. Dada la señal de terminación, queda el Racing vencedor por tres goals á cero.

A la hora en que escribo, los equipos celebran un banquete en el Palace Hotel, reinando entre ellos la más franca alegría y fraternidad.

Mañana domingo tendrá lugar el segundo partido del concurso, entre el Stade Bordelais y el equipo del Atletic. Este se presentará como hoy, y el de Bordeaux, que viene con ánimo de vencer, trae un equipo mejor aun que el que jugó con el Racing hace quince días empatando.

Su formación será:

Glench
Batier Lucas
Billot, Pitres (cap.) Marti
Cazeaux, Barñel, Binot, Gros, Lasalle

Por lo tanto, es de esperar que el partido será reñidísimo por cuanto los simpáticos bilbaínos, que descansarán en la noche, se presentarán con ánimo de llevarse las palmas.

El partido comenzará á las cuatro en punto, en lugar de las cinco como se había anunciado.

SAN JUAN EN EIBAR

(POR TELEFONO)
(De nuestro corresponsal)

Eibar 24, 12 n.

Creíamos que se nos iba á "aguachar" la fiesta, pero nuestro segundo Patrón se ha portado deliciosamente y ha hecho un tiempo magnífico.

Anoche, en cambio, cuando mayor era la animación en la plaza de Unzaga y la infatigable banda "Marcial" tocaba su sesión de bailables, cayó un aguacero formidable que nos hubiera puesto á todos en dispersión si el alcalde, señor Muñoz, no hubiese tenido la luminosa idea de trasladar la banda al frontón Astelena y dejar entrar gratuitamente al pueblo soberano.

El baile que allí se armó hasta las doce, no es para contado: es para visto. ¡El desiderátum!

Esta mañana, de cuatro á ocho, ó sea cuando los pajarillos pían en la enramada y se está más á gusto entre sábanas, se ha celebrado una verbena en la plaza de Unzaga, que ha estado concurridísima. Churros, Cazalla, etc., etc.

A las nueve se ha celebrado la ceremonia de descubrir la lápida en la casa en que vivió el gran artista don Pálcido Zuloaga.

Precedidos de la banda "La Marcial" han salido de la Casa Ayuntamiento los niños de las escuelas, los empresarios de Trabajo, los maestros, las autoridades, el clero, la prensa y los hijos del finado, que iban al lado del Ayuntamiento, que ha acudido en corporación presidido por el alcalde, señor Muñoz.

Este ha leído un discurso verdaderamente magistral que siento no poderos transmitir telefónicamente por su mucha extensión.

El acto ha resultado severo y hermoso á la par.

A las diez y media se ha jugado el anunciado partido de pelota entre Baltasar y Estala contra Zapaterito solo.

La cátedra se ha ido con la fuerza mayor y ha acertado, pues la pareja ha llevado á los 22 tantos cuando Zapaterito sólo tenía 14.

Los que habían apostado por éste se han disgustado en la misma proporción que la cuantía de las apuestas.

A mediodía dió un buen concierto "La Marcial" en la plaza de Unzaga. Conocida como es nuestra hermosa banda, no extrañará á nadie que fuese frenéticamente ovacionada, interpretando admirablemente el "Carnaval Romano" y "La Africana".

Después del concierto nos hemos ido á comer la suculenta comida de San Juan, que es día de gala en las cocinas.

A las dos y media de la tarde se ha celebrado otro partido de pelota, con el frontón lleno.

Ha contendido Chiquito de Azcoitia contra Cantabria, y la cátedra ha dado una nueva prueba de sus profundos conocimientos, pues los 22 tantos, después de bien competido, Cantabria ha dejado al Chiquito, chiquito, ó sea en 17 tantos.

Del partido nos hemos trasladado todos á la plaza, que estaba casi totalmente llena cuando ha comenzado

LA CORRIDA

El señor Astaburuaga se ha presentado en el palco con diez minutos de retraso.

Da la señal, se abre la puerta, comienza la banda á tocar un pasodoble abracadabrantemente torero... y nadie; ¡no sale nadie!

Irusta, el simpático director de "La Marcial", manda hacer un "Tutti finale" y el público arma bronca.

Y el público no arroja ningún torero sobre la arena!

El público, pita que te pitarás.

Vuelve á hacer la señal el presidente, cuando le cuentan que los caballos del coche de los toreros ya se han decidido á marcharse á la plaza, y cuando ya se cajo y el Improvisao al frente de sus mesnadas, pita el público más fuerte que antes.

La corrida la despacharemos de un golletazo andando.

El primero, que, como los otros tres, pertenece á la vacada de don Manuel Santos, de Salamanca, es un hermoso "güey" jabonero.

Recajo hace lo que buenamente puede con la capa, y después que Cervana y Morena le ponen tres palitos cada uno, el matador, solo, como un pobrete que no tiene medios para dar en este mundo, da unos cuantos pases muy valiente y termina con una buena. (Aplausos.)

El segundo es negro como la penilla, grueso, grande y con unas velas como una catedral.

Cuando se asoma desde la plaza á ver lo que hay dentro de la barrera, las puntas de los cuernos hurgan á los que están en la primera fila de tendido. Esto, para que os hagáis una idea.

El Improvisao demuestra que no es rana en lo de "atorear" y queda muy bien, por lo que todos los eucarísticos le aplaudimos.

