



**DONOSTIA KULTURAKO LANPOSTUAK
BERARIAZKO LEHIAKETA BIDEZ BEHIN
BETIKO BETETZEKO DEIALDIKO
OINARRIAK.**

OINARRIAK

1.- DEIALDIAREN XEDEA

Deialdi honen helburua da **Kultur Etxeko zuzendaria** 2 lanpostu behin betikoz betetzea.

Lanpostuaren funtziak, ordainsariak eta bestelako ezaugarriak Katalogo Orriean jasota daude. Horiek eta lan egutegia *Kultur Buletinean* daude ikusgai.

2.- PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Deialdi honetan honako pertsona hauek baino ezingo dute parte hartu: A2 taldeko Donostia Kulturari atxikitako karrerako Funtzionarioak edo Laboral finkoak.

Hautagaiek *Lanpostuen Katalogoa*n adierazitako lanpostuaren baldintza guztiak bete behar dituzte, deialdiaren iragarkia argitaratzen den egunean.

3.- ESKABIDEAK

Dealdian parte hartzeko eskabideak Donostiako Udaleko erregistro elektronikoan aurkeztuko dira eredu normalizatuan (I. eranskina), eta bertan alegatutako merezimenduak sartuko dira, hala badagokio.

Ez dira kontutan hartuko adierazten ez diren edo Balioztatze Batzordearen ustez behar bezala egiazatzen ez diren merezimenduak.

Merezimenduak eta parte hartzeko betekizunak balioztatzeko erreferentziatzat, deialdiaren iragarkia Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratzen den eguna hartuko da.

Adierazi nahi diren merezimendu guztiak parte hartzeko eskabidean adierazi beharko dira eta hauek egiazatzen dituzten agiriak aurkezta beharko dira. Donostia Kulturako

BASES DE LA CONVOCATORIA PARA LA PROVISIÓN DEFINITIVA, POR CONCURSO ESPECÍFICO, DE PUESTOS DE TRABAJO DE DONOSTIA KULTURA.

B A S E S

1.- OBJETO DE LA CONVOCATORIA

Es objeto de la presente convocatoria la provisión definitiva de 2 puestos de **Director/a de Centro Cultural**.

Las funciones, retribución y demás características del puesto pueden consultarse en las Hojas de Catálogo, disponibles en *Kultur Buletina*, así como el calendario.

2.- REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

La participación en la presente convocatoria está restringida a las personas funcionarias de carrera adscritas a Donostia Kultura o laborales fijas, pertenecientes al grupo de clasificación A2.

Las personas candidatas deben poseer, a la fecha de publicación del anuncio de la convocatoria, la totalidad de los requisitos señalados para el puesto en el *Catálogo de Puestos*.

3.- SOLICITUDES

Las solicitudes para participar en la convocatoria se presentarán en el registro electrónico del Ayuntamiento de Donostia, en modelo normalizado (Anexo I) en el que se incluirán los méritos alegados, en su caso

No serán objeto de valoración los méritos no alegados o que no queden suficientemente acreditados, a juicio de la Comisión de Valoración.

Los méritos y requisitos de participación se valorarán con referencia a la fecha de publicación del anuncio de la convocatoria en el Boletín Oficial de Gipuzkoa.

Los méritos serán alegados en la solicitud de participación y serán acompañados de los documentos acreditativos. En caso de que consten en el expediente personal de Donostia Kultura, deberá hacerse constar expresamente.



espediente pertsonaletan baldin badaude, horrela adierazi beharko da espresuki.

Balioztatze Batzordeak hautapen prozesuaren zehar jatorrizko dokumentuak eska ditzake, bai eta, zalantzarak izanez gero, merezimenduak behar bezala balioztatzeko beharrezko jotzen duen beste edozein dokumentazio ere.

Eskabideak deialdi honen iragarkia GAOn argitaratzen den egunaren hurrengo egun baliodunetik hasi eta **15 egun balioduneko** epearen barruan aurkeztu beharko dira.

