

SEPULTURA SANTA CLARA, 066-070



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Clara, 066-70
Expediente	No localizado.
Director de obra	Posiblemente coincide con el ejecutor.
Ejecutor	Altuna. (Firma en una placa)
Promotor	
Cronología	C.1960.
Tipología de enterramiento	Tumba. Con desarrollo horizontal de la cabecera.
Material	Caliza.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Pedro Alejandrino Irueta, pintor. Pensionado en Roma. Profesor desde 1884 de la Escuela AAOO y subdirector en 1910. Casa con la hija de S. Abonz Alday.
CE: Arquitectura	Posconciliar.
CE: Escultura	Monumentalidad. La cruz de limada superficie destaca sobre la superficie abujardada de la losa. Bloque monolítico en la cabecera.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Grafía trazos gruesos y uniformes de gran tamaño, tipo imprenta. El apellido Jornet vinculado a esta industria.
Grado de Protección	Básico.