



**La boquilla de mi amigo**

Indudablemente, uno de los más socorridos recursos de un hombre de mundo es una ambarina boquilla con cerco áureo.

Una boquilla apisonada entre una doble hilera de dientes que reflejan una sonrisa beatífica, es la mayor prueba de coquetería que puede dar un hombre que se precia de serlo. Porque al hombre íntegro le está vedado usar pulseras y medallitas y solamente puede lucir él una boquilla como motivo decorativo que realce su natural belleza.

Mi amigo ha adquirido una boquilla del ámbar más rubio y transparente. Mi amigo sujeta su adquisición entre el índice y el corazón con un cariño paternal. Mi amigo está tan orgulloso de lucir su boquilla como parece estar la boquilla de pertenecer a mi amigo.

—Es bonita, ¿verdad?—dice mientras arregla un pliegue de la boina y sorbe un vaso en el Guría. Y mientras ve elevarse la columna azul de humo de su cigarrillo habano, piensa en la suntuosidad del artefacto ambarino.

—Es bonita... Pero...—decimos ansiosos de encontrar un defecto a la maravillosa boquilla rubia con cerco rutilante.— A mí me gusta el cigarrillo solo.

Y tratamos de demostrar que no envidiamos al amigo su maravillosa boquilla de ámbar. No nos parece que haríamos un papel airado arrojando bocanadas de humo aspirado por un tubo de ámbar; creemos que no es un objeto de adorno el tronco de cono con el que juguetean nuestros dedos mientras va consumiéndose el tabaco del cigarrillo.

La boquilla es higiénica, suntuaria, altamente decorativa; pero... ¿se pierde con tanta facilidad?

Y mi amigo, que hoy luce con entusiasmo su maravillosa boquilla de ámbar y oro y canta un elogio a sus mil ventajas, mañana, cuando la haya perdido, asegurará con aplomo que el cigarrillo sabe mejor cuando se fuma directamente, sin el intermedio de ese tubo aislador que enfría el humo y hace pensar que el que fuma es el vecino...

*Manuel de Alate*

**Santoral**

Día 13 de julio, martes.—Santos Anacleto, papa; Eugenio y Turiano, obispos; Salutaris, presbítero; Muria, diácono; Serapio y Miropes, mártires; Joel y Esdras, profetas.  
Sol: Sale a las 5.13 y se pone a las 8.30.  
Luna en cuarto creciente el día 18, en Libra.

**Viajes**

Llegó de Bilbao el notable periodista Luis de Sirval, redactor de «La Libertad» y director de la Agencia «España», acompañado de su distinguida esposa.  
—Se encuentra en Zarauz, acompañado de su distinguida familia, el ilustre catédrico y ex diputado socialista don Julián Besteiro.  
—Regresó de Alzola nuestro estimado amigo don Antonio Maguregui, y su distinguida esposa.  
—De Madrid, el comisario de Policía señor Castro.  
—Se halla en San Sebastián nuestro amigo don Bernardo Bengiño, ex gobernador de Valencia.

**Grandes cafés París y de la Paz**

Los jueves de gran moda, para las señoras, chocolate Plus Ultra con chantilly.  
—Han llegado a nuestra ciudad el duque de Nájera, la marquesa de la Bondad Real y la condesa de Reparaz.  
—Llegaron de Madrid los señores de Renero (don Juan).

**Abrigos y vestidos**

Modelos de las mejores firmas de París. Más baratos que en Biarritz.  
**EULALIA AGUIRRE**  
AVENIDA DE LA LIBERTAD, 33, 1.  
—Regresó de Pamplona don Ramón Egoscabal.  
—Marchó a París don Luis de Guereza.  
—Don Alberto Alcorta llegó ayer de Madrid.

**ANIS LAS CADENAS**

De finísimo paladar

HIJOS DE P. ESPARZA, Villaba (Navarra)  
—De prso para Guetaria han estado en San Sebastián los marqueses de Casa Torre.

—De Madrid han llegado los duques de Vistahermosa.

—El jueves son esperados en San Sebastián los embajadores de Francia condes de Peretti de la Rocca y sus hijos. Harán el viaje en automóvil.

**Dr. CASTAÑEDA (padre, é hijo).** Consulta de enfermedades de garganta, nariz y oído.  
ANDIA, número 5, segundo

—Han llegado a nuestra ciudad don Emilio Díaz Moreu y señora, don Francisco López Dóriga, doña Sofía Escobar Ramírez, viuda de Santiana, y el Dr. Cardenal y familia.

