

SEPULTURA SAN VICENTE, 321-323

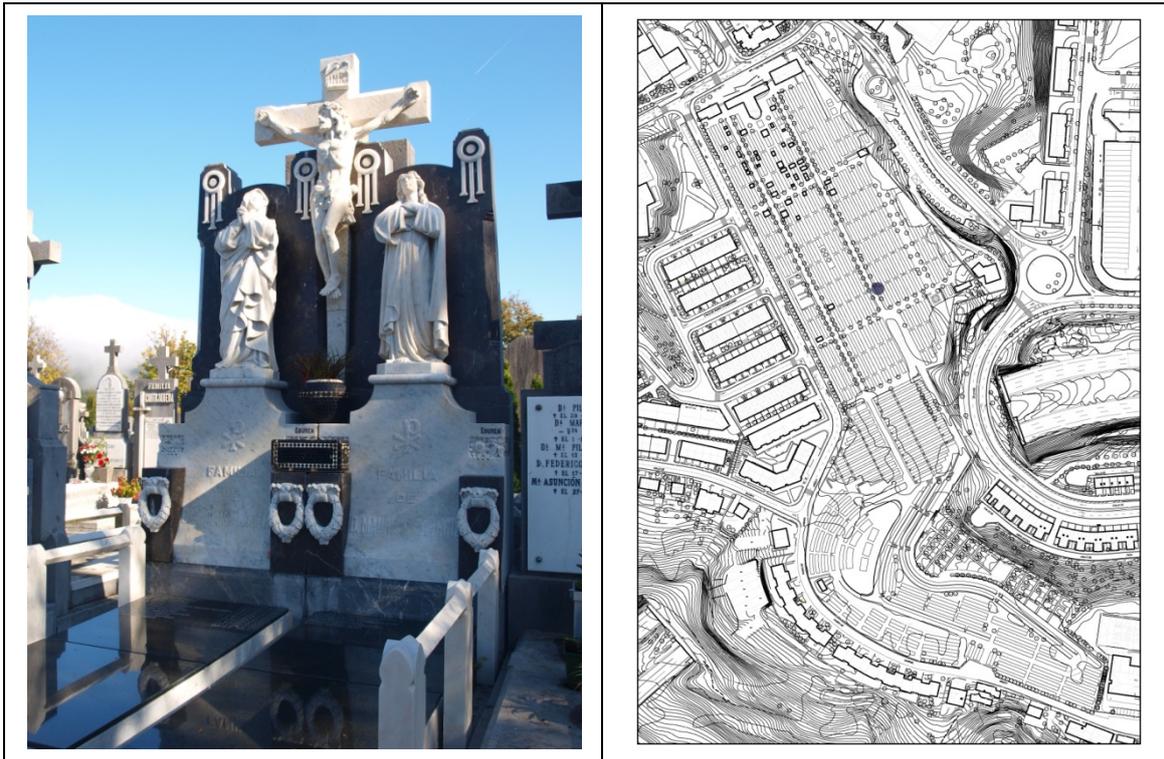


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Vicente, 321-323.
Expediente	2318-05.
Director de obra	Bonifacio Eguren.
Ejecutor	Eguren.
Promotor	Hijos de Carlos Arocena.
Cronología	1932.
Tipología de enterramiento	Panteón. Dos sepulturas con desarrollo vertical en una sola cabecera. Acotado.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Secesión.
CE: Escultura	Grupo escultórico del Calvario, con las imágenes de la Virgen María y San Juan, de porte clásico, flanqueando al crucificado. Bicromatismo con el sentido de destacar la imagen de la estructura que la acoge. Elementos pijantes, incluso las coronas, tipo se alargan y la flor de la pasión con su doble significado: Amor pasional-Flor que contiene elementos iconográficos de la Pasión de Cristo.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	
Grado de Protección	Básico.