

SEPULTURA SAN VICENTE, 028



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 028.
Expediente	19-3. El plano no se corresponde con la obra final.
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras.
Ejecutor	T. Altuna.
Promotor	Vicente Asuero.
Cronología	1913-08-17
Tipología de enterramiento	Tumba. Con desarrollo vertical de la cabecera. Cruz recortada. Acotado
Material	Caliza. Mármol. Hierro.
Estado de conservación	
Personalidad relevante 1	Pedro Vignau Lazcano, arquitecto. Llega a la ciudad en 1873, junto a sus seis hermanos.
CE: Arquitectura	Neobarroco.
CE: Escultura	Reune todos aquellos elementos, imagen de resurrección y muerte, de la doctrina cristiana.
CE: Vidrieras y forja	Pivotes torneados en hierro con remate en llama unidos mediante ornamentados eslabones. Aún conserva el punzón portavelas. Por el estilo y el no guardar relación con el monumento, debe tratarse del cierre de una sepultura anterior. Este elemento de cierre responde a características del siglo anterior por lo que suponemos fuera de una anterior sepultura.
CE: Otros	Grafía con terminación bien marcada. Se acerca al estilo viejo serif.
Grado de Protección	Básico.