



El diario de pastas de hule

Ha pasado un año, doce meses largos, desde que, por primera vez, dedicamos nuestra atención al cuaderno de pastas de hule que una espigada belleza va llenando con una constancia ejemplar.

El cuaderno no es el mismo; sus páginas se han llenado de letra picuda y ha dejado paso a otro nuevo cuaderno que va viendo marchar sus páginas.

El viejo cuaderno de pastas de hule tiene páginas brillantes y una negra, horriblemente negra, la de la primera desracia honda y cordial, la tragedia de juventud, que deja una huella imborrable. Esta página dará vida y movilidad al diario; será la nota cruda y desgarrada en medio de la corrección, elegancia y serenidad franciscana del resto de sus hojas.

La bella perseguidora de páginas de memorias continúa en su tarea de inmortalidad.

—Sigo escribiendo— me dijo, y su mirada densa y cálida abriga... cae lenta, pausada, extensamente.

El humo del cigarrillo asciende helizoidalmente y los ojos de la joven, reposada y esbelta autora del libro de memorias, siguen el movimiento de la vaporosa columna azul.

En medio de la barahunda, agitación y realidad transparente, la mirada profunda de "ella" se pierde; busca impresiones, comenta hechos, y en su retina se dibuja una imagen comentada del mundo exterior.

Sigue moviéndose el mundo pesadamente, y ella, alejada de las vulgares preocupaciones de la vida cotidiana, dice:

—Sigo escribiendo; sigo escribiendo...

S. P. de la Calle

Santorai

Día 1 de agosto, domingo.—Santos Pedro, ad virgula; hermanos Macabeos y Justino, mártires; Eusebio y Vero, obispos; Nemesio, confesor; Santas Fe, Esperanza y Caridad.

Sol: Sale a las 6,1 de la mañana y se pone a las 8,32.

Día 2 de agosto, lunes.—Santos Alfonso de Ligorio, doctor, fundador y obispo; Esteban, papa; Erodio y Rutilio, mártires; Máximo, obispo; Santa Teodota, mártir.

Sol: Sale a las 6,2 de la mañana y se pone a las 8,31.

Luna nueva el día 8, en Leo.

Viajes

Procedentes de Estella han llegado don Félix Tudeño y su esposa.

—Llegaron de Zaragoza nuestros queridos amigos el ex diputado provincial aragonés, don Felipe Sanz Beneded y el ex gobernador civil de Granada, don Miguel Rived, acompañado de su distinguida esposa y su bella hija María.

ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar

HIJOS DE P. ESPARZA, Villaba (Navarra)

—Ha salido para Las Arenas doña Asunción Bravo de Hernández, acompañada de su hijo Jorge.

—De paso para Vichy, han estado en San Sebastián las señoras de Andulza y la señora de Aresti con su hijo don Martín, procedentes todos de Bilbao.

SANOLAN, la mejor pasta dentífrica

—Procedente de Biarritz, y de paso para Bilbao, estuvo ayer en nuestra ciudad la marquesa de Zuya con sus hijas Concha, Luisa e Isabel.

L'ELEGANCE Fábrica de impermeables y gabardinas. Place de la République. — HENDAYE

—Han llegado de Pamplona doña Clara Lizarraga e hijas.

—Se encuentra en Astillero (Santander), nuestro querido amigo don Juan Antonio Villegas.

—Procedente de Madrid, de paso para Biarritz, estuvo en esta ciudad el arquitecto don José Yáñez Larroa, con su distinguida familia.

Dientes como perlas, SANOLAN

—Ha marchado a Bilbao don Ricardo Cabot.

—Ha marchado a Estella don Alvaro Lorente con su esposa.

—Ha llegado de Madrid don Cánido Rodríguez de Celis y su hijo el marqués de Trebolzar.

—También ha llegado de Madrid el conocido banquero don Valentín de Céspedes.

—Se hallan en San Sebastián los condes de la Real Piedad y don Gregorio Chávarri, procedentes de la corte.

