

SEPULTURA SANTA CLARA, 030



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Clara, 030
Expediente	187-5
Director de obra	Matías Arteaga, maestro de obras
Ejecutor	No se especifica en el expediente.
Promotor	Galo Aristizábal Saralegui
Cronología	1885-07-14
Tipología de enterramiento	Tumba. Desarrollo vertical de la cabecera. Acotado
Material	Arenisca de Igueldo. Placa mármol. Verja de hierro.
Estado de conservación	Ennegrecido por humedad. Buen estado de la verja
Personalidad relevante 1	Era médico cirujano nacido en 1833 en Tolosa. Llega a la ciudad en 1867.
CE: Arquitectura	Eclecticismo.
CE: Escultura	Estela cargada de elementos luctuosos: sudario recogido en la acrotera central a su vez ésta se cubre con una marchita hoja carnosas. Cruz recortada tipo florenzada. Corona de fruto acerolado en crucero con cinta ondeante.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	En el friso se recoge las siglas D.O.M Deo Optimo Máximo = A Dios, el mejor y más poderoso. La verja de hierro remata su antepecho con elementos cruciformes asociados al "timón". Aún conserva los aros para colocar velas e iluminar la sepultura.
Grado de Protección	Medio.