

SEPULTURA SANTA MARÍA, 135



Imagen de la sepultura

Plano de localización

| | |
|----------------------------|---|
| Localización | Santa María, 135. |
| Expediente | 188-1 |
| Director de obra | Juan Muguerza, maestro de obras. |
| Ejecutor | Juliana Beguiristain, viuda de Fermin Arcelus, marmolista. |
| Promotor | Luisa Olazábal, viuda de Martín Echeverría. |
| Cronología | 1888-11-13. |
| Tipología de enterramiento | Sencilla sepultura de losa a dos aguas y dividida en dos bloques con desarrollo vertical de la cabecera. |
| Material | Caliza. Mármol. |
| Estado de conservación | Bueno. |
| Personalidad relevante 1 | |
| CE: Arquitectura | Clasicismo. |
| CE: Escultura | Un alto pedestal se cierra mediante dos volutas enfrentadas. Las volutas centradas presentan un desarrollo en flor abierta o margarita, flor que se toma como imagen del paraíso. Sobre ellas se eleva una sencilla cruz. |
| CE: Vidrieras y forja | |
| CE: Otros | |
| Grado de Protección | Medio. |