# pelota

## EN JAI-ALAI

A presenciar los encuentros que, como Jueves de moda se habían organizado, acu-dió ayer tarde al frontón de Ategorrieta

on ayer tarde at fronton de Ategorrieta pumeroso público.

Primeramente jugaron Abarrategui y Vega, rojos, contra Salsamendi y Salaverría, azules. El encuentro fué bueno en su primera decena y muy malo en las restantes. Puede decirse que en las tres últimas decenas no hubo lucha, ni grande ni pequeña, puesto que uno de los bandos halló completamente libre el camino en la victoria, Da salida el dinero se dió por los azules, pero luego, en el curso de las dos primeras decenas, se ofreció por ambos bandos, ya que se registraron bastantes empates y alternativas de tanteo.

Igualados por última vez en el tanto 15, salieron por delante Abarrategui y Vega, quienes, jugando muy bien, ganaron de calles el partido.

Salsamendi y Salaverría, que actuaron calamitosamente, quedaron en 27 tantos para los 50.

El segundo partido, que se jugó a pala, fué mucho mejor que el anterior, pues resultó competido y muy bien jugado por los cuatro pelotaris, que oyeron abundantes y merecidos aplausos.

Contendieron Quintana y Elorrio, colorados, con Amorebieta y Ochoa, azules.

El dinero se ofreció al principio por los azules, pero luego sufrió muchos y bruscos cambios, que fueron en perjuicio de la coátedras, naturalmente.

Abundaron las igualadas y alternativas de tanteo, y los balistas tuyieron un chuen

de tanteo, y los bajistas tuvieron un chuen

partidos.

Igualados por última vez a 38, salieron por delante Amorebieta y Ochoa, que se apuntaron los 50 tantos euando Quintana y Elorrio tenían 43.

# Gran Kursaal

EN EL TEATRO

LA COMPARIA DE LOLA MEMBRIVES.—Esta admirable agrupación artistica que dirige la eminente activa de la comedia española Lola Membrivos, puso ayer en escena la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero, titulada "Malvalcoa".

De sobra es conocida esta bellistma produc-ción de los Quintero para que nosotros trate-mos ahora de descubrirla. "Malvaloca" es el drama de la mujar pecado-ra, que quiere redimirse y vivir para un amor-casto y puro que la limpie de las faltas que co-metió.

messo. Es el drama de una mujer que quiere ser bue-na y á quien se lo impide su pasado de faltas y de pecados, que la pono enfrente de la so-ciedad, obstáculo insuperable para los que quie-ren redimirse.

Es til amor que surge entre una pecadora arrepentida y un obrero honrado limpio de pecado, el amor que se ve obstaculizado por ese "que dirán" que se halla latente en la obra quinteriana, el que dá lugar á que sobrevangan el drama, porqui drama y hondo más que comedia es "Maivaloca".

El desenlace de la obra tambiém conocido, no es todo lo natural que podía ser. En él para dar á la comedia una terminación que impida su extensión desmesurada se retuerce algo tal vez el argumento, pero de todos modos se halla issid essenlace en consonancia con la obra.

La Compañía de Lola Membrives interpretó de modo magistral la comedia de los hermanos antialuces, y todos los artistas, absolutamente todos, escuebaron ovaciones entustactas.

EL TE DAMZANTE

Se celebró en el dancing del restaurant el té aristocrático, que como todos los que en el gran centro de recreo se celebran obtuvo un gran faxito.

centro de recreo se celebran como de exito.

Cooperaron al éxito de la flesta mundana los artistas de la danza Jack Gavin y June Day, la orquesta Marimba Excelsior Guatemalteca y el Juzz-band Seven Hot Boys.

LOS CONCIERTOS

Tuvieron lugar en el gran "hall" á cargo de la orquesta que dirige el maestro Larrocha.

Los músicos fueron muy aplaudidos en la interpretación de las obras que figuraban en el programa.

