

TOKI ADMINISTRAZIOA

3

ADMINISTRACIÓN LOCAL

DONOSTIA KULTURA
ENPRESA ERAKUNDE PUBLIKOA

Iragarkia

2022ko azaroaren 16an Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoko Administrazio Kontseiluak erabaki hau hartu zuen:

Aparteko eta salbuespeneko izaerarekin, eta abenduaren 28ko 20/2021 Legean, enplegu publikoan behin-behinekotasuna murrizteko premiazko neurriei buruzkoan, ezarritakoaren arabera, 2022 urterako Enplegu Publikorako Eskaintza onartu zuen Entitate honetako Administrazio Kontseiluak 2022ko maiatzaren 12ko datarekin. Bertan, Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoaren aldi baterako enplegua egonkortzeko prozesuek eragiten dieten lan-kontratuko langileen lanpostu hutsei dagokiena, l. eranskinean zerrendatutako lanpostuak biltzen dira.

Ondoren, Donostiako Lan Arloko 3. Epaitegiaren 150/2022 zenbakidun epaia eman da. Epaia finkotasuneko bezalakoa deklaratu du erakunde honetako hiru langilek betetzen dituzten lanpostuak. Estabilizazioko Enplegu Publikoaren Eskaintza onartzean ordea, lanpostu bakante izaeraren kontsiderazioa zutenez, aipatutako estabilizaziorako EPEan sartu ziren hiru lanpostu horiek.

Orain arte, hauek dira finkotasuneko epai-adierazpenaren eraginpeko lanpostuak, egonkortzeko 2022 LEPan sartu zirenak:

ENTIDAD PÚBLICA EMPRESARIAL
DONOSTIA KULTURA

Anuncio

El Consejo de Administración de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura, con fecha 16 de noviembre de 2022 adoptó el siguiente acuerdo:

Mediante Acuerdo del Consejo de Administración de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura de 12 de mayo de 2022 se acordó aprobar, con carácter extraordinario y excepcional, y de conformidad con lo establecido en la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad en el empleo público, la Oferta de Empleo Público para el año 2022 correspondiente a los puestos vacantes de personal laboral afectados por los procesos de estabilización de empleo temporal de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura comprensiva de los puestos que se relacionaron en su anexo I.

Con posterioridad, se ha dictado la sentencia n.º 150/2022 del Juzgado de lo Social n.º 3 de San Sebastián, la cual ha declarado con carácter firme la fijeza de tres trabajadoras de esta entidad que ocupaban puestos de trabajo que, en el momento de aprobar la citada Oferta de Empleo Público de estabilización, tenían la consideración de vacantes y en consecuencia habían sido incluidos en ella.

Hasta la fecha estos son los puestos afectados por declaración judicial de fijeza y que se incluyeron en la OPE 2022 de estabilización:

Finkotasun-epaia Sentencia fijeza	Data Fecha	Lanpostua Puesto de trabajo	2002ko egonkortze LEP OPE 2022 estabilización
EPAI ZK./SENTENCIA N.º: 150/2022 Donostiako Lan Arloko 3 zenbakiko Epaitegia Juzgado de lo Social n.º 3 de San Sebastián	2022/05/16 16/05/2022	Jardueretarako Teknikaria Técnico/a de actividades	Bai XG 6. ^a Sí, DA 6. ^a
EPAI ZK./SENTENCIA N.º: 150/2022 Donostiako Lan Arloko 3 zenbakiko Epaitegia Juzgado de lo Social n.º 3 de San Sebastián	2022/05/16 16/05/2022	Liburutegiko teknikari laguntzailea Técnico/a aux. de Biblioteca	Bai XG 6. ^a Sí, DA 6. ^a
EPAI ZK./SENTENCIA N.º: 150/2022 Donostiako Lan Arloko 3 zenbakiko Epaitegia Juzgado de lo Social n.º 3 de San Sebastián	2022/05/16 16/05/2022	Liburutegiko teknikari laguntzailea Técnico/a aux. de Biblioteca	Bai XG 6. ^a Sí, DA 6. ^a

Lanpostu horiek finko izaeradunak izan behar zuten heinean, beharrezkoa da 2022. urterako Enplegu Publikoaren Eskaintzaren l. eranskina aldatzea eta hortik kanpo uztea. Eranskin hau iraupen luzeko aldi baterako enplegua egonkortzeko prozesuen eraginpean dauden lan-kontratudunen lanpostu bakanteei dagokie eta lehiaketa bidez ebaztzeko dira.

Hala, Enplegu Publikoaren Eskaintza aldatu behar da, murrizketa hau eginez:

– Dotazio batean (1) Jardueretako teknikari posturako eskainitakoak, guztira bederatz (9) dotaziotik zortzira (8) pasatuz.

