



Modelos de Invierno

Si definiéramos a la mujer elegante como la que viste los más elegantes vestidos, no daríamos sino una defectuosa y fragmentaria idea de lo que es una elegante de nuestros tiempos. No basta usar los más lindos trajes, los más audaces sombreros, las joyas más sentimentosas y los abalorios más decorativos; es preciso lucirlos antes que nadie, y este detalle cronológico es el que más firmemente dibuja la silueta de una mujer elegante.

Por eso, el anhelo íntimo de toda mujer consciente de sus deberes estéticos es el de ser la primera en vestir las últimas modas, y de esta lucha por ostentar la prioridad de modelos nacen un movimiento acelerado en la creación de nuevas formas y el desacuerdo entre las modas y las estaciones.

Vestir abrigos de pieles en invierno y sombreros de paja en verano, son casi dos necesidades fisiológicas basadas en leyes de termología, y puede decirse que, más que prácticas suntuarias, constituyen medidas higiénicas.

Pero es preciso diferenciar las áridas ciencias naturales del alado y juvenil arte de la indumentaria; es necesario demostrar que no depende de la Cosmografía, ni de la Fisiología ni de la Física. Y para ello nada tan eficaz como vestir trajes con pieles en los días caniculares y lucir vestidos ligeros y vaporosos en los fríos y crudos días del invierno, con lo cual quedará sentado que el traje femenino no es una prenda de abrigo, sino un objeto de adorno más artístico que utilitario.

Y apenas iniciado el verano, Paul Pöbret, con su tipo de banquero juízo, da los últimos toques a los modelos para el invierno de 1927, y Louiseboulanger, Worth, Vionnet, René Chéruit, Martial el Armand, Lanvin, Patou, Molyneux, Beer, Lucien Lelong, Drecoll y Jany se aprestan a lanzar sus nuevas creaciones invernales que las elegantes se apresurarán a vestir en los calorosos días de agosto. Y veremos en las carreras de caballos, en las corridas de toros y durante el Gran Premio de Europa, a las señoras y a las muchachas envueltas en soberbios abrigos de pieles.

A nosotros, los del sexo feo, débiles mortales expuestos a catarros, pulmonías y reúmas, nos parece admirable el desprecio que sienten las adorables criaturas del sexo contrario por las veleidades atmosféricas, y no llegamos a explicarnos cómo se puede llegar a tal extremo de indiferencia por el frío, el viento, la humedad y el calor. Nosotros hubiéramos buscado una solución armonizadora que permitiera adelantarse al calendario sin sufrir tan cruelmente los rigores de la temperatura. Hubiéramos pensado que el deseo de anticiparse a lucir nuevos vestidos no era necesario que originara el desacuerdo entre las modas y las estaciones.

El sentido común, al servicio de las matemáticas elementales, dice que son más cuatro estaciones que dos, y, por lo tanto, más se adelantaría la que vistiera los modelos del verano de 1927 que la que luciera los del próximo invierno. De esta manera podrían las elegantes adelantarse más las modas y sufrir menos de las inconvenientes de hacer del verano invierno.

Ahora que en ese continuo avanzar en el tiempo las mujeres vivirán un año adelantadas, según un poco más viejas, y la moda, precisamente, tiende a rejuvenecer a la mujer. ¡Oh, terrible y angustioso círculo vicioso de la moda!

S. B. de la Calle

Santoral

Día 10 de Julio, sábado.—Santos Genaro, Félix, Felipe, Silvano, Alejandro Vidal, Marcial hermanos, Marino y Apolonio, mártires; santas Rufina y Segunda, vírgenes.

Sol, sale a las 5'41 y se pone a las 8'51.
Luna en cuarto creciente el día 18, en Libra.

Viales

Procedente de Logroño ha llegado a nuestra ciudad la señora de Marroddán y su distinguida familia.

Dr. CASTANEDA (padre e hijo). Consulta de enfermedades de garganta, nariz y oído.
ANDIA, número 5, segundo.

—Ha marchado para Pamplona, nuestro particular amigo el director de la Sucursal del Banco de España, señor Martín Peña.

L'ELEGANCE Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la République. — HENDAYE

—Se encuentra entre nosotros el popular

empresario del Teatro de Lara, don Eduardo Yáñez, y su distinguida esposa.

ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar

HIJOS DE P. ESPARZA. Villaba (Navarra)

—En el expreso de la noche llegaron ayer a San Sebastián, la señora viuda de Barbadillo, el Excmo. señor don Manuel de la Barrera y Caro, general de división, el conde de los Gaitanes, el marqués de Someruelos, el conde de Almodovar y el Excmo. señor don Francisco de Silva.

Mezcilla

Dofia Cristina en Irún.—La reina dofia María Cristina, con la infanta Isabel (hija de don Carlos y dofia Luisa), y las damas de compañía, pasó ayer tarde por la carretera de Irún, visitando esta ciudad y la de Fuenterrabía.

En Irún las reales personas tomaron el chocolate en la acreditada pastelería de El-gorriaga y a la caída de la tarde regresaron a San Sebastián.

El Instituto de Belleza.—Ayer se inauguró con gran éxito el Instituto de Belleza de Avenida 29 y Loyola 1. Apenas circuló la grata noticia, desfilaron por este nuevo establecimiento "dernier chic", gran número de clientas aristocráticas, elogiando calurosamente la moderna instalación de todos los departamentos. Nuestra más completa enhorabuena a la directiva.

Letras de luto

Ayer entregó su alma a Dios la señora dofia Joaquina Bena Alfolaguirre, después de confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal.

A las cuatro y media de la tarde de hoy será conducido su cadáver al cementerio de Polloe, y el lunes, a las diez de la mañana, se celebrarán los funerales por su eterno descanso en la parroquia de San Ignacio.