4.- HAUTAGAIAK ONARTZEA

Eskabideak aurkezteko epea bukatuta, Donostia Kultura EEPko zuzendarikudeatzaileak hautagai onartu eta ez-onartuen behin-behineko zerrenda onetsiko du, baita Balorazio Batzordeko kideen izendapena ere. Ebazpena "Kultur Buletina" datu basean eta web orrian iragarriko da eta **5 lan-eguneko** epea izango da erreklamazioak egiteko.

Inork ez badu erreklamaziorik aurkezten, behin-behineko zerrenda behin betikotzat joko da. Erreklamazioren bat aurkeztuz gero, berriz, egindako erreklamazioak onartu edo ezetsi egingo dira, beste ebazpen batean, zeinen bitartez behin betiko zerrenda onartuko den. Behin betiko zerrenda hori behin-behinekoaren modu berean jarriko da jendaurrean.

5.- BALIOZTATZE BATZORDEA

Hautaketa prozesu honetako Balioztatzeak gutxienez 4 kide izango ditu: Lehendakaria, bi bokal eta barne. Batzordea Zuzendari Kudeatzaileak izendatuko du eta aipatutako euskarrietai argitaratuko da, jarduerak hasi aurretik. Kide bakoitzeko titularrak eta ordezkoak izendatuko dira.

Idazkariak hitza izango du baina ez botoa.

Botoa duten Balioztatze Batzordeko kideek langile finkoak izan behar dute eta deialdiko lanpostuko titulazioa edo goragokoa izan behar dute.

Balioztatze Batzordearen osaketak kideen profesionaltasunari eta espezializazioari

La Comisión de Valoración se reserva la posibilidad de solicitar durante el proceso selectivo la documentación original, así como, en caso de duda, cualquier otra documentación complementaria que considere necesaria para la correcta valoración de los méritos.

El plazo para la presentación de solicitudes será de **15 días hábiles** contados desde el siguiente día hábil al de la publicación del anuncio de la presente convocatoria en el BOG.

4.- ADMISION DE ASPIRANTES

Finalizado el plazo de presentación de instancias, el/la directora/a Gerente de la EPE Donostia Kultura aprobará la lista provisional de personas aspirantes admitidas y excluidas en la convocatoria, así como la designación de los/as componentes de la Comisión de Valoración. La resolución se hará pública en la base de datos "Kultur Buletina" y en la página web. Se concederá un plazo de **5 días hábiles** para reclamaciones o subsanaciones.

La lista provisional se entenderá automáticamente elevada a definitiva si no se produjeron reclamaciones. Si las hubiere, serán estimadas o desestimadas, en su caso, en una nueva resolución por la que se apruebe la lista definitiva, que se hará pública de la misma forma que la anterior.

5.- COMISIÓN DE VALORACIÓN

La Comisión de valoración de este proceso selectivo estará constituida por un mínimo de 4 miembros: Presidente/a, 2 vocales y Secretario/a. Su nombramiento se efectuará por el/la directora/a Gerente y será hecho público por los mencionados medios, antes del inicio de las actuaciones. Se nombrarán titulares y suplentes para cada miembro.

El/la Secretario/a actuará con voz pero sin voto.

Los/as integrantes de la Comisión de Valoración con voto deberán ser personal fijo de igual o superior nivel de titulación al que corresponda el puesto convocado.



erantzungo dio eta, bere osaeren, gizonezkoen eta emakumezkoen ordezkaritza parekidea izango da; era berean, inpartzialtasun eta objektibotasun printzipioei egokituko da.

Balioztatze Batzordeak zenbait aholkulari espezialista bil litzake bere lanetara, ariketaren batean edo guztietan.

Hautaketa organoetarako kide izatea norbanakoaren mailakoa izango da beti, hau da, ezingo da organootan inoren ordezkaritzan edo inoren kontutik egon.

Ezingo dute Balioztatze Batzordearen kideak izan hautaketa edo izendapen politikoko pertsonalak, bitarteko funtzionarioek edo laboralek ez eta aldi baterako langileek ere.

