

SEPULTURA SAN VICENTE, 117-119



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 117-119
Expediente	195-2
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras.
Ejecutor	Tomás Altuna, marmolista.
Promotor	Familia Azcovereta. Hoy reutilizada.
Cronología	1915-03-16
Tipología de enterramiento	Panteón. Desarrollo vertical de la cabecera. Acotado
Material	Mármol.
Estado de conservación	Bueno. En la reutilización se ha añadido una losa de mármol con escudo del taller Mármoles Llanderos de San Sebastián.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Secesión.
CE: Escultura	Escenario rocoso. Ángel emisario de la llegada de la Resurrección. Se ha minimizado el tema de la crucifixión, sólo la faz de Cristo se nos presenta a modo de imagen visionaria, idea tomada de la pintura simbolista.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Grafía sigue la tendencia de la verticalidad del monumento con líneas excesivamente alargadas. En el cambio de titularidad se ha respetado la grafía anterior.
Grado de Protección	Medio.