

SEPULTURA SAN VICENTE, 219-221



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 219-221
Expediente	Archivo Polloe.
Director de obra	Hijos de Marcial de Aguirre
Ejecutor	Aguirre
Promotor	Soledad Urquizu, Viuda de José Ayani Baserga.
Cronología	En diciembre de 1918 se adquiere la parcela procediendo a su construcción.
Tipología de enterramiento	Panteón con desarrollo de la cabecera vertical. Acotado.
Material	Caliza. Mármol. Hierro en tirantes de tubo.
Estado de conservación	Bueno. Faltan dos tirantes.
Personalidad relevante 1	José Ayani llega a la ciudad en 1858 desde Lombardía siguiendo los pasos de su padre, Ayani Bianchi. El joven de 15 años se pondría a trabajar de dependiente en el negocio familiar. Los Ayani como los Bianchi, por tanto emparentados, tenían un establecimiento de venta de 'camas y catres', el primero en Alameda, 7 y el segundo en Plaza Gipuzkoa.
CE: Arquitectura	Secesión.
CE: Escultura	Gusto por las placas recortadas. Pilares piramidales aumentan en altura hacia la cabecera. Se unen por barras-tubo.
CE: Vidrieras y forja	Los tirantes-tubo se curvan para salvar la diferencia de altura entre los pilares. Tiradores de bronce en el acceso frontal.
CE: Otros	
Grado de Protección	Medio.