Balioztatze Batzordeari dagokio ariketen garapenean gerta litezkeen gorabeherak egiaztatu, hazztu eta balioztatzea, bai eta egoki derizkion ondoriozko erabaki argudiatiuak hartzea ere.

Balioztatze Batzordeak eskukotasun, eskumenekotasun tekniko eta objektibotasun osoz jardungo du, eta haien proposamenak lotesleak izango dira Donostia Kulturarentzat. Nahiz eta eskumenekotasun teknikoz jardungo duten, haien ebazpenek arrazoituak izan behar dute, araukin eta deialdietako oinarriekin bat etorrita.

Balioztatze Batzordearen eraketa eta jarduera Oinarri hauetan ezarritakoaren arabera eta indarrean dauden legeen arabera burutuko dira.

Batzordearen bilerak presentzialak edo urrutikoak izan daitezke, idazkariak aurrez deialdia egin ondoren, lehendakariaren aginduz. Horiek egiteko, beharrezkoa izango da, gutxienez, lehendakaria, idazkaria eta batzordekide bat edo horien ordezkoak bertaratzea, -era presentzialean edo urrutikoan-.

Erabakiak bileran parte hartu dutenen botoen gehiengoarekin hartuko dira. Berdinaketa egonez gero, mahaiburuaren kalitate botoak erabakiko du.

La composición de la Comisión de valoración responderá al principio de profesionalidad y especialización de sus miembros y se adecuará al criterio de paridad entre mujer y hombre. Su funcionamiento se ajustará a las reglas de imparcialidad y objetividad.

La Comisión de Valoración podrá disponer la incorporación a sus trabajos de asesores/as especialistas para todos o alguno de los ejercicios.

La pertenencia a los órganos de selección será siempre a título individual, no pudiendo ostentarse ésta, en representación o por cuenta de nadie.

No podrá formar parte de la Comisión de Valoración el personal de elección o de designación política, las personas funcionarias o laborales interinas y el personal eventual.

Corresponderá a la Comisión de Valoración la consideración, verificación y apreciación de las incidencias que pudieran surgir en el desarrollo de los ejercicios, adoptando al respecto las decisiones motivadas que estime pertinentes.

La comisión de valoración actuará con plena independencia, discrecionalidad técnica y objetividad y sus propuestas vincularán a Donostia Kultura. Sin perjuicio de ello, sus resoluciones deberán ser motivadas en cumplimiento de la normativa y de las bases de la convocatoria.

La constitución y actuación de la Comisión de Valoración se regirá por lo establecido en estas Bases y la legislación vigente que le sea de aplicación.

Las reuniones de la Comisión podrán ser presenciales o a distancia, previa convocatoria por parte del /de la Secretario/a, por orden del /de la Presidente/a. Para la celebración de las mismas será necesaria la asistencia - presencial o a distancia- de, al menos, el/la Presidente/a, el/la Secretario/a y uno/a de los/las vocales o sus suplentes.

Los acuerdos serán adoptados por mayoría de votos de los/as presentes. Los empates se



Balioztatze Batzordeko kide titularren bat kanpoan bada, bidezko arrazoi bat dela eta, ordezkoa jarriko da haren tokian.

Batzordeko Lehendakaria eta bere ordezkoa bidezko arrazoi bat dela eta kanpoan bidaude bilera bertain behera geratuko da.

Idazkari titularra eta bere ordezkoa kanpoan bidaude, Batzordeko beste edozein kidek bete ahal izango du kargu hori, kideen botoen gehiengoak hala onartuta.

Idazkaria Batzordeko kide batek ordezkatzen badu, kide horrek botoa emateko eskumena mantenduko du.

resolverán por el voto de calidad de quien ejerza la presidencia.

En caso de ausencia justificada, los miembros de la Comisión serán sustituidos por sus suplentes.

En caso de ausencia justificada del/de la Presidente/a y su suplente, la reunión será suspendida.

