SEPULTURA SAN PRUDENCIO, 179



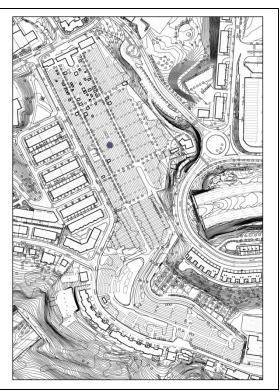


Imagen de la sepultura

Plano de localización

San Prudencio, 179.
22-2
T. Altuna
T. Altuna, marmolista.
Doroteo de la Peña y Roa. Hoy Familia Martínez Añíbarro.
1917-11-16.
Tumba. Cierre de losa a escaso altura. Desarrollo vertical de la cabecera.
Caliza. Mármol. Remaches cromados.
Bueno.
Manuel Martínez Añíbarro. Formó parte de la Sociedad Económica Amigos del País. Integró el grupo que llevó a la realidad la creación del Museo de San Telmo. Regidor durante el periodo 1918-20.
Estela funeraria.
Una sencilla cruz es el soporte del ornamento y mensaje funerario: corona de fruto acerolado, imagen del ciclo de la vida y la flor heliotropo, símbolo del amor devoto.
Básico.