**L'EBELGANCE** Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la République. — HENDAYE

—Se halla en San Sebastián don Rafael Escrivá de Romani, la señora viuda de Drake de la Cerda, don Miguel López Roberts, el Dr. de Vicente y doña María del Pilar Santa Cruz.

—Se encuentra en San Sebastián el ingeniero don Alberto Fesser.

**Mezclilla**

En el Golf. — Cada día es mayor el número de deportistas que acuden por las tardes a la campa que en Lasarte posee el Real Golf Club en busca de un lugar de reunión agradable e higiénico.

Durante los días de carreras los terrenos del Golf prometen verse concurridísimos.

Recordando la gran afluencia de gente que acudió el año pasado a almorzar en el chulet de la Sociedad para presenciar después cómodamente las carreras, la Junta directiva ha organizado un servicio de restaurant en las mejores condiciones. De esta manera las personas que no quieran sufrir las aglomeraciones inevitables en las tribunas pueden pasar el día en el precioso campo, ver las carreras en los ratos que tengan por conveniente y almorzar con toda clase de comodidades.

En la tarde del día 18, después de corrido el Gran Premio de Europa, al igual que las demás tardes de carreras, habrá té dancing con el concurso de un estupendo jazz.

El hecho de ser el único dancing al aire libre, lo pintoresco del emplazamiento y lo distinguido de la concurrencia, harán del campo de golf durante los días de circuito, y sobre todo a la hora del té, el lugar más agradable y el centro de reunión de la aristocracia veraneante y donostiarra.

También se halla en proyecto la organización de una cena americana, seguida de verbena, como las que tanto éxito obtuvieron el pasado año, para lo cual se está instalando en la segunda explanada una potente y sugestiva iluminación.

No dudamos que, con estos alicientes, las fiestas del Real Golf Club vestirán gran brillantez.

**Enfermo.**—Por hallarse gravemente enfermo el padre de nuestros particulares y distinguidos amigos los señores Catalán Bernal, éstos salieron precipitadamente para París en la madrugada de anteayer.

Mucho nos congratularía que las noticias alarmantes que recibieron se trocaran en optimistas y que la mejoría de tan respetable caballero fuera rápida y absoluta.

**Letras de luto**

En la tarde del domingo último falleció el conocido dueño de uno de los bares más acreditados de la parte vieja de nuestra ciudad, don Laureano Echeveste Artola, y ayer tarde fué conducido su cadáver al cementerio de Polloe, seguido de sus deudos y numerosos amigos.

Hoy, a las once de la mañana, se celebrarán en la parroquia de Santa María solemnes funerales por el eterno descanso del alma del finado.

—Acompañamos en su intenso dolor a sus hijas hermana Encarnación, carmelita descalza; doña Josefa y doña Carmen, y demás familia.

—En la mañana de ayer entregó su alma a Dios, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, la señora doña Tomasa Azurmendi y Carrera (viuda de Miguel Sarasola).

A las diez de la mañana de hoy se celebrarán los funerales por su eterno descanso en la parroquia del Buen Pastor, y a continuación será conducido el cadáver al cementerio de Polloe.

**Agradecimiento.**—Doña Cándida Mendía y familia nos ruegan expresemos su gratitud a cuantas numerosas amistades les han testimoniado su adhesión con el triste motivo de la muerte de su querido esposo don José Amochategui (q. e. p. d.)

**De sol a sol**

**AL VUELO**

El domingo fué un día hermoso de pleno verano, que sobre todo por la tarde, patentizó la presencia en nuestra ciudad, de buen número de veraneantes, pues la animación en calles, paseos y centros de diversión fué enorme, viéndose gente y caras nuevas por todas partes.

A Igueldo subieron muchos para ver a los senegaleses, que allí han sentado sus reales; la hora del baño, mejor dicho en las horas de playa, presentaba ésta el aspecto de los grandes días veraniegos, siendo muchísimas las personas que permanecieron bajo los toldos hasta la hora de la comida en que comenzó la dispersión, y en la cual se animaron extraordinariamente las calles, principalmente la Avenida y el Boulevard.