La sustitución del/de la Secretario/a en caso de ausencia de titular y suplente, se ejercerá por cualquier otro miembro de la Comisión, elegido por acuerdo mayoritario de ésta.

En caso de que el/la Secretario/a sea suplido/a por otro miembro de la Comisión, éste conservará su capacidad de voto.

6.- AUKERAKETA

1. Fasea. Gehienez 60 puntu

A) ARIKETA

Lanpostuaren funtzioei buruzko azterketa teoriko-praktikoa

Derrigorrezkoa eta baztertzailea .

Lanpostuaren eginkizunekin erlazionatutako proba praktiko bat izango da

Ariketa gehienez ere 60 punturerekin baloratuko da, eta gainditzeo gutxienez 30 puntu lortu beharko dira.

B) Konpetentziengabea

Elkarritzeta bat egingo da balioesteko izangaien lanpostuaren ezaugarriarako egokitasuna eta gaitasun profesionala.

Zehazki gaitasun hauek ebaluatuko dira:

- Eskura dagoen informazioa aztertzea eta egoera baten aurrean alternatiba bat edo batzuk sortzea ekintza zehatzen bidez, izan daitezkeen ondorioak baloratuz.
- Proiektuak egiteko behar diren baliabide materialak eta ekonomikoak aurreikustea eta eskuragarri daudenak eraginkortasunez administratzeko gaitasuna.

6.- SELECCIÓN

1ª Fase. Máximo 60 puntos.

A) EJERCICIO

Ejercicio teórico-práctico, que versará sobre las funciones del puesto.

Obligatorio y eliminatorio

Consistirá en la realización de una prueba práctica relacionada con las funciones del puesto-

Se valorará con 60 puntos, siendo necesario obtener 30 para superarlo.

B) Evaluación de competencias.

Se realizará una entrevista que evalúe competencias de profesionalidad e idoneidad personal necesarias para el desempeño del puesto

En concreto, se evaluarán las siguientes competencias:

- Capacidad de determinar metas y prioridades, estableciendo la acción, los plazos y los recursos requeridos para cumplir los objetivos.
- Analizar la información disponible y generar una o varias alternativas ante una situación mediante acciones concretas, valorando las posibles consecuencias.



- Norberaren eta taldearen lana antolatzea; Pertsonen arteko komunikazio-trebetasunak, akordioak negoziazko gaitasuna, beste batzuei komunikatzeko gaitasuna, proiektua ulertzten lagunduz. Norberaren eta taldearen lana ebalutzeko trebetasuna.
- Eginkizunak betetzeko beharrezkoak diren ezagutza, tresna eta informazio berriak eskuratzeko eta aplikatzeko gaitasuna.
- Erakundeko kide izatera eta erakundean integratzerako bideratutako jarrera, haren balioak, eginkizuna eta ikuspegia bere gain hartuz, eta helburu komunekin bat etorriz.

Elkarritzeta derrigorrezkoa eta baztertzalea da eta Gai/Ez gai bezala kalifikatuko da.

Ariketak egiteko data eta lekuia egin behar den eguna baino **5 laneguneko** aurretiaz, gutxienez jakinarazikido da.

Izangaietako deialdi bakarra egingo zaie ariketa bakoitzerako, eta bertaratzen ez direnak prozesutik baztertuta geratuko dira, behar bezala justifikatutako eta Balioztatze Batzordeak libreki onartutako aparteko egoerak gertatzen direnean izan ezik.

Behin behineko emaitzak argitaratuko dira **eta 3 laneguneko epea** emango da erreklamazioak aurkezteko.

Erreklamaziorik ez badago edo, hala badagokio, hauek ebatzi ondoren behin betiko emaitzak argitaratuko dira. Ariketak kanporatzaileak direnean gainditu ez dituztenak ezingo dute hautaketa prozesuan jarraitu.

2. Fasea. Gehienez 50 puntu.

Lehenengo fasean Gai izan diren hautagaien merezimenduak baloratuko dira.

