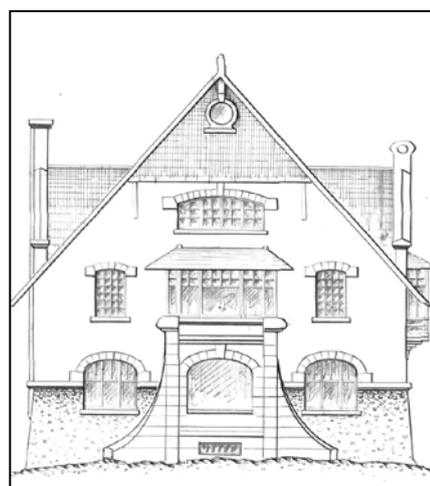
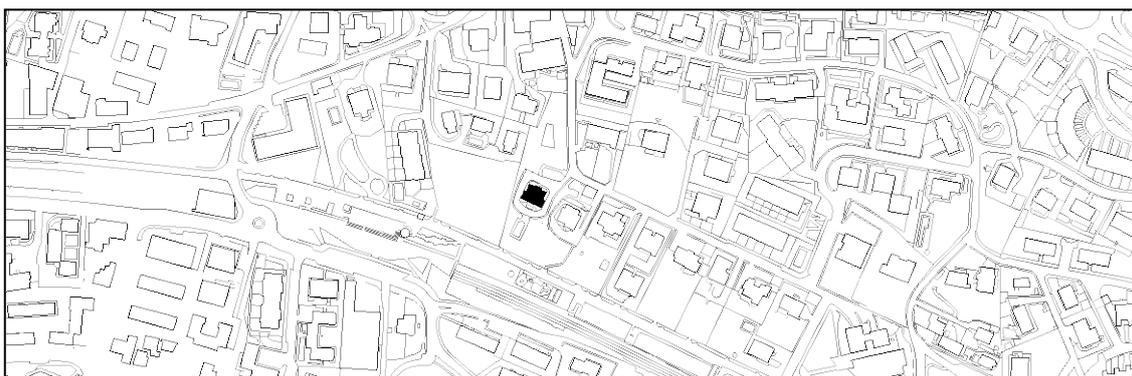


VILLA ARAMAXPE
GRADO D

PARADA 18



Ramón Cortázar, 1911

Descripción

Consta de planta baja, sobre un semisótano, primera y dos plantas bajo unas cubiertas de fuerte pendiente y que se convierten en el tema principal de la casa. Esta imagen viene del revival medieval lanzado en el s. XIX por modelos ingleses y franceses. En el hastial de la fachada noroeste y considerando que la ventana del piñón se encuentra ya protegida por la visera de la cubierta, se dispone un saledizo de tres aguas con acabado de teja en el vano del nivel inferior. Las buhardillas son rampantes y las chimeneas han sido sustituidas por otras de acero, pero en proyecto figuraba una en mampostería revocada. Colocada a eje del hastial, tenía una fuerte presencia en fachada, dividiendo en dos los huecos de las plantas primera y segunda. El tratamiento de la piedra en los arcos rebajados de los huecos y otros motivos ornamentales tienen cierta influencia modernista.

Régimen de protección específico del Grado D

- 1- Elementos o partes de la fachada excluidos de la protección: No.
- 2- Elementos o partes de la fachada permanentes: Elementos pétreos y las cubiertas y saledizos.
- 3- Restricciones de intervención particulares: Sin levantados.
- 4- Restituciones obligadas: No.