

SEPULTURA SANTA CLARA, 212

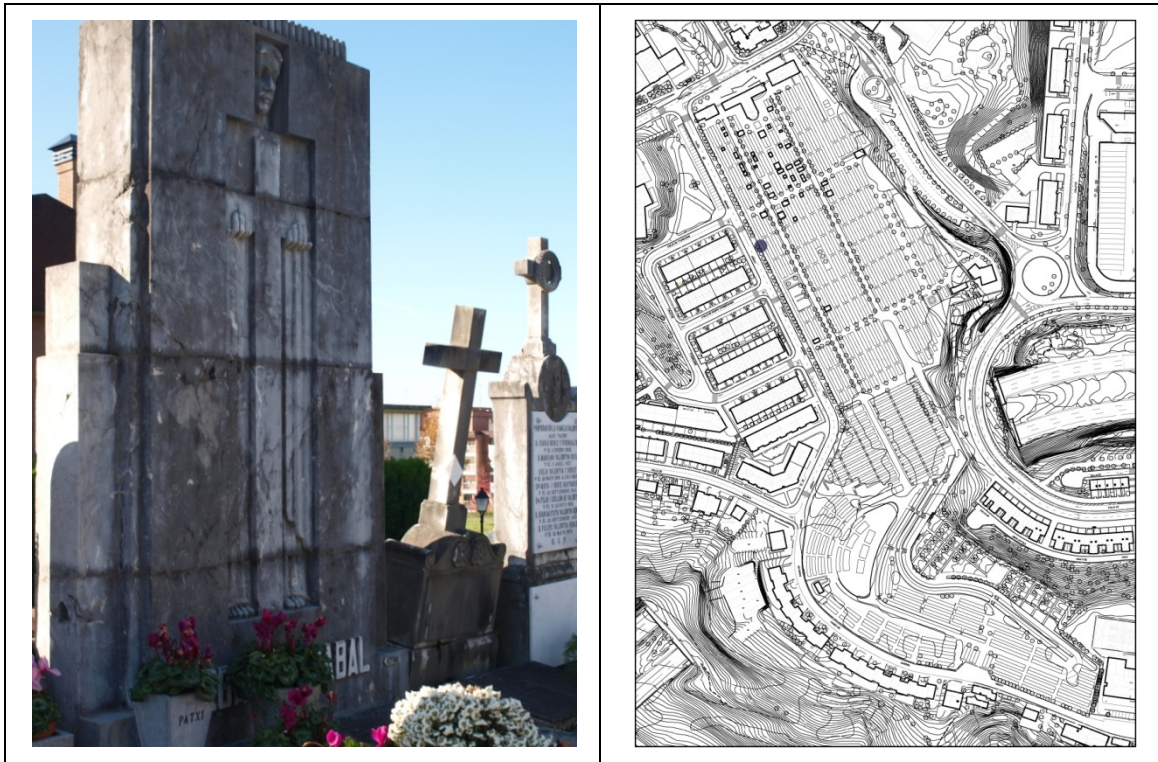


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Clara, 212
Expediente	2316-2.
Director de obra	Posiblemente coincide con el ejecutor.
Ejecutor	Tomás Altuna, marmolista.
Promotor	Acebal
Cronología	1928.
Tipología de enterramiento	Tumba. Desarrollo vertical de la cabecera. Dos losas.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Racionalismo.
CE: Escultura	Paramento de perfil maclado. El central remata en cornisa corrida de pequeños segmentos tubulares. Idea recogida también para los dedos de las manos y pies. Figura frontal sujeta la cruz por sus brazos. En segundo plano quedan las estilizadas alas, se trata del ángel pasionario.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	
Grado de Protección	Medio.