

SEPULTURA SAN VICENTE, 174



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 174.
Expediente	196-1.
Director de obra	Altuna.
Ejecutor	Altuna.
Promotor	Josefa Lasarte. Viuda de Bidagor
Cronología	1918-12-17.
Tipología de enterramiento	Panteón.
Material	Caliza. Mármol. Granito.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Pedro Bidagor Lasarte, arquitecto, titulado en 1931 en Madrid y urbanista. A él se debe la creación de la administración urbanística y una legislación para llevarla a fin. Planeó y puso en marcha el urbanismo de Madrid, Bilbao, Valencia, Barcelona y Sevilla. En 1951 publicó, con otros arquitectos, la <i>Historia del Urbanismo en España</i> , estudiando el Ensanche donostiarra.
CE: Arquitectura	
CE: Escultura	Flor de la pasión, con su doble significado. La imagen de la Paloma o Espíritu Santo descendiendo portando en su pico el sudario, símbolo de que el cuerpo de Cristo ha resucitado.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Sobre la losa se ha colocado una cruz de granito.
Grado de Protección	Medio.