Honako merezimendu hauek baloratuko dira, adierazten den puntuazioarekin:

- Capacidad de calcular los recursos materiales y económicos para llevar a cabo los proyectos y administrar los disponibles de forma eficaz.
- Organización del trabajo propio y de equipo; habilidades de comunicación interpersonal, capacidad de negociar acuerdos, de comunicar a otros ayudando a entender el proyecto. Habilidad de evaluar el trabajo propio y de equipo.
- Capacidad de adquirir y aplicar nuevos conocimientos, herramientas e información necesarios para el desempeño de sus funciones.
- Actitud orientada la pertenencia e integración en la organización, asumiendo sus valores, misión y visión, adquiriendo compromiso con los objetivos comunes.

Obligatoria y eliminatoria y se calificará como Apto-a/no apto-a.

La fecha y lugar de realización de ambas pruebas se comunicará con una antelación mínima de **5 días hábiles** anteriores a su celebración.

Las personas aspirantes serán convocadas para la realización de los ejercicios en llamamiento único, siendo excluidos/as quienes no comparezcan, salvo en caso de situaciones excepcionales debidamente justificadas y libremente apreciadas por la Comisión de Valoración.

Se publicarán los resultados provisionales y se concederá un plazo de **3 días hábiles** para presentar reclamaciones.

Si éstas no se presentaran o, tras resolverlas en su caso, se harán públicos los resultados definitivos. En caso de pruebas eliminatorias, quienes no las superen no podrán continuar en el proceso selectivo.

2ª Fase. Máximo 50 puntos

Se valorarán los méritos de aquellas personas que hayan obtenido la calificación de apto/a en la 1ª fase

**LAN ESKARMENTUA ETA
ANTZINATASUNA. Gehienez 42****a) Administrazio Publikoetan lan esperientzia. Gehienez 35 puntu.**

- Deitutako lanpostuko esperientzia: 0,5 puntu / hilabeteko. Gehienez 25 puntu arte
- Kultur ekintzako teknikari lanpostuan esperientzia edo A2 azpitraldeko beste lanpostuetan, baldin eta lanpostu horien eginkizunen %90 gutxienez bat badatoz Kultur ekintzako teknikari lanpostuen funtziodekin, 0,2 puntu / hilabeteko. Genienez 10 puntu arte

Donostia Kulturan betetako lanpostuak Erakunde honek egiaztatuko ditu.

Beste erakunde publikoetan betetako lanpostuak dagokien Erakunde horiek egindako ziurtagiriaren bitartez egiaztatuharko dira. Agirian zehaztuta agertuko dira izandako lanpostuak, lanpostuei esleitutako funtziok, klasifikazio taldea eta bakoitzean egindako denbora.

Alegatutako epetako egunak batuz zenbatuko da eta, batuketa egin ondoren, ez dira kontuan hartuko erreferentziako denboralditik beherako zatiak. Ondorio horietarako, 365 egun naturalen batura hartuko da urtetzat; 180 egun naturalen batura hartuko da seihibekotzat eta 30 egun naturalen batura hilabetetzat.

b) Aitortutako antzinatasuna. Gehienez 12 puntu, urte bakoitzeko puntu 0,6 Ez dira urtebetetze baino gutxiagoko zatiak baloratuko.

Aitortutako antzinatasuna Donostia Kulturak egiaztatuko du.

PRESTAKUNTZA. Gehienez 8 puntu.**a) Titulazio Akademikoa. Gehienez 5 puntu.**

Serán objeto de valoración los méritos que se señalan a continuación, con la puntuación que se indica:

**EXPERIENCIA LABORAL Y
ANTIGÜEDAD. Máximo 42****a) Experiencia en puestos en Administraciones Públicas. Hasta un máximo de 35 puntos.**

- Experiencia en el puesto convocado, a razón de 0,5 puntos/mes. Hasta un máximo de 25.
- Experiencia en el puesto técnico/a de acción cultural u otros puestos con al menos el 90% de las funciones coincidentes con las de éste y pertenecientes al subgrupo A2, a razón de 0,2 puntos/mes trabajado. Hasta un máximo de 10.

