

SEPULTURA SAN SEBASTIÁN, 242-244



Imagen de la sepultura

Plano de localización

<i>Localización</i>	San Sebastián, 242-244.
<i>Expediente</i>	195-3.
<i>Director de obra</i>	Miguel Irastorza, maestro de obras.
<i>Ejecutor</i>	Bonifacio Eguren.
<i>Promotor</i>	Ramón Soraluze. Hoy reutilizada.
<i>Cronología</i>	1916-julio.
<i>Tipología de enterramiento</i>	Panteón de alto zócalo con losa central. Desarrollo vertical de la cabecera.
<i>Material</i>	Caliza. Mármol para el registro.
<i>Estado de conservación</i>	Bueno.
<i>Personalidad relevante 1</i>	Ramón Soraluze Bolla, Doctor en Derecho, Licenciado en Físico-Químicas. Fue profesor en el Instituto Provincial desde 1894 en asignaturas de ciencias. En 1915 se le nombró catedrático de Agricultura. Su padre fue Nicolás Soraluze, Historiador.
<i>CE: Arquitectura</i>	Clasicismo.
<i>CE: Escultura</i>	En una vuelta a la sencilla lápida de finales del siglo XIX con la visión desde el estilo de la Secesión. Remate en cruz con corona floral, ya no de fruto acerolado sino de flor totalmente abierta. A flor como motivo ornamental del modernismo y la secesión.
<i>CE: Vidrieras y forja</i>	
<i>CE: Otros</i>	
<i>Grado de Protección</i>	Básico.