## LOS "DINERS" DE GALA

Esta noche se celebrará en el magnifico res-urant-dancing el "diner" de gala semanal. Desde la semana próxima estos "diners" de ala tendrán lugar los miércoles, en lugar de s viernes, como hasta ahora se han venido ce-

o. el próximo, que tendrá lugar el miér-le del corriente, organiza la Dirección ar-una fósta que se llamará "Fiesta espa-el mantón de Manila", que, como todas e se organizan en esta casa, será una mundana de exquisitez, alegría y buen

### Santoral

Agosto 22. Viernes.—Santos Timoteo, Fa-riciano y Filiberto.

y Filiberto. menguante hoy en Tauro á las 9 Quarto

horas 10 m. Sol, sale á las 5,24 de la mañana; pónese á las 7,3 de la tarde.

## Hotel Restaurant Ezcurra

Suntuoso y regio salón comedor. La cocína y repostería más selecta y acreditada del país vasco.

### Viales

Procedente de Estella se encuentra en San Sebastián el industrial don Sotero Ascensión García, que permanecerá en ésta unos días.

—Se encuentra entre nosotros y marchará á Eibar, el conocido armero de la industrio-sa villa, don Angel Astaburuaga.

# DENTISTA :: :: Mo Li i S :: :: Mo Li i S :: ::

—Ha venido de Zaragoza el industrial don Luis Palacios, acompañado de su distingui-

De Cascante y para pasar unos días en-tre nosotros, ha venido el distinguido joven don Julio Guilbensa Román y su hermano.

# Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la Republique. — HENDAYE

—Vino de Castro Urdiales el conocido arquitecto don José Villamayor Fernández.
—Acompañado de su distinguida familla se encuentra en San Sebastián el acaudalado propietario don Julio Manso Benitez.
—Regresó de su viaje por las principales capitales de Europa, el distinguida esposaman don Venancio de la Bárcena, acompañado de su hellísima y distinguida esposa.
—Procedente de Aranjuez llegó ayar y permanecerá entre nosotros parte de la temporada veraniega, nuestro estimado amigo don Justo Villalcazar de la Puerta.
—Marchó ayer con dirección á la capital de la vecina república, don Germán de Toledo, que llegó á San Sebastián hace unos días.

—Veranea asimismo en esta playa, el conocido industrial y propietario bilbaino don
Julien Idebarrieta Lazcano, acompañado de
su bella esposa.

 —Igualmente acompañado de su distin-

guida señora y encantadora hija, llegó ayer á San Sebastián procedente de la villa y corte, el conocido propietario don Enrique Matienzas.

Matienzas.

—Procedente de Burgos y de paso para Bilbao, llegó ayer á nuestra ciudad el periodista don Enrique Bausselle Sacristan.

—El opulento propietario don Juan Antonio Morera y Rodríguez, con su distinguida familia, veranea entre nosotros.

—De Francia ha venido el industrial don Antonio Citat Coma.

—Vino de Giudad Real el propietario don Joáquín de los Santos, acompañado de su hermano el abogado don Esteban.

—Después de haber pasado una temporada en la vecina playa de Zarauz, ha regresado à Zaragoza la distinguída señora doña Josefa Camacho, viuda de don Antonio Criado.

Criado.
—Se encuentra veraneando entre nosotros don Raimundo Ferrer, acompañado de su distinguida esposa esposa y hermana María Mercedes Mayor.

### Mezcilla

GARAGE /BENGOECHEA.—Automóviles de alquiler de lujo. Arcos Plaza Alameda, nú-mero 4. Teléfonos 1-05 y 3-91. Precios con-

### Letras de luto

Durante la mañana de ayer asistieron mu-Durante la mafiana de ayer asistieron mu-chos fieles á la iglesia parroquial de San Ig-nacio, donde se celebraron varias misas aplicadas al eferno descanso del alma del joven alférez de la Legión extranjera, don José Luis Martínez Molins, muerto gloriosa-mente el día 17 del actual en Wad-Lau, com-batiendo contra las feroces hordas rifeñas. Entre los asistentes al templo, que dedi-caron fervientes preces á la memoria del fi-nado, se patentizó el general y hondo senti-miento causado por la triste desgracia que ha llevado el luto á una distinguida familia, á la cual reiteramos nuestro sentido pésame.