Acompañamos en su intenso dolor a su esposo, don José Luis Echeva, e hijos y demás familia.

En el Petit-Casino

Hoy debuta la genial "estrella" Imperio Argentina

Con la bailarina Asunción Nille y los bailarines Titto y Gallo

No pudo inaugurarse ayer la temporada de espectáculo variado, conforme se había anunciado, por no haber llegado a tiempo los artistas que integran el primer programa. Estos se encuentran ya en San Sebastián y debutarán en las sesiones de hoy, que serán dos: una, a las siete de la tarde y la otra a las diez y media de la noche.

Ya se sabe que el programa preparado es verdaderamente interesante. Figuran en él tres números: Asunción Nille, bailarina joven y elegante, Titto y Gallo, formidables bailarines ingleses y reyes de la "claquette", y la "estrella" Imperio Argentina.

El programa, en conjunto, es ameno y pródigo en alicientes. El principal de éstos lo constituye Imperio Argentina, que hoy se presenta por vez primera ante nuestro público. La nueva artista es, a pesar de su juventud, una de las atracciones de más fuerza que ofrecerse puede. Se trata de una figura de extraordinaria flexibilidad artística. Imperio Argentina es, a un tiempo, canzonetista, cupletista, cantadora de flamenca, bailarina e intérprete de los cantos platenses. En todos esos aspectos, particularmente en el último, Imperio Argentina es sencillamente genial.

El debut de Imperio Argentina ha despertado mucha expectación. Tanto es así, que ayer ya se habían hecho en taquilla numerosos pedidos de localidades. De todo lo cual se desprende que hoy, tarde y noche, se llenará la coquetona bombonera de la calle Mayor, máxime si se tiene en cuenta que los precios fijados son muy económicos. La butaca costará dos cincuenta.

Chacolí en Guetaria

El próximo domingo día 11, se pondrá al "chols" una "cupela" de exquisito chacolí en la villa de Guetaria.

De sol a sol

AL VUELO

Ayer celebró sesión la Permanente municipal, ocupándose de muchos asuntos interesantes, que fueron resueltos conforme al plan preconcebido, para evitar discusiones, reuniéndose después privadamente los concejales para cambiar impresiones.

El proyecto de la recogida de basuras parece que marcha ahora por buen camino y que pronto desaparecerán todos los residuos en un horno crematorio flameante, que podrá incluso el próximo año constituir una nueva atracción de forasteros, puesto que ninguna otra población de España lo ha usufructuado hasta ahora.

También el monte Urgull va a sufrir mejoras y transformaciones beneficiosas, que suponemos serán a base de no tocar para nada el arbolado, que tanto ornamento a la montaña que corona el histórico castillo de la Mota.

Los diputados provinciales, algo más tranquilos que hace unos días, se preocupan ahora de la aplicación de la ley del Timbre, y, para aclarar ciertos extremos a ella referentes, parece que se pasarán otra semana en Madrid. Ninguna nueva noticia nos dieron en el Gobierno civil, donde reina tranquilidad absoluta, pues no pasa nada, ni aquí ni en ninguna parte, dediciándose la mayoría de los empleados a la dulce tarea de despachar pasaportes, cada día en mayor número, pues el extranjero y la baja del franco ejercen una atracción irresistible.

Sigue aumentando el número de forasteros, que ya se les encuentra lo mismo en los teatros que en los paseos y cafés, y presenta la población el aspecto peculiar de los días veraniegos, oliendo casi a "semana grande".

La Asociación de la Prensa prepara la corrida benéfica anual, que a juzgar por lo que se dice, va a ser un verdadero episodio taurino, sin antecedentes en los fastos del toro. Leocadia Alba, la Gelabert, Thuiller y los de Lara, en una palabra, han debutado en el Victoria Eugenia con un éxito resonante, estrenando "El Chanchullo", que fué acogido por el público con grandes aplausos.

Continúa el Kursaal con las "variétés" y los cines con sus grandes películas. La gente acude todas las noches al concierto del Boulevard, cuyo paseo está delizioso, y por todas partes se observa la animación precursora del gran verano donostiarra, divirtiéndose todo el mundo y esperando seguir así lo menos hasta primeros de octubre, y me quedo corto.

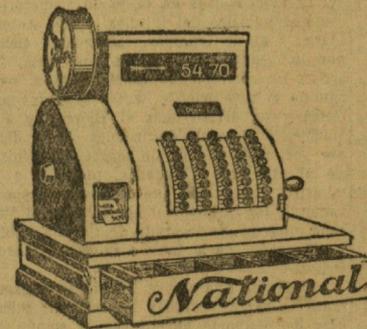
ASORDEP.

FUNCIONES PARA HOY, 10 DE JULIO DE 1926

TARDE: A las 6 y media
Gran éxito de la comedia en tres actos, de Muñoz Seca
El chanchullo

NOCHE: A las 10 y media
Estreno de la comedia en tres actos de J. Benavente
ALFILERAZOS
y estreno del regocijante entremés EL PIE

CAJAS REGISTRADORAS NATIONAL



Nuevo modelo con cubiertas de acero esmaltadas en caoba, doble juego de indicadores CINTA, TICKET, TOTALIZADOR GENERAL que suma hasta 100.000 pesetas e iniciales para cinco dependientes.

Con 36 teclas Ptas. 2.200

Con 45 teclas Ptas. 2.400

Pago a plazos insensibles sin aumento de precio, o cinco por ciento de descuento al contado.

Informes gratis

Compañía de Cajas Registradoras "National"

Avenida y Pi Margall, 12. - MADRID

Pelayo, 11. - BARCELONA