CAFE PARIS

Grandes conciertos de dos y media á tres y media y de seis y media á ocho de la tarde, y de diez á once y media de la noche, por un notable trío.

Mezcilla

Arrieta y Garagorri.—Esta lujoso establecimiento, montado como ningún otro en su clase, abre hoy al público el elegante salón que tiene dispuesto para servir en él chocolates, helados, tes, meriendas y toda clase de hambres.

Dada la aceptación que ayer han tenido los dos establecimientos que ayer ha inaugurado la Casa Arrieta y Garagorri, se espera que hoy, en el elegante salón que se abre al público, se vean ocupadas todas sus mesas por el distinguido público que concurre a esta clase de establecimientos, hoy tan en moda.

The Dansant.—En el Hotel María Cristina hoy, domingo, después de la corrida, habrá "The Dansant" aristocrático. Nuestro distinguido hotel será el "rendez vous" de la gente elegante.

Ayer en Casa Cámara.—Las fiestas de Pasajes de San Juan congregaron en la pintoresca villa a millares de forasteros.

A la hora de la comida, la Casa Cámara presentaba un aspecto deslumbrador. Su iluminación con farolillos a la veneciana, y bombillas eléctricas, el lleno rebosante, el jazz-band y el distinguido público que acudió al acreditado restaurant dieron a la fiesta un aspecto verdaderamente deslumbrador.

Entre los concurrentes a la fiesta vimos a los señores de Mendiá (don Martín), Otermín (don Andrés), condes de Gra, marquesa de Caviedes, señores de Tortosa, Olazábal (don Ignacio), Múgica (don Luis), Celaya (don Manuel), Amuedo, Bandrés, Soto (don Fermín), Roig, Eizaguirre (don Agustín), Murua (don Ignacio), Ferrer, Gaytán de Ayala, Samperio, Usandizaga, Galzarro, Mariarena, Luzuriaga y las señoritas Clara, Lola y Tere Goya, Pepin Gabaldá, Marihu González, Tere y Pilar Múgica, Epi y Pechi Celaya, Monona Herrán, Pilar Soto, Carmen Egusquiza, Antonita Ibáñez y otros.

La fiesta continuó hasta altas horas de la noche.

Letras de luto

El próximo martes se cumple el quinto aniversario de la muerte del bizarro teniente de Infantería don Jaime Campos Gordón, que su cumbió en la evacuación de Zeluán el día 3 de agosto de 1921.

—El mismo día de 1922 dejó de existir en Tetuán el sargento de Infantería de Sicilia don Emilio Villar Fernández, cumpliéndose el próximo martes el cuarto aniversario de su fallecimiento.

A los padres, hermanos y demás parientes de los dos finados militares les dedicamos un sentido recuerdo de pesar.

Hipódromo de Lasarte

Hoy, 1.º de agosto
A las 4 ½ de la tarde
GRANDES CARRERAS DE CABALLOS

Gran Criterium

Precios de entrada a las tribunas: CABALLEROS, 40 pesetas
SEÑORAS 5 id.

Entrada general... UNA peseta.

Nota. Se venden billetes de entrada á las tribunas, en la taquilla del Gran Kursaal.

VIAS DE COMUNICACION CON EL HIPÓDROMO: Además del tranvía de Tolosa y de los autocars, la Compañía de los Ferrocarriles Vascongados pone un tren especial que saldrá de la estación de Amara a las 4.10 y que regresará 20 minutos después de la última carrera. Su capacidad será de 430 asientos de primera y 95 de tercera. El precio será de 2,50 pesetas en primera, ida y vuelta, y 4,50 pesetas en tercera. No se admitirá ninguna otra clase de billetes que los destinados a este tren.