## VARIETES CINE

EXITO DE FRACKSON.—También de este artista, de este extraordinario artista que lleva à cabo ante nuestros propios ojos, à dos palmos de las nacires de los espectadores, como diría Ramper, desapariciones de objetos verdaderamente maravillosas, hemos hecho en días anteriores todos los elogios que pueden hacerse sincera y justamente.

Prackson es un artista serio, un manipulador concienzudo y consciente de su papel, en modo alguno perecido à ésos charlatanes que ain hoy desflan por nuestros teatros y que llevan á ellos reminiscencias de los clásicos charlatanes de farta.

Repelimos que Frackson es un artista serio, un manipuleos y las desapariciones casi maravillosas que lleva á esbo no han sido ejeculadas por ningún otro ilusionista.

Sin exogeración ninguna hemos de dectr que le su tiene defectos? ¡Qué duda cabe! No hay artista por alta que sea, por dépurado que sea su arte, que no los tenga.

Ayer, como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho los aplausos unánimes de un público entre el como en el día de su debut, escucho de su materiores de aca en ción, de artista de la canción, de artista de la canción, de artista de la canción, de artista de l

à cabo no han sido ejeculadas por ningún otro ilusionista.

Sin exegeración ninguna hemos de deeir que Frackson es hoy en su género una de las primemeras figuras, una figura que sobresale de la turbamulta de los presidigitadores de poco pelo con personalidad propia y vigorosa.

Es agradable su trabajo, entreteadidismo y en algunos momentos llega á los limites de lo maravilloso.

Uno de los más notables, del que es imposible la expli-u-i/n, ni siguiera la suposición de cómo puede llevarse á cabo, es el que consiste en hacer desaparecer á la vista del público, en rædio del palio de butacas, un huevo de una bolsita de tela.

No hay trampa, no hay truco ó por lo menos no hay quier pueda advertirio. El artista está remangado por completo, abrechado en absoluto y la desaparición se efectúa de un modo que sorprende y admira.

Nosotros mismos hemos sido los primeros en colocarnos junto al flusionista y no hemos podido ni siquiera sospechar, como Frackson, el admirable Frackson, lleva á cabo esta desaparición, que se encuentra en el campo de lo prodestas se destude esta artista de San Schastián y seas se destude esta artista de San Schastián y

aggico Recibió ayer ovaciones entusiastas y cariño-sas. Se despide este artista de San Sebastián y deja entre nosotros e i grato recuerdo de lo que supone entretenernos y atín deleitarnos en mu-

en manton de Manila", que, como todas es conganizan en esta casa, será una mundana de exquisitez, alegría y buen dimeros próximos fremos dando cuenta á que Luisita Ayala, la bellísima y flexible ballaton esta "Flesta española del mantón de ", que seguramente ha de llamar la etense los distinguidos "habitués" à los "distinguidos "habitués"

discutible, que el público guarde para ella todo su afecto.

En sus dos diarias actuaciones de ayer, Pepita Odena, desprendida ya de la emoción del debut, cantó de modo admirable, como cualquier artista de alcurnia, como una "estrella" de las varietés los cuplés bellístimos de su repertorio y hubo de repetir algunos fuera de programa.

Escuchó nutridas y merecidas ovaciones.

El. TRUNFO DE RAMPER.—"Qué hemos de decir ya del hombre que va "p'artha"?

En realidad hemos agotado ya todos los elogios que podíamos hacer del inimitable excéntrico, del célebre humorista que es en España la primera figura en su género.

No queremos por ello extendernos en comentarios encomiásticos, en etorcimientos que tendrian el defecto de la falta de espontancidad, Ramper es Ramper, el insustituble, el único. Decir su nombre es tanto como hacer su mayor elogio.