El desempeño de los puestos de trabajo ocupados en Donostia Kultura se certificarán por esta Entidad.

El desempeño de funciones en otras Administraciones Públicas se certificará por dichas Administraciones, con detalle de los puestos desempeñados, funciones realizadas, grupo de clasificación y periodo de tiempo de desempeño en cada uno.

El cómputo se efectuará realizando la suma en días de los períodos alegados y, una vez realizada la misma, despreciándose las fracciones inferiores al periodo de referencia. A estos efectos se entenderá por año la suma de 365 días naturales, semestre la suma de 180 días naturales y mes la suma de 30 días naturales.

b) Antigüedad reconocida. Hasta un máximo de 12 puntos, a razón de 0,6 punto por año. No se computarán fracciones inferiores al año.

La antigüedad reconocida se certificará por Donostia Kultura.

FORMACIÓN. Máximo 8 puntos**a) Titulación académica. Máximo 5 puntos.**



Kultur Ekintzarekin erlazionatutako Master edo graduondo titulu ofizialak, lanpostuaren funtzieak betetzeko erabilgarritasun graduaren arabera:

- Erabilgarritasun gradu alta: 3 puntu/titulua.
- Erabilgarritasun gradu ertaina: 2 puntu/titulua
- Besteak: 0 puntu

Berdintasuneko formazioa berariazko atalean baloratuko da.

Titluaren originala edo fotokopia konpultsuaz edo tasak ordaindu ondoren jasotzen den eskabide frogagiriaz egiaztatuko da.

b) Hizkuntzak 2 puntu

- Frantses edo Inglés B1 maila edo baliokidea, 1 puntu hizkuntza bakoitzeko.
- Frantses edo Inglés B2 maila edo baliokidea, 1,5 puntu hizkuntza bakoitzeko
- Frantses edo Inglés C1 maila edo baliokidea edo goi-mailakoa, 2 puntu hizkuntza bakoitzeko.

b) Emakume eta gizonen berdintasunari buruzko prestakuntza: gehienez 1 puntu

Master, unibertsitateko gradua edo baliokidea puntu 1

Prestakuntza ikastaroak:

10 ordu arte: 0,25 puntu / ikastaro
11-19 ordu: 0,30 puntu / ikastaro
20-49 ordu: 0,50 puntu / ikastaro
50-99 ordu: 0,750 puntu / ikastaro
100 ordu edo gehiago: 1 puntu

Erakunde antolatzalearen jatorrizko ziurtagiriaren edo kopia autentiko bidez egiaztatuko dira. Egiaztagiriak espresuki adierazi behar du ikastorduen kopurua. Ikastaroak kreditu kopurua adierazten badu, ulertuko da kreditu bakoitzak hamar ordu baliu duela (hogeita bost ordu, ECTS kredituak direla adierazten bada).

Títulos oficiales de Máster o post grado relacionados con la acción cultural, en función del grado de utilidad para desempeñar las funciones del puesto.

- Grado de utilidad alto: 3 puntos/título
- Grado de utilidad medio: 2 puntos/título
- Otros: 0 puntos.

La formación en igualdad se valorará en su apartado específico.

Se acreditará mediante original o fotocopia compulsada del título o resguardo de su solicitud tras el abono de las tasas.

b) Idiomas. 2 puntos

- Nivel B1 o equivalente en francés o inglés a razón de 1 puntos/idioma.
- Nivel B2 o equivalente en francés o inglés a razón de 1,5 puntos/idioma.
- Nivel C1 o equivalente o superior en francés o inglés, a razón de 2 puntos/idioma.

a) Formación en Igualdad de hombres y mujeres: máximo 1 puntos

Master, grado universitario o equivalente: 1 punto

Cursos de formación:

Hasta 10 horas: 0,25 puntos/curso
De 11 a 19: 0,30 puntos/curso
De 20 a 49: 0,50 puntos/ curso
De 50 a 99: 0,75 puntos/curso
100 horas o más 1 punto

Se acreditarán mediante original o copia auténtica de la certificación de la entidad organizadora con indicación expresa del número de horas lectivas. Cuando los cursos vinieran expresados únicamente en créditos se entenderá que cada crédito equivale a 10 horas (25 horas si se indican como créditos ECTS).



