SEPULTURA SAN MARTÍN, 121-123



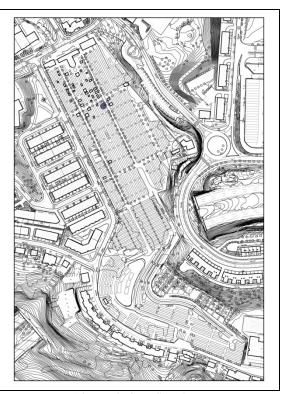


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Martín, 121-123.
Expediente	193-3. Ha perdido la orientación neogótica del proyecto.
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras.
Ejecutor	Tomás Altuna, marmolista.
Promotor	Edmundo Deslandes.
Cronología	1909-10-18.
Tipología de enterramiento	Tumba. Cabecera de gran paramento. Alto zócalo con losa central. Acotado.
Material	Caliza. Mármol. Bronce en argollas y remaches.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Deslandes propietario de una lavandería en el Bº de Gros "La progresiva" Con sucursales en provincias. Crea una sociedad en 1914 "Pinchon Hermanos", tintorería abierta en Pozo, 12.
CE: Arquitectura	Clasicismo.
CE: Escultura	Recobra la idea de enterramiento adosado al muro de iglesia: El paramento segmentado forma parte de la ornamentación. Misma idea de segmentación para los pivotes con remate en punta de diamante. Cruz como elemento principal.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Grafía en armonio con el estilo del monumento.
Grado de Protección	Medio.