## PALACIO DE BELLAS ARTES

Viéronse muy concurridas las sesiones de ayer porque decididamente la "peli" tiene también numerosos entusiastas. Se proyectó, en primer lugar, "Marido celoso", gracicosisma película cómica, y á continuación "El triunfo de un detective por afición", en cuatro partes, interpretada de un modo insuperable por el conocido artista G. Garino.

# De sol a sol

## AL VUELO

En día de ayer no ofreció nada saliente, ni nada de particular. Las horas se suce-dieron monotonamente, sin dar lugar a condieron menótonamente, sin dar lugar a con-traste alguno, ni poner en movimiento a los reporteros de la Prensa, que hicieron su in-formación normal, sin encontrar nada de particular, como de costumbre en los cen-tros oficiales. Unicamente en el Gobierno civil movió a algún interés la presencia del señor Martí-nez Anido, y la noticia de su inesperada marcha, por él mismo comunicada.

marcha, por él mismo comunicada.

El general marchó en el rápido de la noche, despidiéndole las autoridades.

Todo el día hemos estado pendientes de
los labios de don Juan. Sólo que este don
Juan no era el tenorio sevillano, sino el sabio inventor Marconi, que ha ofrecido visitar con su yate nuestra ciudad y su llegada estaba anunciada para uno de estos
das.

gada estaba anunciada para uno de estos días.

Como se vé, vamos a tener verbena clásica en el Boulevard y fiesta náutica en la bañía de la Concha; es decir, que vamos a ir empalmando festejos y fiestas hasta sabe Dios cuándo, pues de seguir así, puede ser que lleguemos a las de Santo Tomás, sin haber descansado todavía del veraneo.

Juan Ignacio Luca de Tena ha estrenado aquí su obra "El dinero del duque", con el mismo éxito que en Madrid, y, como en días anteriores, el Victoria Eugenia, el Kursaal, el Principal, Miramar y todos los centros de diversión y esparteimiento se han visto llenos, reinando en la ciudad la animación y el bullicio de los días de la semana grande, que, como puede verse, todavía colea... y lo que te rondaré, morena.

En dos hoteles han courrido dos robos, mejor dicho, dos casos de escamoteo, sumamente graciosos y originales. Han desaparecido unas alhajas, durante unos días; se han buscado y no se han hallado, ni tos ladrones, ni las alhajas; y por arte de encantamiento, solitas, sin que nadie las llevase, han vueito a aparecer, en donde menos lo esperaban sus dueños. Este caso es original y mercee consignarse, para que pueda servir de ejemplo y se revita en los casos anáesperadan sus quenos. Este caso es originat y merceo consignare, para que pueda servir de ejemplo y se repita en los casos análogos, pues entonces se ahorraría el trabajo a la policía y todo el mundo iría ganando. Y no hemos recogido nada más que tengo importancia, por lo cual hacemos punto.

ASORDEP.

# Pérdida

de un pendiente con un brillante, desde el Hotel Ezcurra á Iglesia Padres Capuchines. La persona que le presente en dicho hotel, será gratificada.

# TAVERNE BASQUE

La misma dirección que el renom-brado restaurant

# MAJESTIC PALACE

Menús compuestos por platos típicos del país ALMUERZO, 6 ptas. :-: COMIDA, 6 ptas. Todos los días sonper tango, dan-oing. Grandes atracciones Gran éxito de las hermanas

MARY FLOR Desert Desert

## SALAVERRI

— ORTOPEDICO — Colón de Larreátegui, 40, BILBAO APARATOS ORTOPEDICOS
para la curación de los tumores blancos, desviaciones vertebrales y deformidades de las piernas
BRAGUEROS

insuperables en la cont HERNIAS ntención de las

Pajas abdominales :: Piernas y brazos artificiales

En San Sebastián, todos los meses el dia 1.º, en el Hotel Arana

# Doctor Ortega

Especialista corazón y puimones onsulta de 11 á 12 y de 3 y media á 5. Galle GUETARIA, 14 — Teléfono, 8-72