La fiesta infantil celebrada en el Kursaal estuvo muy concurrida, como también lo estuvieron todos los demás espectáculos que se celebran bajo techo, y no digamos nada de los que se disponen al aire libre, pues Hernani, Pasajes, Renbería é Irún se vieron inundados, por el elemento joven que no cesó de bailar hasta las primeras horas de la noche.

Benavente sigue dando el "mitin" con sus alfilerazos, y la compañía de Lara llevando al teatro mucho público. El concierto nocturno del Boulevard fué selectísimo, aplaudiéndose con verdadero entusiasmo "La verbena de la Paloma".

Cayeron en manos de la policía los "guácanas" que limpiaron las tres mil del ala, á un individuo días pasados en un conocido café, recuperando gran parte de los "plumas" timadas y pasaron los tres "sujetos" á Ondarreta.

El día de trabajo amaneció con buen tiempo y la afluencia en la playa fué aún mayor que el domingo. El paseo de la Concha estuvo concurridísimo por la mañana y la animación en la ciudad, como en un día festivo.

Pasó el jefe del Gobierno, saludándole en la estación las autoridades y prometió venir aquí el día en que se corre el Gran Premio de Europa.

La Diputación provincial celebró sesión pública, que fué breve y en ella se aprobaron los presupuestos y cuentas del ferrocarril del Urola.

Yá se halla en Madrid el señor Elorza, para ultimar esas diferencias que existen en la aplicación de la Ley del Timbre y por ahora parece que hay paz en la casa, por lo menos tranquilidad, aunque sea aparente.

Y nadie se preocupa en nuestra ciudad, más que de prepararse para las fiestas, que ya están encima, como suele decirse.

A los corrales de la plaza, han llegado los seis novillos de Hernández, que se lidiarán el día 21, novillos que, según dicen, son una verdadera corrida, por su presentación y por su peso.

Y con esto terminamos la película del día. **ASORDEP.**

**En el Petit-Casino**

**Próximo debut de "La Goya" reina de la tonadilla**

**Exitó creciente de Imperio Argentina**

Muy en breve, dentro de pocos días, va á reaparecer en la escena del Petit-Casino, la inimitable tonallidera Aurora M. Jauffret, "La Goya", que este año viene con un nuevo y selecto repertorio de canciones. El debut de la genial artista despertará viva curiosidad, ya que se trata de una "estrella" donostiarra, á la que el público profesa gran cariño y admiración.

Para completar el programa actuarán los siguientes notabilísimos números: "Los Gardards", atracción de cantos y bailes éditicos con muñecos; Manolo Vico, gracioso humorista, y Conchita Dorado, bellísima bailarina que se presenta á todo lujo.

El programa, muy variado y completo, no puede ofrecer más alicientes.

**IMPERIO ARGENTINA**

El éxito grande y entusiasta que esta artista obtuvo el día de su debut, se confirmó de modo rotundo el domingo. En todas las sesiones hubo llenos imponentes, particularmente en la segunda, para la que no quedó en taquilla una sola localidad.

Imperio Argentina volvió á entusiasmar al público con sus canciones. Tanto esta artista como la bailarina Asunción Nille y los bailarines Titto y Gallo, fueron ruidosamente aplaudidos.



EN EL JAI-ALAI

En el frontón Jai-Alai se jugaron el domingo los dos anunciados partidos de pelota. El frontón estuvo rebosante de público, y en los palcos se veían distinguidas y bellísimas damas, que daban encantador realce al espectáculo.

En primer término, los hermanos Quintana I y II jugaron contra Azurmendi y Unamuno, Sacaba Quintana I del diez y medio y del once Azurmendi.

El partido fué ganado fácilmente por los hermanos Quintana, que hicieron un gran juego. Lo mismo el mayor que Pachicu.

Pese a los esfuerzos que hizo Unamuno para defender el partido, no pudo evitar el fácil triunfo de los hermanos, porque Azurmendi estuvo francamente mal. Su voluntad se estrelló ante su falta de juego, primero porque esta temporada anda algo bajo de forma, y después porque realmente tuvo muy mala suerte, no consiguiendo más que en contadísimas ocasiones empalar bien la pelota.

Los hermanos Quintana llegaron al final del partido, o sea a los 50 tantos, cuando Azurmendi y Unamuno sólo tenían 34.

Salieron a jugar el segundo partido Chiquito de Gallarta y Perea contra Amorebieta y Jáuregui. Los delanteros sacaron del cuadro once y medio.