En tanto dichos puestos de trabajo deberían haber tenido la consideración de fijos, resulta necesario modificar el anexo I de la Oferta de Empleo Público para el año 2022 correspondiente a los puestos vacantes de personal laboral afectados por los procesos de estabilización de empleo temporal de larga duración mediante concurso, excluyéndolos de aquél.

Así, se debe modificar dicha Oferta de Empleo Público reduciendo:

– En una (1) dotación las ofertadas para el puesto de Técnico de Actividades, pasando de un total de nueve (9) dotaciones a ocho (8).

– Bi (2) dotaziotan, Liburutegietako Teknikari Laguntzaile posturako eskaintakoak, hemeretzi (19) dotaziotik hamazazpi (17) dotaziora pasatuz.

Era berean, jakinarazi da aldi baterako enplegua egonkortze prozesuetan dauden lanpostuak betetzen ari diren pertsonen buruz orain arte emandako gainerako epaiek demandatzaileak mugagabe ez finkoak direla deklaratzeko erabakia hartu dutela. Horrek berarekin dakar lanpostu horretan jarraitzeko aukera izatea, lan eskaintza publikoa ebatzi arte; hortik aurrera, hautapen prozesua gainditu duenak beteko du. Hala ere, ohartarazten da, epai hauek errekurritzen badira, errekurritzen diren pertsonen finkotasun-deklarazioa gerta daitekeela, eta horrek behartu egingo duela egonkortzeko enplegu publikoaren eskaintzan sartutako dotazioen kopurua berriro aldatzera (murriztera).

Hori esanda, nahiz eta ez den aurreikusten 2022. urtean zehar finkotasun deklaraziorik emango duen epai berririk ematea, zuhurra da zuzendari kudeatzaileari ahalmena ematea, hori gertatuz gero, ahalik eta lasterren alda dezan aipatutako Enplegu Publikoaren Eskaintzan sartutako dotazioen kopurua, eta erabaki hori behala argitaratu dezan.

Horregatik guztiagatik, 2019ko uztailaren 3an Presidentziak emandako ebazpenaren bitartez eman zaizkidan eskumenak erabiliz, Donostia Kultura Enpresa Erakunde Publikoaren Administrazio Kontseiluari proposatzen diot erabaki hau hartzea:

ERABAKIAK

Lehenengoa. Donostiako Lan arloko 3. Epaitegiaren 150/2022 epaiaren berri ematea, eta, bereziki, Donostia Kulturako hiru (3) langileen finkotasun deklarazioaren berri ematearena. Langile horien lanpostuak 2022. urterako Lan Publikoaren Eskaintzan sartu ziren, Donostia Kultura Administrazio Publikoko Aldi baterako Enplegua Egonkortzeko Prozesuek eragindako lan-kontratuko langileen lanpostu bakanteei zegokienak. Erabakia maiatzaren 12an onartu zen eta 2022ko maiatzaren 23ko 96 zenbakidun Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitaratu zen.

Bigarrena. 2022. urteko Lan Eskaintza Publikoa aldatzea, ondoren adierazten den moduan:

– Dotazio batean (1) murriztea, Jardueretako teknikari posturako eskaintakoak, guztira bederatzi (9) dotaziotik zortzira (8) pasatuz.

– Bi (2) dotaziotan murriztea, Liburutegietako Teknikari Laguntzaile posturako eskaintakoak, hemeretzi (19) dotaziotik hamazazpi (17) dotaziora pasatuz.

Hirugarrena. Erabaki hau bere osotasunean Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitaratzea eta edukia modu aproposan jakinaraztea erabaki honen edukia eragin diezaikeen Donostia Kulturako langileei.

Laugarrena. Ahalmena ematea Donostia Kulturako zuzendari kudeatzaileari aurreko akordioak gauzatzeko eta formalizatzeke egin behar diren dokumentu publiko eta/edo pribatu guztiak emateko, baita zuzentzeko ere, ahalik eta modurik zabalenean.

Bosgarrena. Donostia Kulturako zuzendari kudeatzaileari ahalmena ematea, auzibidean finkotasun deklarazio gehiago egiten badira, berehala alda dezan 2022. urterako Enplegu Publikoaren Eskaintzan sartutako dotazioen kopurua, aldi baterako enplegua egonkortzeko prozesuek ukitutako lan-kontratudun langile hutsei dagokiena. Aldaketa horiek Gipuzkoako ALDIZKARI OFIZIALEAN argitaratuko dira eta Administrazio Kontseiluari lehenbailehen jakinaraziko zaizkio.

