

SEPULTURA SAN SEBASTIÁN, 255-257

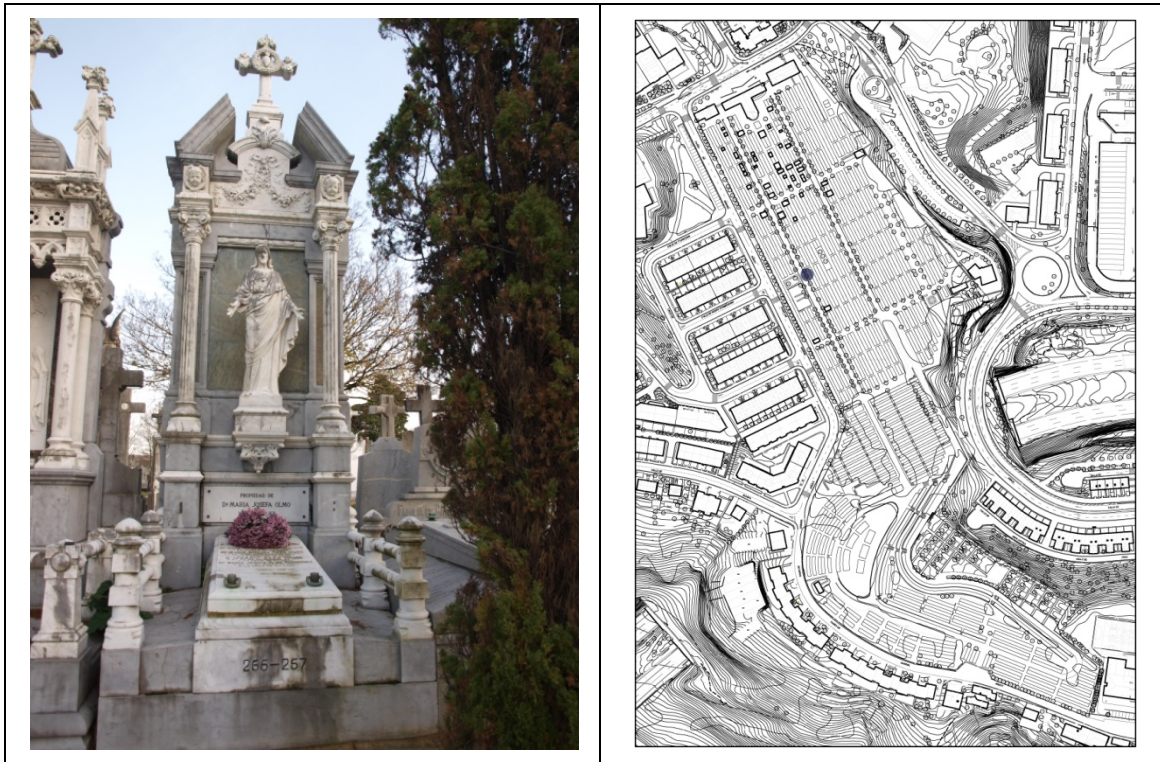


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Sebastián, 255-257
Expediente	195-1
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras
Ejecutor	T. Altuna.
Promotor	Viuda de Sáez.
Cronología	1914-10-26.
Tipología de enterramiento	Panteón. Cierre escalonado con desarrollo vertical.
Material	Caliza. Mármol. Bronce en argollas.
Estado de conservación	Buena. En la escultura desperfectos: en la derecha falta el dedo pulgar e índice y este último también en la izquierda. Restos de placas para portavelas.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Eclecticismo.
CE: Escultura	Elegancia estilizada y reposada de las formas clásicas. Pilares segmentados con remate suavemente piramidal. Dobles tirantes uniéndolos.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Grafía sencilla no acorde al estilo del monumento.
Grado de Protección	Medio.