

SEPULTURA NUESTRA SEÑORA DE IZASKUN, 139-141



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Nuestra Señora de Izaskun, 139-141
Expediente	Archivo Polloe.
Director de obra	Posiblemente coincide con el ejecutor.
Ejecutor	Eulogio González.
Promotor	Carlos González de Pablo.
Cronología	Adquisición de la parcela el 1972-11-15.
Tipología de enterramiento	Panteón. Sepultura de perfil escalonado con losa central destacada. Cruz negra de granito sobre la losa
Material	Caliza. Hierro. Granito tono negro pulido.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Paul Albert Schroeder, cónsul honorario de Alemania en San Sebastián, desde que sustituyera a su padre en 2011 hasta 2017.
CE: Arquitectura	Neoplasticismo.
CE: Escultura	Las 'Manos que oran' imagen de aceptación del destino del hombre ante la muerte. La cruz elemento primordial. La elección de esta obra de Dürer la vemos afín al titular, Schroeder así como la elección del monumento en el que vemos afinidades hacia De Stijl-Bauhaus.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Grafía sin estilo definido, pero su presentación recuerda a la grafía publicitaria de la Bauhaus.
Grado de Protección	Básico.