

SEPULTURA SAN SEBASTIÁN, 146-154

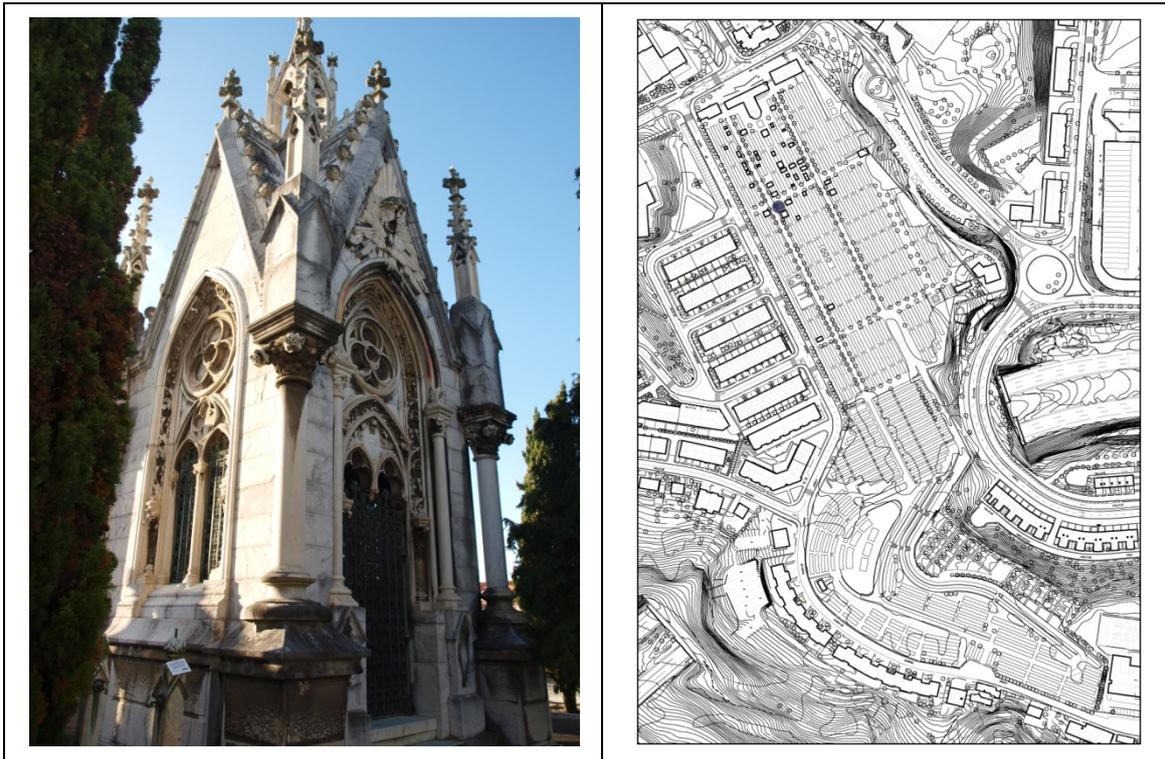


Imagen de la sepultura

Plano de localización

| | |
|----------------------------|---|
| Localización | San Sebastián, 146-154. |
| Expediente | 18-4. |
| Director de obra | Juan Muguerza, maestro de obras. |
| Ejecutor | T. Altuna. |
| Promotor | Patricio García T. Cortina / Solicita Altuna / Hoy de Antonio Altuna |
| Cronología | 1900-01-20. |
| Tipología de enterramiento | Capilla. (20,14m ²) |
| Material | Caliza. Mármol. Vidrieras artísticas. Hierro. Pizarra |
| Estado de conservación | Bueno. |
| Personalidad relevante 1 | |
| CE: Arquitectura | Neogótico. |
| CE: Escultura | Tanto la decoración vegetal, de carnosas hojas de acanto, como la interpretación de los seres fabulosos son dignas de las grandes catedrales. |
| CE: Vidrieras y forja | Precioso diseño de forja, con hojas de palma, cinceladas desde la perspectiva del estilo Modernista, tanto para la puerta como en los vanos. Vidrieras emplomadas casi imperceptibles por el trabajo de forja, incluso no permite ver la firma del taller del vidrio. |
| CE: Otros | Cubierta tipo escamas de pez de pizarra. Grafía gótica. |
| Grado de Protección | Especial. |