

SEPULTURA SANTA CATALINA, 016

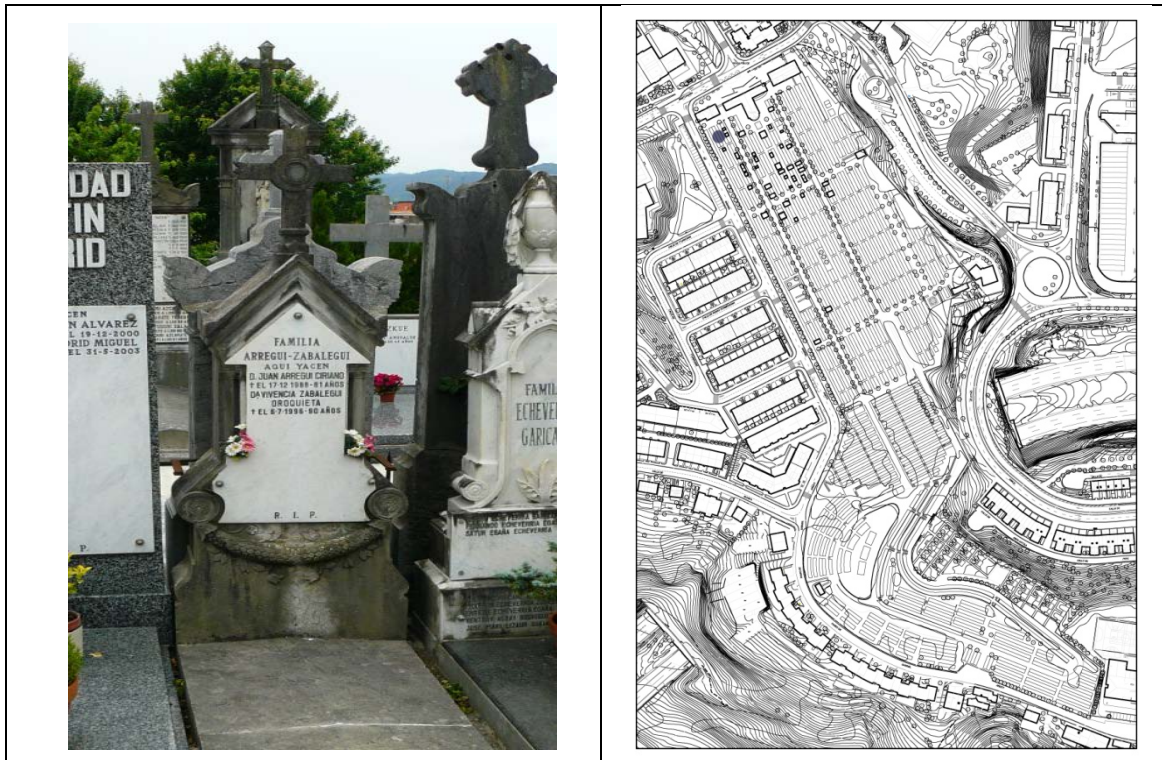


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Catalina, 016.
Expediente	187-2.
Director de obra	Pedro Aristegui, maestro de obras.
Ejecutor	No se especifica en el expediente.
Promotor	Pedro Vidaurre y Echarri. Hoy reutilizada.
Cronología	1882-01-27.
Tipología de enterramiento	Tumba de losa a dos aguas y dividida. Desarrollo vertical de la cabecera.
Material	Caliza. Mármol en placa de registro.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Clasicismo.
CE: Escultura	Una guirnalda florida nos habla del duelo desde la visión de una Resurrección cercana. Pronunciado frontón que lleva implícita la idea de la ascensionalidad. Hoy una placa de mármol oculta, según el proyecto original, la titularidad y motivos decorativos de fina incisión. Remate en sencilla cruz.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	
Grado de Protección	Medio.