Ez dira balioetsiko ordu edo kreditu kopurua berariaz adierazten ez duten egiaztagiririk.

Ez dira baloratuko gradu edo lizentziatura baten zati diren ikastaroak.

Gai berdineko ikastaro bat baino gehiago dagoeanean, luzeagoa hartuko da kontutan soilik.

7.- PROZESUAREN EMAITZA

1.- Balioztatze Batzordearen proposamena

Merezimenduen balorazioa egin ondoren, Balioztatze Batzordeak lanpostuen behin behineko esleipen proposamena egingo du. Proposamenak, merezimenduen prozesuaren emaitza hartuko du kontuan.

Berdinketa badago, irizpide hauek kontuan izanik ezarriko da lehentasun ordena:

- Lehentasuna emango zaie emakumeei, emakumeak %40 baino gutxiago diren lanpostuetan, salbu eta beste izangaiak ezaugarrien bat badu sexu arrazoiengatik bereizketa egotekoa ez dena eta neurria aplikatza justifikatzen duena, enplegua lortzeko zailtasun bereziak dituen talderen batekoa izatea, adibidez.
- Eskartmentu handiena deitutako lanpostuan.
- Antzinatasun handiena, Donostia Kulturan langile finko bezala.
- Antzinatasun handiena, Donostia Kulturan
- Altortutako antzinatasun handiena.

Berdinketak jarraitzen badu, Balioztatze Batzordeak erabakiko du erabili beharreko irizpidea, merezimenduen printzipioarekin bat.

Behin behineko emaitza eta proposamena argitaratuko dira **eta 5 laneguneko epea** emango da erreklamazioak aurkezteko.

No se valorarán las certificaciones que no expresen el número de horas o créditos.

No se valorarán los cursos que formen parte de una titulación académica

En caso de cursos con contenido igual o muy similar, sólo se puntuará aquel de mayor duración.

7.- RESULTADO DEL PROCESO

1.- Propuesta de la Comisión de Valoración.

Finalizada la valoración de méritos la Comisión de Valoración efectuará propuesta de adjudicación provisional de los puestos, teniendo en cuenta el resultado obtenido en la valoración de méritos..

En caso de empate, el orden se establecerá atendiendo, sucesivamente, a los siguientes criterios:

- Se dará prioridad a las mujeres en aquellos puestos en los que la representación de éstas sea inferior al 40%, salvo que concurren en el otro candidato motivos que, no siendo discriminatorios por razón de sexo, justifiquen la no aplicación de esta cláusula, como la pertenencia a colectivos con especiales dificultades para el acceso al empleo.
- A la mayor experiencia en el puesto convocado.
- A la mayor antigüedad como personal fijo en Donostia Kultura.
- A la mayor antigüedad en Donostia Kultura
- A la mayor antigüedad reconocida.

Si persiste el empate, la comisión de Valoración decidirá el criterio a aplicar, en base al principio de mérito.

El resultado y propuesta provisionales se harán públicas y se concederá un plazo **de 5 días hábiles** para efectuar reclamaciones.



2.- Balioztatze Batzordearen behin betiko proposamena

Aurkeztutako erreklamazioak ebatzita, Balorazio Batzordeak deitutako lanpostuen behin betiko esleipen-proposamena egingo du.

Deitutako lanpostuak hutsik utzi ahal izango dira, izangaiet ez badute gutxieneko puntuazioa lortzen edo lanpostuaren baldintzak betetzen ez baditzte soilik.

3.- Lanpostu berriean izendapena eta ebaluazio aldia.

