

SEPULTURA SANTA CLARA, 225-227



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Clara, 225-227
Expediente	194-1
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras.
Ejecutor	Tomás Altuna, marmolista.
Promotor	Juana Legorburu
Cronología	1911-04-9
Tipología de enterramiento	Panteón con desarrollo vertical de la cabecera. Acotado.
Material	Caliza. Mármol. Argollas de bronce.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Clasicismo.
CE: Escultura	Anagrama de Cristo en el basamento. Un ángel de alas desplegadas en espacio nebuloso esparce flores "recogidas" en su manto sobre la sepultura, esperanza renovada en cada floración. Pivotes de fuste segmentado y tirantes de tubo uniéndolos.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	
Grado de Protección	Medio.