El dinero comenzó a vocearse con tendencia al bando colorado, distintivo que llevaban Chiquito y Perea. Estos en la primera decena apenas si entraron en juego, hasta el punto que sus rivales se pusieron en un santiamén en 10 por 1. El dinero cambió, voceándose azul.

Pero Chiquito y Perea tenían el domingo verdadera gana de pelea, y poco a poco fueron entrando cada vez más en juego y acercándose a sus rivales.

A pesar de lo maravillosamente que se defendían Amorebieta y Jáuregui, no pudieron evitar que sobreviniera la igualdad en el tanto 24.

¿Y después? Pues tan pronto acababa un bando como otro; tan pronto eran Chiquito y Perea los que edominaban con dos y tres tantos de ventaja, como eran sus adversarios los que dominados pasaban a dominadores y de rezagados salían por delante. ¡Y de qué forma tan magistral eran jugados los tantos!

Tanto hubo—el 27 colorado—que terminó por levantar al público de los asientos y prorrumper en una ovación clamorosa que duró largo rato. Sin que nadie lo tenga por exagerado, diremos que en dicho tanto no se cruzarían menos de cuarenta pelotazos. Pues bien; en todos ellos no tocó la pelota al suelo dos veces. Toda el tanto fué jugado a sotamano, lo mismo por delanteros que zagueros. Una magnífica larga de Chiquito puso fin a aquel estupendo juego.

Las igualadas se sucedían. Empatados a 34, 32, 33, 34, 35, 39, 40, 41, 42, 43 y 44.

Después de la última igualada se adelantaron Chiquito y Perea, poniéndose en 49 por 45. Amorebieta y Jáuregui no se resignaban a perder. Lo mismo que sus rivales, se hallaban casi agotados por aquel magnífico esfuerzo que habían venido realizando, pero querían dar todo cuanto podían de sí, y, en efecto, en un soberano y último esfuerzo hicieron tres tantos seguidos, poniéndose en 48 por 49. ¿Qué iba a suceder? Algún bando tenía que ganar, aun cuando los dos merecían la victoria, y el último tanto fué ganado por Chiquito de una larga, que Jáuregui no pudo devolver.

¡Chiquito de Gallarta! ¡Perea! ¡Amorebieta! ¡Jáuregui! Así, los cuatro entre admiraciones, porque los cuatro estuvieron realmente admirables. Partido colosal, digno de "ases". Cuantos asistimos al frontón guardaremos gratísimo recuerdo de este soberano partido de pelota, al finalizar el cual el público, unánimemente, prorrumpió en clamorosa ovación, dirigida por igual a los cuatro grandes pelotaris, que hicieron verdadero honor a su fama de jugadores consagrados.

En la tarde de ayer, lunes, jugaron en primer lugar Zubeldia y Amorebieta contra Quintana IV y Pérez. Jugaron muy lucidamente los cuatro pelotaris y el tanteador señaló grandes alternativas, pues al principio fueron numerosas las igualadas, registrándose la última en el tanto 41, después de haber llegado a llevar Zubeldia y Amorebieta hasta nueve tantos de ventaja.

Impusieronse nuevamente en la última decena Zubeldia y Amorebieta, y llegaron a los 50 tantos cuando sus contrarios tenían 43.

—El segundo partido lo jugaron Quintana I y Unamuno contra Gallarta III y Cantabria, sacando Quintana del once y del diez y medio Gallarta. No tuvo gran interés el partido, pues Quintana y Unamuno, jugando muy bien—sobre todo Quintana, que está en gran forma—, se llevaron el partido de calle, dejando a sus contrarios en 37 tantos para 50.

**EN EIBAR**

En el frontón Astelena se jugaron el domingo los anunciados partidos. El primero entre Atano III, sacando del uno, contra Mondragóns del tres, ambos con la izquierda. El dinero salió por Mondragóns 20 á 12. Se igualan a 2, y Atano hace tres tantos, y estando 5-2 se vocea el dinero a la par. Mondragóns iguala a 5, y de aquí en adelante no tiene color el partido, pues Mondragóns, con su potencia extraordinaria, domina al azcoitiano y se lleva el partido de calle, llegando al tanto 22 cuando Atano no tenía más que 13.

Se jugó luego el segundo partido entre Lete, con al derecha, contra Atano IV, ganando el primero con suma facilidad y dejando en 12 á Atano IV para 22, a que iba el partido.