Behin betiko proposamenean oinarritua, lanpostuak esleituko dira zuzendaritzaren ebazpenez. Ebazpenak egungo lanpostua utzaraztea ebatzik du ere.

Hautagaiek ezin izango diote esleitutako lanpostuari uko egin, erreklamazio epea bukatzen den eguna baino lehen beste lanpostu bat lehiaketaren bidez eskuratu ez badute.

Izendatutako pertsonak benetako zerbitzuko 3 hilabeteko ebaluazio-aldea gainditu beharko du. Kargua uzten ez badu, bere jatorrizko lanpostura itzuliko da. Ebaluazioa negatiboa bada, dagokion arloko zuzendaritzak txosten bat idatziko du. Txosten hori interesdunari jakinaraziko zaio, eta 10 egun balioduneko epea emango zaio alegazioak egiteko. Horren ondoren, gerentziako zuzendaritzak dagokion ebazpena emango du. 3 hilabetez edo gehiago deitutako lanpostua bete duten hautagaiek probalditik kanpo geratuko dira.

Lehiaketa honen bidez lanpostua lortzen duen pertsonak ezin izango du hurrengo deialdietan parte hartu, hurrengo bi urteetan.

Lortutako lanpostuaren benetako okupazioaren data zehatza interesdunari jakinaraziko dio Giza Baliabideak Departamentuak eta 30 egun naturalen epearren barruan izango da.

2.- Propuesta definitiva de la Comisión de Valoración.

Resueltas, en su caso, las reclamaciones presentadas, la Comisión de Valoración hará propuesta definitiva de adjudicación de los puestos convocados.

Los puestos convocados sólo podrán ser declarados desiertos si ninguna de las personas aspirantes obtiene la puntuación mínima o no reúne los requisitos del puesto.

3.- Nombramiento en los nuevos puestos y periodo de evaluación.

Mediante resolución de la dirección, se adjudicarán los puestos en base a la propuesta definitiva. La misma resolución acordará asimismo el cese en el puesto actual.

El destino adjudicado es irrenunciable, salvo que antes de que finalice el plazo de reclamaciones se obtuviera otro mediante convocatoria.

La persona nombrada tendrá que superar un periodo de evaluación de 3 meses de servicios efectivos. En caso de no superarlo, será cesado y volverá a su puesto de origen. En caso de que la evaluación sea negativa, se redactará un informe por la dirección del área correspondiente. Este informe será comunicado a la persona interesada a quien se otorgará un plazo de 10 días hábiles para realizar alegaciones. Tras ello, la dirección gerencia emitirá la resolución correspondiente. Quedan exentas del periodo de prueba aquellas personas que ya hayan desempeñado el puesto obtenido por un periodo de tiempo igual o superior a 3 meses.

La persona que obtenga puesto a través de este concurso no podrá tomar parte en los sucesivos que se convoquen dentro de los dos años siguientes.

La fecha concreta de incorporación al puesto será comunicada al /a la interesado/a por el Departamento de Recursos Humanos, sin que en ningún caso pueda superarse el plazo de 30 días naturales.



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

8.- AURKATZEAK

Ebazpen honen aurka, dagokion lan arloko epaitegian demanda bat jar daiteke argitaratzen denetik bi hilabeteko epean, Jurisdikzio Soziala arautzen duen urriaren 10eko 36/2011 Legearen 10.4.a) artikuluarekin bat lotuta 6.2.d) artikuluak dionarekin, eta arau horren 69. artikuluarekin bat, Urriaren 1eko 39/2015 Legeak emandako erredakzioan.

8.- IMPUGNACIONES

Contra la presente Resolución podrá interponerse demanda ante la jurisdicción social en el plazo de 2 meses desde su publicación de acuerdo con lo establecido en el artículo 10.4.a) en relación con el artículo 6.2.d) de la Ley 36/2011. de 10 de octubre, reguladora de la Jurisdicción Social, y el artículo 69 de dicha norma, en la redacción dada por la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Donostian, sinaduraren egunean

Jaime Otamendi
Zuzendari Kudeatzailea