

SEPULTURA SANTA MARÍA, 297

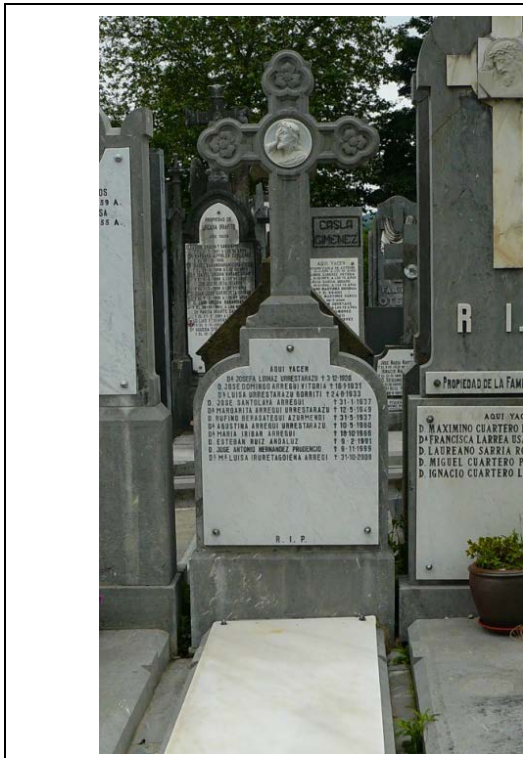
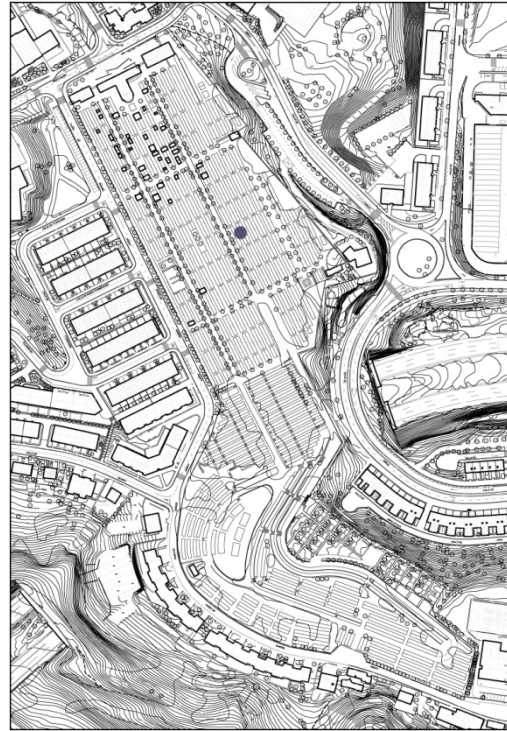


Imagen de la sepultura



Plano de localización

Localización	Santa María, 297.
Expediente	02313-18.
Director de obra	Diego Iturralde, contratista.
Ejecutor	Diego Iturralde.
Promotor	Antonio Santolaya.
Cronología	1927-8-9.
Tipología de enterramiento	Sencilla sepultura con desarrollo vertical de la cabecera.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Inspiración gótica.
CE: Escultura	Sobre alto pedestal la imagen de la cruz. Para los brazos Iturralde toma del estilo gótico la forma trilobulada inscribiendo en ella una gran flor o heliotropo, símbolo del paraíso. En el crucero el rostro de Cristo.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Se ha recurrido a cubrir con una fina losa de mármol la antigua de caliza.
Grado de Protección	Básico.