GRAN KURSAAL

TELÉFONO 1-58-08

PROGRAMA PARA HOY

Desde las 6 de la tarde

THE DANSANT ARISTOCRATICO

A las 6 ½ tarde y 10 ½ noche

DESPEDIDA de PARISYS y DORA LA CORDOBESITA

A las nueve y media de la noche

COMIDA DE GALA y GRAN FIESTA DEL TURISMO

en honor de los turistas norteamericanos del "Manuel Arnús"

Mañana, lunes, debut de la compañía ALBA - BONAFE, con el estreno de "MARIA FERNÁNDEZ", de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

TEATRO DEL PRINCIPE

Hoy, domingo ESTRENO

COMPANIA RIVERO-DE ROSAS

"En un burro tres baturros"

Fina y graciosa comedia en tres actos
MAÑANA, LUNES, ESTRENO: "ECLIPSE DE SOL".

De sol a sol

AL VUELO

Se ha celebrado ayer como las grandes solemnidades que señala el calendario con caracteres rojos, la fiesta del patrón de Vasconia, San Ignacio de Loyola, fundador y general de la Compañía de Jesús, según reza la letra del himno que cantan sus huérfanos.

La ciudad hizo fiesta, mejor dicho, duplicó la fiesta, puesto que en ellas "estamos metidos" desde hace muchos días. Se cerró el comercio y una verdadera multitud acudió á mediodía al Boulevard, para presenciar el concierto, en el que predominó la música vasca que fué muy aplaudida.

En el Victoria Eugenia se celebró el reparto de premios á los alumnos que asisten á las Escuelas francesas, y hubo entusiasmo, aplausos y ovaciones para los oradores y para cuantos tomaron parte en acto tan interesante. También se celebró en el mismo al acto de homenaje á la señora Miguras, profesora que lleva explicando muchos años, en las Escuelas Francesas.

La compañía acrobática recorrió en vistosa y fantástica cabalgata la ciudad, causando la mayor admiración de grandes y chicos, el aparato que más tarde disparó al "hombre cañón" en la plaza de toros, donde el espectáculo fué tan entretenido como interesante.

En los centros oficiales se hizo fiesta también, estando las puertas en varios de ellos cerradas á piedra y lodo, como suele decirse.

En el barrio de Loyola, hubo grandes festejos, terrestres y acuáticos, músicas, bailes y cohetes y corrió la sidra, la rica sidra del país, en una abundancia así como para hacer competencia al Urumea.

Los tranvías estuvieron toda la tarde llevando gente á Pasajes para presenciar la entrada del trasatlántico "Manuel Arnús" y en todas partes, fué durante la tarde en aumento la animación, que alcanzó el límite máximo en el Kursaal, en los teatros y cines y en el concierto nocturno del Boulevard.

También la hermosa posesión de "Cristina-enea", hoy del dominio público, se vió muy concurrida, sobre todo durante la tarde á la hora en que dió el concierto la banda municipal.

Y así terminó el día de San Ignacio. ¡Ardiendo en fiestas por todas partes!

ASORDEP.

TEATRO BELLAS ARTES

Mercedes Serós

Butaca, 2,50

Butaca, 2,50



EN JAI-ALAI

Ayer por la tarde el frontón Jai Alai presentaba brillantísimo aspecto. Todas las localidades se hallaban totalmente ocupadas, y el bello sexo tenía una encantadora representación. Pocas veces vimos el frontón como en la tarde de ayer.

El partido anunciado en primer lugar fué el que llevó tanta cantidad de público. Luchaban en él nada menos que el "león navarro" en compañía de Aramburu contra el trío formado por Ucin, Zabeleta y Vega. Otro que no fuera Irigoyen, no hubiera sido capaz de dar al partido el interés y emoción que el coloso de Vera dió a la pugna pelotística de ayer.

Sacando del cuadro once y medio Irigoyen, y Ucin del diez y medio, comenzó la pelea vociferando el dinero por el navarro.

