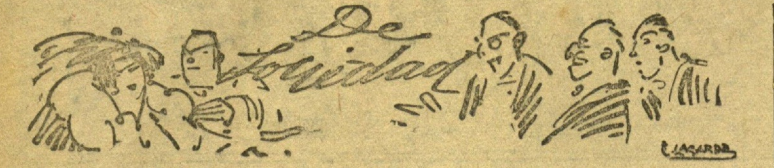
DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIA - BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN



La melena en la mitología

Cuando oímos decir que nunca hasta ahora se han permitido llevar los cabellos cortados como los hombres, no podemos reprimir una sonrisa. Recordamos la historia que dice que las mujeres de 1796 se cortaban el pelo como las víctimas del Terror destinadas a la guillotina, llamando a este peinado "a la sacrificada".

Cuarenta años más tarde reapareció la moda con el nombre de "a lo Juana de Arco", cuando la princesa María de Orleans expuso la estatua de Juana de Arco.

En la tercera república salieron las melenas "a lo Ninón" y... ahora, las garzonas.

Pero parece ser que los ascendientes de la melena se remontan a la antigüedad más lejana. Un sabio de California ha encontrado en Palestina una cabeza, en terracota, pertenecientes a Afrodita, la Venus Astarté, pero una Astarté babilónica, la reina del cielo, a la cual adoraban los israelitas con gran indignación de los profetas. Esta Astarté encontrada en las ruinas de Mitspa lleva los cabellos cortos y una franja en la frente, lo cual le presta una inquietante modernidad.

Este hallazgo, de enorme importancia arqueológica, nos hace soñar en las vueltas que da el mundo y en que "nihil novum sub sole".

La melena en la mitología... ¡Horrible sorpresa de las ruinas de Mitspa!

Santoral

Día 4 de agosto, miércoles. — Santos Domingo de Guzmán, fundador; Aristarco, Eufrosio y Agobio, obispos; Tertulino, presbítero; Eleuterio martir; Santa Perpetua, virgen.

Sol: Sale a las 6,4 y se pone a las 8,29.

Luna nueva el día 8, en Leo.

Viales

Llegó de Madrid don Cosme G. Ramos, con su familia.

—Marchó a Madrid el ex gobernador de Barcelona, don Carlos E. Montañés, que regresará, dentro de breves días, a continuar el veraneo entre nosotros.

—Marchó a París don Enrique Mora Olariaga.

—Se encuentra en Loyola don José Gabilán y Díaz.

—Los condes de Paredes de Nava han venido de la corte.

Usad siempre la pasta dentifrica SANOLAN

—De Zaragoza llegó don Pedro Marcolain, con su familia.

—De Valladolid han venido don Sotero Zapatero y su señora.

—Vinieron de Zaragoza los señores de Ros (don Valero) con sus hijos los señores de Comín (don Jesús) y nietos.

—De Barcelona han llegado don Antonio Bordas y su bella esposa (nacida Carmen Roselló).

El rey de los dentífricos, SANOLAN

—Don Santiago López de Mendigutia y don Federico Pérez Moro han venido de Valladolid.

—Don Víctor Perezagua ha llegado de Valladolid.

—De Zaragoza ha venido don Mauricio Navarro, con su familia.

—Don José María Armendia ha venido de Valladolid.

—Doña Guadalupe Ascaso ha llegado de Zaragoza.

Los regalos del Montepío de Toreros

La Comisión organizadora de la corrida del Montepío de Toreros nos ruega hagamos constar que obsequia con ocho moñas y diez y seis pares de banderillas de lujo a los poseedores de los billetes que tengan alguno de los números siguientes:

Para las ocho moñas

Números 7.875 — 4.946 — 5.237 — 9.833 9.122 — 6.908 — 6.630 y 423.

Diez y seis pares de banderillas

Números: 14.304 — 8.455 — 6.969 — 286 6.738 — 7.162 — 6.562 13.833 — 9.524 — 8.991 9.505 — 10.201 — 4.006 — 6.117 — 5.498 y 6.502.

Los regalos se pueden recoger, de diez a doce de la mañana, en la Conserjería de la Plaza de Toros, durante seis días. El plazo finaliza el 7 del corriente.

Letras de luto

En la iglesia parroquial del Buen Pastor se celebraron ayer varias misas en sufragio del alma del bizarro teniente de Infantería don Jaime Camps Gordón, por haberse cumplido el quinto aniversario de su sentida muerte, en Africa.

—A las ocho de la mañana se celebró también en la parroquia de San Ignacio una misa dedicada al eterno descanso del alma del joven sargento don Emilio Villar Fernández, por cumplirse el cuarto aniversario de su sentido fallecimiento.

A las respectivas familias les reiteramos un recuerdo de pésame.

Los conciertos

El violinista Bas, en el Kursaal

El concierto verificado ayer en el Gran Kursaal fué tan interesante como cuantos se celebran en dicho Casino. Actuaba el notable violinista Mr. Bas, que, si no es un gran virtuoso, como Kubelik, es, en cambio, un excelente intérprete de Mozart.

