

SEPULTURA SAN VICENTE, 277-279

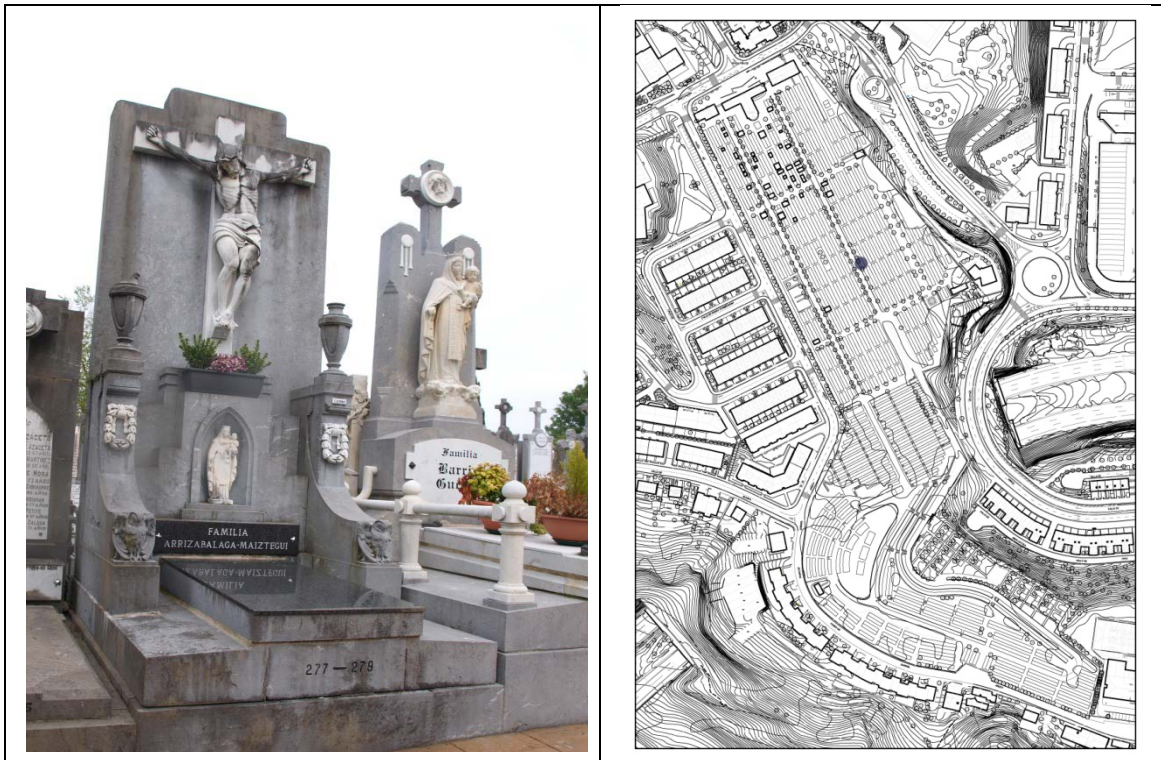


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 277-279.
Expediente	2318-5.
Director de obra	Tomás Altuna e Hijos.
Ejecutor	T. Altuna.
Promotor	Familia Bustindui. Hoy reutilizada.
Cronología	1932-09-9.
Tipología de enterramiento	Panteón de alto zócalo con losa central y desarrollo vertical de la cabecera acogiendo toda su anchura.
Material	Caliza. Mármol. Granito en losa y placa de registro origen de la reocupación.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Secesión.
CE: Escultura	Monumento que busca la ascensionalidad resaltando la imagen de Cristo crucificado, tanto en su paramento vertical como por el cierre de la cabecera por brazos, de perfil maclado, alcanzan la mitad del sepulcro. Dos búhos, como ave vigilante en la oscuridad o del interior de la vida humana, flanquean el tema de la crucifixión. Advocación a la Virgen del Carmen.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Bajo la moderna placa de titularidad estaría ocultando el nombre del promotor de la obra.
Grado de Protección	Básico.