

SEPULTURA SAN SEBASTIÁN, 334-336

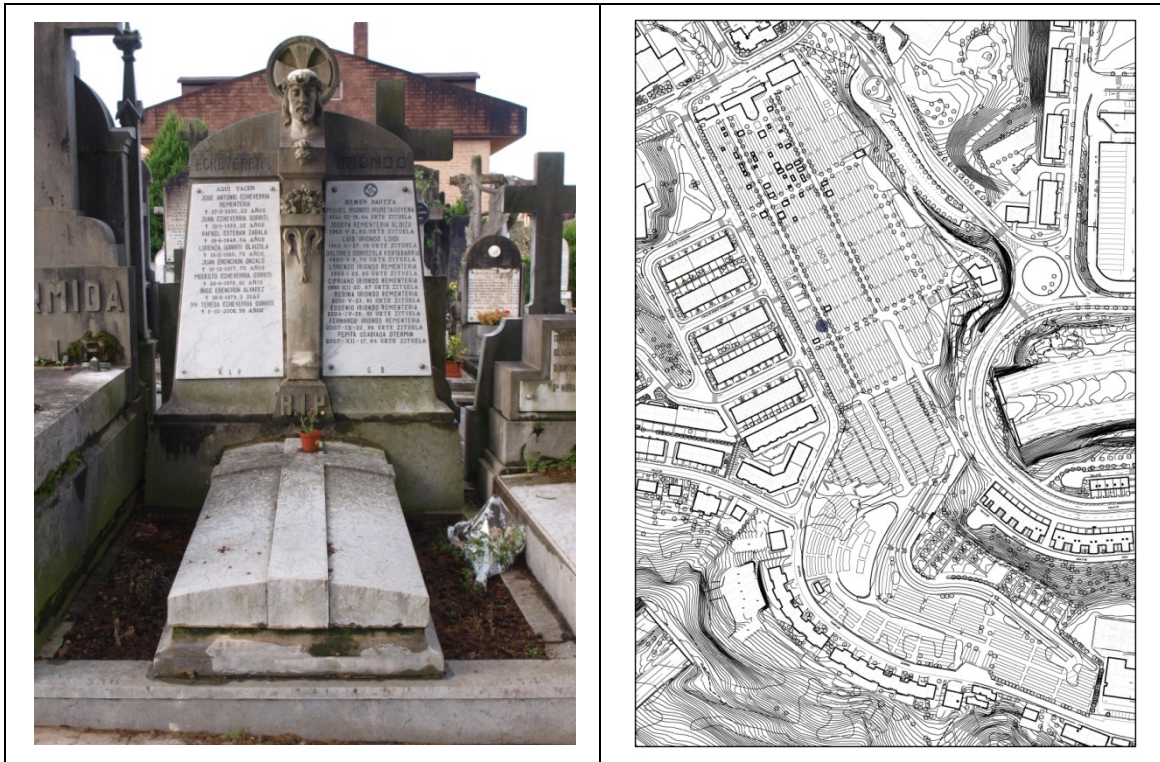


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Sebastián, 334-6
Expediente	Archivo Polloe.
Director de obra	Posiblemente coincide con el ejecutor.
Ejecutor	T. Altuna.
Promotor	Echeverría-Iriondo.
Cronología	1925-12-31, adquisición. Por estilo también construcción.
Tipología de enterramiento	Tumba. Un zócalo señala la extensión total de la sepultura pero sólo losa en el centro. Ésta es abombada con cruz labrada. Desarrollo vertical de la cabecera.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Secesión.
CE: Escultura	Verticalidad-estipite-base del mensaje. La sepultura se levanta ante nosotros como si de un cuadro simbolista se tratara. Hieratismo en el rostro de Cristo no doliente. Ausencia de la Virgen María bajo la cruz del crucificado pero sí de su símbolo el ramo de azucenas.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	El registro de finados se nos antoja a páginas abiertas de un libro. La losa que cubre la sepultura sigue el modelo abombado con cruz abrazándola en toda su extensión.
Grado de Protección	Medio.