El concierto en "la mayor" de este autor lo dijo primorosamente, así como la "Chanson de Louis XIII", "La silence" de Fauré, "Chaut du soir" de Schumann y el "Preludio" y "Allegro" de Pugnani.

El numeroso público que acudió al concierto aplaudió mucho y muy merecidamente al notable violinista y le obligó a "bisar" el "Momento musical" de Schubert, en cuya obra dió Bas la medida de su exquisita sensibilidad.

La orquesta que dirige el maestro Figuerido, muy bien, como siempre.

El jueves se verificará el concierto a cargo del eminente pianista Stefaniai, según lo anuncian los programas. Stefaniai ejecutará, entre otras obras, el hermoso concierto de Listz.

Alvaro F. de Torija.

Salón Miramar

Hoy, miércoles,
CONRAD NAGEL, AILEEN PRINGLE y LEWIS STONE, en su grandiosa e incomparable creación

"La odisea de una reina"

De sol a sol

AL VUELO

Dice el refrán que "á mal tiempo buena cara" y si la recíproca fuera cierta, tendríamos que poner la cara muy fea, porque el tiempo no puede ser mejor, por todos conceptos y no ocurre así puesto que por todas partes se ven caras bonitas, rostros alegres y gentes confiadas, aunque en la confianza esté el peligro, como les ha ocurrido á algunos señores que todos conocemos y que no hay para qué nombrar.

Las gentes visitan al "Manuel Arnús", que por cierto debe estar ya cansado el buen señor de tanto cumplido, y se disponen á extremar también sus delicadezas y atenciones con el "Cap Polonio", próximo á llegar á nuestras aguas, aunque este otro señor vivirá "algo más retirado" y será menos asequible al visiteo diurno.

A partir de mediodía, las conversaciones jiraron en torno de un hecho que no por estar previsto ha dejado de causar sorpresa y ser muy comentado.

En los centros oficiales apenas hubo más que una noticia; el alcalde sigue arreglando su despacho oficial, para el día en que se coloque en él, el busto de doña María Cristina, habiéndole tocado su turno á la instalación de luz eléctrica. También prepara el concurso hípico y todo lo relativo á los festejos del mes corriente y del sucesivo, que son los dos del año en que, como es sabido, arde en fiestas San Sebastián.

Varios diputados provinciales con el presidente, visitaron ayer á doña María Cristina, para cumplimentarla y ofrecerla sus respetos y después regresaron al Palacio Provincial "cejijuntos y cariacontecidos".

La tarde se dedicó también á visitas y éstas continuarán, pues á todo el mundo le ha dado ahora por los cumplidos.

No han ocurrido más acontecimientos, ni sabemos que hasta la presente los autos hayan cometido alguna de sus acostumbradas hazañas. Sólo hay que anotar el desprendimiento del cable del tranvía en la calle de Fuenterrabía, con los chispazos y sustos correspondientes, pero sin haber causado desgracias, que es lo principal.

Como hizo un tiempo hermoso, la playa, los paseos y la ciudad entera se vieron animadísimos, y no hay que señalar, cómo estuvieron los espectáculos públicos, pues es sabido que se cuentan por llenos las representaciones y que ahora hay gente para todo, como suele decirse.

Lo que hace falta es que dure.

ASORDEP.

TEATRO VICTORIA EUGENIA

GRAN COMPAÑÍA DE COMEDIAS DEL **Teatro Infanta Isabel** DE MADRID

FUNCIONES PARA HOY, 4 DE AGOSTO DE 1926

TARDE: A las 7 menos cuarto

La comedia en tres actos, de A. Martínez Olmedilla

La mano de Alicia

NOCHE: A las 10 y media

La comedia en tres actos, de los hermanos Quintero

Las de Abel

Hoy, en el BELLAS ARTES, tarde y noche, funciones dedicadas a las señoras

ALADY humorista — **MERCEDES SEROS** — MARUJA LAFUENTE bailarina

BUTACA, 2,50 BUTACA, 2,50

Frontones Jai-Alai y Moderno de Atocha

En el Jai-Alai

GRANDES PARTIDOS DE PELOTA PARA HOY

A las cuatro menos cuarto de la tarde

Primero (a remonte):
MINA y SALAVERRIA I
contra
PASIEGUITO y VEGA
sacando los delanteros del cuadro 11.

Segundo (a pala):
ZUBELDIA y UNAMUNO
contra
GALLARTA III y LEJONA
sacando los delanteros del cuadro 11.

Precios para los partidos de tarde: Palcos, primera fila, 2 pesetas; segunda, 2; paseo de palco, 2; sillas de cancha numeradas, 1; asiento de cancha, 1; paseo, 1; delantera de galería, 0'50, y galería, 0'25.

En el Moderno

GRANDES PARTIDOS DE PELOTA PARA HOY

A las diez y media de la noche

Primero (a pala):
HERMANOS QUINTANA I y II
contra
IZAGUIRRE y PEREA
sacando los delanteros del cuadro 11.