Carnicerito le pone al toro, entiéndase bien—dos pares "súper"; y Lunares uno que ni fú ni fá; más bien fá que fú.

El toro está entero cuando el Improvisao se lía con él. Con el trapo "hacemos" poco porque el toro es un buey—esto es paradójico—y no da la muleta.

Primero "damos" un pinchazo sin soltar y á continuación una baja que tumba. (Golletazo se llama esta figura.)

El tercer toro es mucho más manso que los anteriores, lo cual parecía imposible.

Sale, y de vez en la barrera y, después de mal banderilleado, le da recajo dos trapazos y una entera bastante buena.

El toro dobla. Carnicerito va á apuntillarlo y por poco doblan también las campanas por su alma.

Le da dos puñaladas y va el toro y se levanta, lo engancha y lo derriba. Pero como es bueno, y se ve en trance de muerte, lo deja marchar, mientras le dice: Yo te perdono, para que tú también me perdones.

Después, se muere.

Cuarto. ¡Gracias á Dios que hemos visto algo!

El toro es manso también, pero lo coge Angel—Angel es el Improvisao—y le da una ración de verónicas, navarras, faroles, etc., que es de lo de "¡viva mi niño!"

Pide el pueblo que pareen los maestros, ¡faltaría!

Recajo dice que eso no es "lo suyo". Improvisao coge un par y lo clava al cambio superiormente, levantando al público de sus asientos como si de repente se hubiesen encontrado todos con una silla eléctrica en el... asiento. Era puro entusiasmo.

Terminan el tercio Lunares y Carnicerito sin pena ni gloria.

"Improvi" brinda á "Lecum", que, herido y todo, está en la cama.

Hace una buena faena, sobresaliendo un pase de pecho superior, y, después de dos pinchazos buenos, da una entera superior que tumba al toro como una pelota.

(Ovacionaza y regalo del héroe de Busturia.)

Sale el Improvisao hasta el coche en peana andante.

¡Salve, ilustre Angel! ¡Ya no eres el "Improvisao", sino el "Confirmao"! (No son menos que D. Modesto, que le ha cambiado el nombre al Chiquito de Begoña.)

=Después de la corrida hubo un animadísimo paseo.

A las ocho y media la banda "La Marcial" ha dado un buen concierto. Indígenas y forasteros la han ovacionado en la rapsodia "Vasconia", de Peña y Goñi.

Hay muchísimos forasteros, llamando la atención el extraordinario número de vitorianos que han venido.

¡Hasta mañana, que es tarde!

El CORRESPONSAL.
Por la traducción de las notas,
G.

Los mejores aperitivos son los frutos en vinagre que prepara

la casa Trevijano

Café Oriental

— Restaurant á la carta. —

Urberaga de Ubilla.—Marquina (Vizcaya). Aguas azoadas. Espesiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Pídase Memoria y guías. Se remiten gratis.

En el Moderno

Partido á remonte para hoy domingo, á las 4.—Goicoechea y Campos contra Larrañaga y Arzamendi, con 10 pelotas de Pamplona.

Sillas, 3 pesetas; delantería de galería, 1,50; galería, 1.

TEATRALERIAS

Anoche estuvo el teatro como en los días que repican "grueso".

Las "variétés", cuando son como las que vienen actuando ahora en el Principal, es decir, de esas que gusta á todo el mundo y así nada tiene de extraño que el coliseo de la calle Mayor se vea concurridísimo.

Las hermosas hermanas Cheray, que hoy se despiden, se llevan de San Sebastián las simpatías á montones y los aplausos por toneladas. ¡Valen mucho estas "mañicas"!

Carmelita Ferrer, esa monadilla que cuando bailaba dos veces los "pirueles" de aprisa que los dos pueblos, se está hartando de conquistar ovaciones. Es de lo mejorcito en su género.

Y no digamos nada de esos compatriotas acabados en "eff" que hacen volatines y "cosas" que, en la misma línea de un pararrayos, si se lo proponen.

Pues bien: todo esto se acaba. Ya no hay variétés más que hoy y mañana.

Decíamos días pasados que esto no duraría ni hasta fin de mes, y así es en efecto.

El miércoles próximo debuta una compañía de zarzuela dirigida por los primeros actores Carlos Freixas y Vicente Aparici y el maestro José Gómez, y de la cual forman parte las primeras tiples Concha García y Mercedes Gay.

Del sexo feo vienen un buen barítono, Vicente Guillot, un primer actor, Roberto Bangrells, tenor Santiago Violosa y otras primeras partes.

El repertorio es muy extenso y agradable y los estrenos muchos, como puede verse por la siguiente lista de obras:

Niños de Tetuán. — Diablo con faldas. — La fresa. — La partida de la porra. — Alma negra. — El pueblo de Peleón. — Gente menuda. — Sangre y Arena.—La niña de los besos. — Huelga de criadas. Huelga de señoras. — La tierra del Sol. El trust de los tenorios, etc., etc., y todas las obras de gran éxito que se estrenan en Madrid.

LA FIESTA NACIONAL

(POR TELEFONO)
(De nuestro corresponsal)

Ayer se verificó en esta corte una corrida extraordinaria, para que en ella hiciera Fuentes su reaparición.

Al aparecer las cuadrillas á cuyo frente iban dicho diestro, Bienvenida y Gaona, fué Fuentes estrepitosamente silbado.

Se lidiaron toros del marqués de Guadalest, que resultaron mansos.