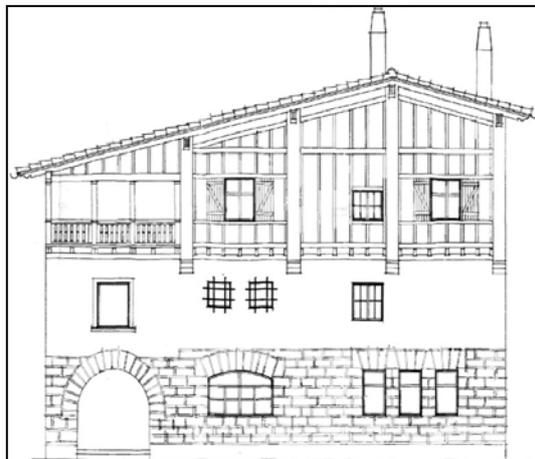
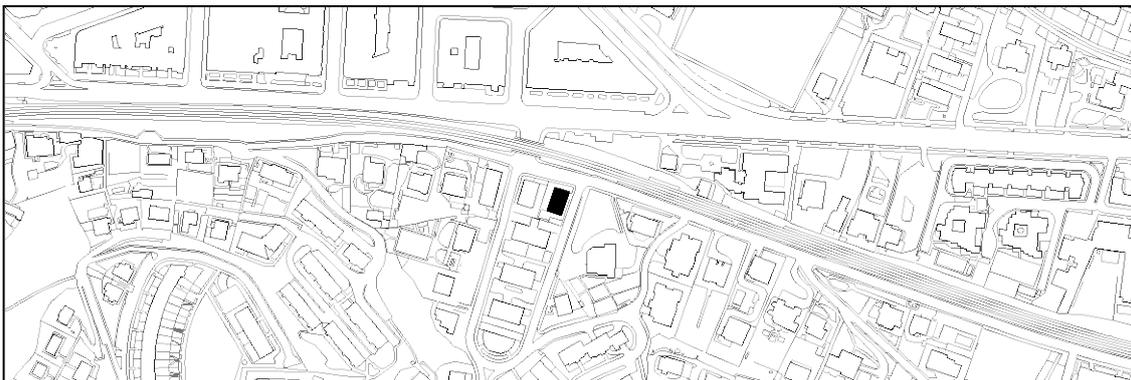


VILLA ÁNGELA
GRADO D**ALDAPABIDE 2**

Francisco Urcola, 16

Descripción

Pertenece a la primera fase del nevasco con influencias de la costa francesa, en la que se permite mayor libertad en el uso de elementos de origen variado. En particular la galería-mirador de la primera planta, que se integra como prolongación de la cubierta a nivel de los dibujos de madera de ese nivel. Es un motivo inusual de la arquitectura vernacular que guarda relación con el belvedere utilizado en las villas de estos años. También se excede de los patrones con el mirador volado y con la idea de extender los entramados a todos los alzados, siempre sin el vuelo de origen y con muros que avanzan de una manera arbitraria. Su perfil es de una planta baja en mampostería, una primera revocada con huecos aislados y libres, y la segunda con los signos del nevasco.

Régimen de protección específico del Grado D

- 1- Elementos o partes de la fachada excluidos de la protección: Los cuerpos añadidos al proyecto original.
- 2- Elementos o partes de la fachada permanentes: La terminación de piedra en basamento, y los relieves de entramados. Las vigas y canes de los aleros, y de los vuelos.
- 3- Restricciones de intervención particulares: Sin levantes.
- 4- Restituciones obligadas: No.