

SEPULTURA SAN PEDRO, 053

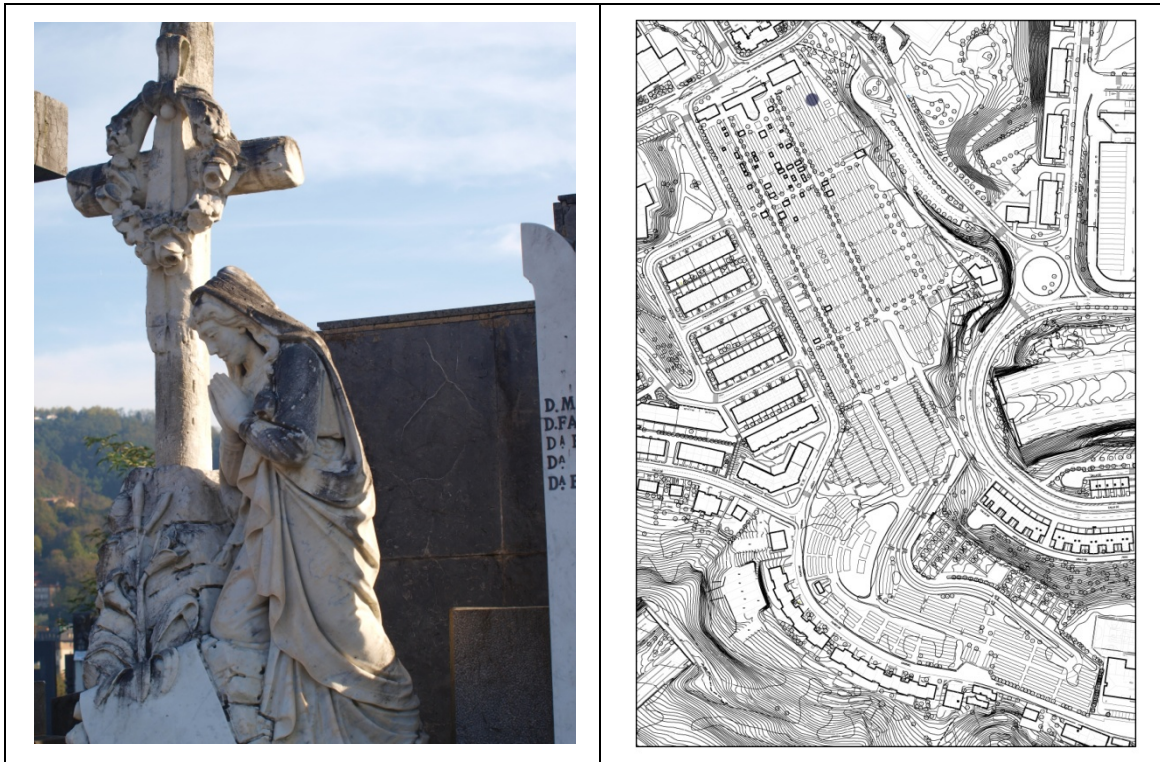


Imagen de la sepultura

Plano de localización

<i>Localización</i>	San Pedro, 053.
<i>Expediente</i>	18-4.
<i>Director de obra</i>	Eduardo Olasagasti, maestro de obras.
<i>Ejecutor</i>	Luisa Hermanos, marmolistas.
<i>Promotor</i>	José Puente y Sierra/Solicita Luisa Hermanos
<i>Cronología</i>	1901-10-12.
<i>Tipología de enterramiento</i>	Tumba. Grupo escultórico.
<i>Material</i>	Mármol. Nueva placa de mármol para finados.
<i>Estado de conservación</i>	Bueno. Falta alguno de los tirantes de los pivotes.
<i>Personalidad relevante 1</i>	
<i>CE: Arquitectura</i>	Clasicismo.
<i>CE: Escultura</i>	Imagen de la Virgen María, identificada por la vara florida de azucena símbolo de su maternidad virginal, en el momento de postrarse al pie de la cruz.
<i>CE: Vidrieras y forja</i>	
<i>CE: Otros</i>	
<i>Grado de Protección</i>	Medio.