Seigarrena. Estabilizaziorako Enplegu Publikoaren Eskaintzan aldatzeko akordioek ukitzen dituzten deialdien iragarkietan sartutako dotazioak aldatzeko akordioen berri ematea, hala nola, eskaintako dotazioen kopuruan murrizketa gehigarriak eragin ditzaketan prozedura judizialei buruzkoak.

– En dos (2) dotaciones las ofertadas para el puesto de Técnico Auxiliar de Bibliotecas, pasando de un total de diecinueve (19) dotaciones a diecisiete (17).

Se informa, a su vez, de que el resto de las sentencias dictadas hasta la fecha relativas a personas que vienen ocupando puestos incluidos en los procesos de estabilización de empleo temporal, se han pronunciado en el sentido de declarar el carácter de indefinido no fijo de los demandantes. Esto conlleva su posibilidad de permanecer en el puesto hasta que se resuelva la oferta pública de empleo, momento a partir del cual pasará a ocuparlo quien haya superado el proceso selectivo. No obstante, se advierte que existe la posibilidad de que, en caso de ser recurridas, deriven en una posible declaración de fijeza de las personas recurrentes que obligará a modificar (reducir) nuevamente el número de dotaciones incluidas en la Oferta de Empleo Público de estabilización.

Dicho esto, aunque no se prevé que se dicten nuevas sentencias de las que pudieran derivarse declaraciones adicionales de fijeza en lo que resta del año 2022, resulta prudente facultar al Director-Gerente para que, en el caso de que esto sucediera, pueda modificar a la mayor brevedad el número de dotaciones incluidas en la referida Oferta de Empleo Público y proceder de inmediato a la publicación de dicha decisión.

Por todo ello, en virtud de las atribuciones que me han sido conferidas por la resolución de la Presidencia de 3 de julio de 2019, propongo al Consejo de Administración de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura que adopte los siguientes:

ACUERDOS

Primero. Tomar conocimiento de la sentencia n.º: 150/2022 del Juzgado de lo Social n.º 3 de San Sebastián y en particular de la declaración de fijeza de tres (3) trabajadoras de Donostia Kultura cuyas plazas habían sido incluidas en la Oferta de Empleo Público para el año 2022 correspondiente a los puestos vacantes de personal laboral afectados por los procesos de estabilización de empleo temporal de la Entidad Pública Empresarial Donostia Kultura aprobada por su Consejo de Administración con fecha de 12 de mayo de 2022 y publicada en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa n.º 96 de 23 de mayo de 2022.

Segundo. Modificar la citada Oferta de Empleo Público para el año 2022 como se indica a continuación:

– Reducir en una (1) dotación las ofertadas para el puesto de Técnico de Actividades, pasando de un total de nueve (9) dotaciones a ocho (8).

– Reducir en dos (2) dotaciones las ofertadas para el puesto de Técnico Auxiliar de Bibliotecas, pasando de un total de diecinueve (19) dotaciones a diecisiete (17).

Tercero. Publicar en su integridad el presente acuerdo en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa y comunicar su contenido de forma fehaciente al personal de Donostia Kultura que pueda verse afectado por él.

Cuarto. Facultar al Director-Gerente de Donostia Kultura para otorgar cuantos documentos, públicos y/o privados, incluso de subsanación o rectificación, en sus términos más amplios, sean necesarios para ejecutar y formalizar los precedentes acuerdos.

Quinto. Facultar al Director-Gerente de Donostia Kultura para que, en el caso de que se produzcan nuevas declaraciones de firmeza en vía judicial, proceda a modificar de inmediato el número de dotaciones incluidas en la Oferta de Empleo Público para el año 2022 correspondiente a los puestos vacantes de personal laboral afectados por los procesos de estabilización de empleo temporal. Dichas modificaciones se publicarán en el BOLETÍN OFICIAL de Gipuzkoa y de ellas se dará cuenta a la mayor brevedad al Consejo de Administración.

Sexto. Informar en los anuncios correspondientes a las convocatorias afectadas acerca de los acuerdos de modificación de las dotaciones incluidas en la Oferta de Empleo Público de estabilización, así como acerca de la existencia de procedimientos judiciales de los que pudieran derivarse reducciones adicionales en el número de dotaciones ofertadas.

Donostia, 2022ko azaroaren 18a.—Rebeka Gallastegi Etxezarreta, Administrazio eta Baliabideen Kudeaketa Sailaren zuzendari teknikoa. (7273)

San Sebastián, a 18 de noviembre de 2022.—La directora-técnica del Área de Administración y Gestión de Recursos, Rebeka Gallastegi Etxezarreta. (7273)