Segundo (a remonte):
ECHANIZ (A.) y TACOLO
contra
OCHOTORENA y ZUMETA
sacando del 11 1/2 y del 10 1/2.

Precios para los partidos de noche: Sillas y asientos de cancha, 0'50; palcos, 1 peseta.

El impuesto del 15 por 100, a cargo del público.

EN JAI-ALAI

Ayer tarde jugó en Jai-Alai el fenómeno de Vera, y jugando él no hay por que decir que el frontón se llenó por completo.

Irigoyen llevaba de compañero a Lesaca y sacaba del cuadro 12, y jugó contra Pasiego y Zabaleta, que sacaban del 10.

Hasta la tercera decena puede decirse que el partido tuvo un gran interés, pues al fuerte juego de los dos navarros respondieron muy bien Pasiego y Zabaleta, registrándose numerosas igualadas.

La última fué a 18, porque desde entonces el coloso del remonte, el gran Irigoyen, bien secundado por Lesaca, se impuso definitivamente y haciendo un juego arrollador e irresistible se llevó el partido de calle.

Cuando Irigoyen y Lesaca se apuntaron el tanto 50, sus rivales solo tenían 35.

Irigoyen, como siempre, hizo un partido estupendo, y lo mismo puede decirse de Lesaca, que ayer tuvo uno de esos días en que el de Vera, además de fuerte, está seguro y, naturalmente, los dos constituyeron una pareja poco menos que invencible.

Pasieguito y Zabaleta comenzaron jugando estupendamente, pero luego, ante el poder de sus adversarios, por fuerza se vieron obligados a sucumbir.

***

Salieron a jugar el segundo partido los palistas Izaguirre y Lejona, que tenían señalao el saque del cuadro 11, contra Solozabal y Quintana III. Solozabal sacaba del cuadro 11 ½.

El partido resultó muy del agrado del público, pues fué muy competido, registrándose en su transcurso numerosos empates, lo que trajo como consecuencia una completa desorientación en la bolsa, que no sabían por cuál de las dos parejas cotizar con momio.

En el comienzo del partido comenzó Quintana III bastante inseguro, lo que hizo que Izaguirre y Lejona dominaran; pero Solozabal, que en cambio estaba de vena de jugar, hizo una formidable arrancada, consiguiendo nivelar otra vez el partido en la tercera decena.

Pero esto hizo que Solozabal, aunque siguió, no solo llevando muy bien el partido, sino que en varias ocasiones logró algunos tantos de ventaja, llegase al final del mismo bastante agotado, y esta circunstancia la supieron aprovechar muy bien sus adversarios, los que consiguieron ganar el partido. Izaguirre y Lejona se apuntaron el tanto 50, pero Solozabal y Quintana habían llegado a la honrosa altura de 48.

Los vencedores jugaron muy bien, y mejor aún Solozabal. El que flojeó, sobre todo en los comienzos de la lucha, fué Quintana III.

EN EL FRONTON URUMEA

Ayer tarde hubo una estupenda entrada. Nada tiene de particular, hallándose anunciado el debut de Irigoyen, que iba a jugar nada menos que contra el gran artista cubano Eguiluz.

Como otro de los colosos de la punta habíamos visto anunciado a Irigoyen, y en verdad que el calificativo no pudo ser más justo. El debutante hizo un juego realmente extraordinario y causó verdadera animación en el numerosísimo público que acudió a presenciar su debut.

Eguiluz, llevando de compañero a Egoicue, luchó contra Irigoyen, a quien acompañaba Onaindia.

Desde el primer momento se vió las características de Irigoyen. Fuerte, segurísimo y uniendo a estas cuaidades una extraordinaria habilidad, después de igualarse a 4 y 5 salió por delante, y haciendo verdaderas maravillas y siendo secundado muy bien por su compañero Onaindia, se llevó el partido de calle. Y se lo llevó de calle a pesar de que Eguiluz—aún sin llegar a los de otras veces—tuvo momentos brillantísimos.

Irigoyen y Onaindia ganaron el partido, lleganlo a los 40 tantos cuando Eguiluz y Egozcue tenían 23.

***

El segundo partido lo jugaron Trecet e Ichaso contra Elola y Marquinés. Fué un partido interesante, competido y bien jugado. En la última decena consiguieron imponerse Trecet e Ichaso y banaron el partido, llegando a los 40 tantos cuando sus adversarios tenían 34.

EN BILBAO

En el frontón Euskalduna jugaron Gallarta II y Campos, contra Muñoz y Narru I, ganando los primeros, que dejaron á éstos en 45 tantos.

Después jugaron Narvaiza y Abásolo, contra Chistu II y Arrigorriaga, quedando éstos en 46.

EN PAMPLONA

Jugaron Aguirre y Abrego, contra Arbizu é Insausti, venciendo los primeros, que dejaron á sus contrarios en siete juegos.