Salió por delante el trío, haciendo que los catedráticos variaran de opinión al ver que Ucin y sus compañeros tomaban seis tantos de ventaja. Pero reaccionó Irigoyen y en la segunda decena igualó en el tanto 15. Nuevos empates á 16 y 17 y volvió á adelantarse el trío, pero siempre seguido de cerca por la pareja.

Unos momentos magníficos de Irigoyen que recogió no sólo aplausos, sino una buena colección de duros que le arrojaron á la cancha, y nueva igualdad en el tanto 31. Avanzó entonces Irigoyen, pero el trío no se resignaba á perder y volvió á empatar en el tanto 34 y 35.

Desde entonces se impuso el trío. Irigoyen siguió jugando con el mismo entusiasmo, pero se le notó algo de cansancio, cosa que supieron aprovechar muy bien sus contrarios y adelantándose definitivamente, llegaron á los 50 tantos cuando el de Vera y Aramburu tenían 44.

El trío se entendió perfectamente, lo cual supone ya un mérito. Los tres hicieron un excelente partido, jugando á cuál mejor. Vega fué el que tuvo el papel más ingratito, pues en general quedaban para él las pelotas difíciles y, sin embargo, salió airoso de su cometido. Zabeleta, jugando en la mitad, actuó de director de juego, mostrándose el jugador inteligentísimo y habilidoso remontista que todos conocemos. Ucin, fuerte y seguro, hizo un juego precioso y de gran eficacia.

El público, al retirarse de la cancha los pelotaris, les despidió con una justísima ovación, pues en verdad su actuación fué de las que dejan complacido al más exigente.

El segundo partido lo jugaron Gallarta III y Perea, contra Solórzabal y Unamuno.

La cátedra se inclinó por la primera de las dos mencionadas parejas y no pudo estar más acertada.

Gallarta y Perea, jugando á oull más y mejor, arrollaron por completo á sus adversarios que, á duras penas se defendieron. El partido fué fácilmente ganado por Gallarta y Perea.

EN EL FRONTÓN URUMEA

Un lleno completo hubo ayer tarde en el Frontón Urumea.

El primer partido de los jugadores había despertado gran expectación y por consiguiente el entradón estaba perfectamente justificado.

Eguiluz y Erdoza I, contra Casalis y Martín, fueron los que lucharon en este primer partido.

Desde la primera decena se hizo el partido competido, igualándose en el tanto 4, adelantándose Casalis y Martín, pero siempre seguidos de cerca por sus contrarios. La ventaja era siempre de tres y cuatro tantos y así llegaron hasta la mitad de la tercera decena, 26 azules por 22 colorados.

Fuó entonces cuando el partido adquirió el máximo de interés. Los rojos, que eran Eguiluz y Erdoza, haciendo un juego colosal, trajeron la igualdad en el tanto 29. Siguió la pelea competidísima, volviéndose á igualar en el tanto 33.

El tanto siguiente fué jugado de manera tan soberbia por los cuatro pelotaris, que todo el público, puesto en pie, les tributó una delirante ovación. El siguiente lo ganó Casalis de una dejada primorosa.

Y después de un soberbio peloteo, terminó el partido con la victoria de Casalis y Martín, que llegaron á los 40 tantos cuando Eguiluz y Erdoza tenían 38.

El partido fué magnífico y la actuación de los cuatro pelotaris colosal. No cabe lugar mejor á la pelota, ni dar mayor sensación de virilidad y arte. Los cuatro pelotaris por igual se hicieron acreedores al aplauso del público, que lleno de entusiasmo no se lo regaló.

El segundo partido lo jugaron Fermín y Onaindia contra Eliola y Aristondo.

Fuó, en cambio, poco interesante este encuentro dado el desnivel de las dos parejas contendientes. Fermín y Onaindia, muy fuertes, se impusieron desde un principio y arrollaron materialmente á sus contrarios, que quedaron en 15 tantos para 40.

Fermín y Onaindia hicieron un gran juego. Eliola y Aristondo, en cambio, estuvieron muy desafortunados en su actuación.