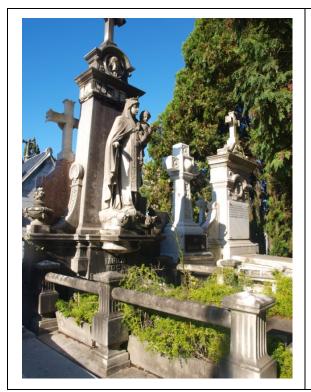
## SEPULTURA SAN VICENTE, 152-154



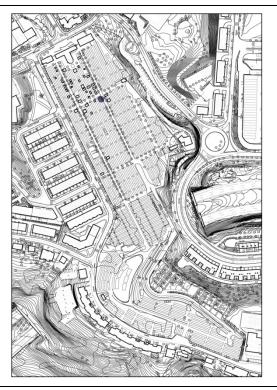


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 152-154
Expediente	22-2
Director de obra	T. Altuna, marmolista
Ejecutor	T. Altuna, marmolista
Promotor	Vda. De Yurrita
Cronología	1917-11-20
Tipología de enterramiento	Tumba. Desarrollo vertical de la cabecera.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno
Personalidad relevante 1	
reisurialidad relevante i	
CE: Arquitectura	Neobarroco.
	Neobarroco.  Secesión. Rostro hierático y enigmático que junto con el tratamiento de la corona nos acerca a la estatuaria femenina de la Secesión vienesa.
CE: Arquitectura	Secesión. Rostro hierático y enigmático que junto con el tratamiento de la corona nos acerca a la estatuaria femenina de
CE: Arquitectura  CE: Escultura	Secesión. Rostro hierático y enigmático que junto con el tratamiento de la corona nos acerca a la estatuaria femenina de

