

SEPULTURA SANTA MARÍA, 330

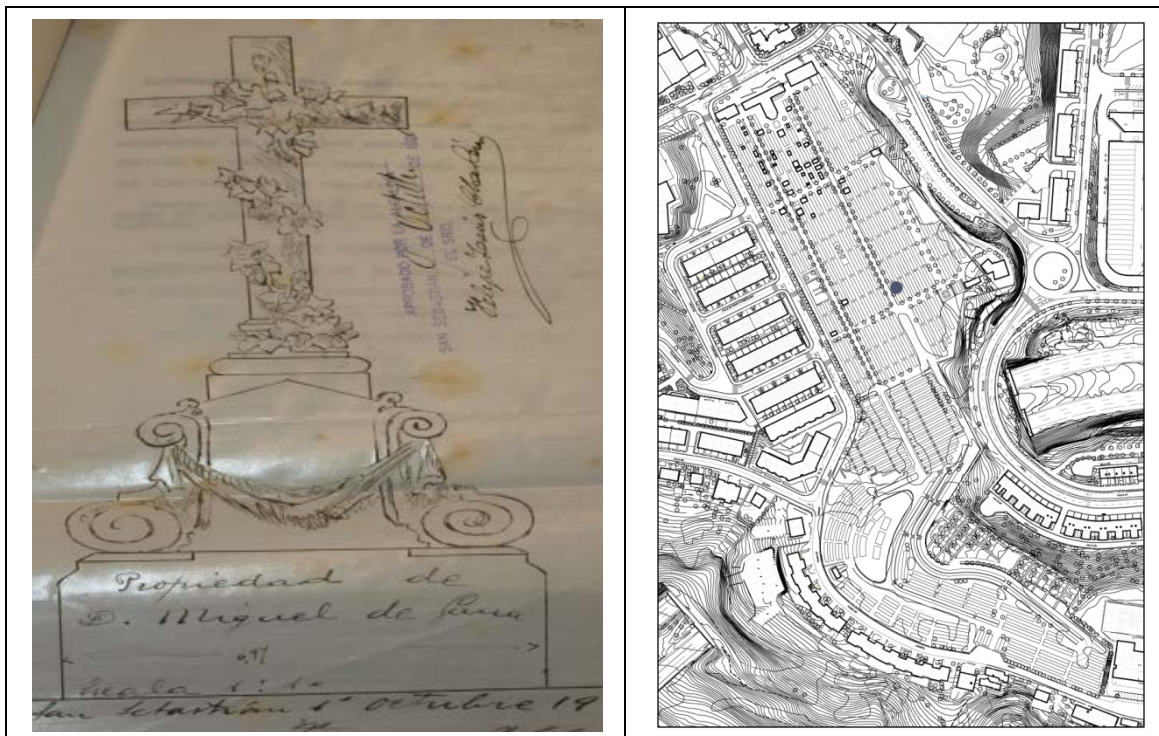


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa María, 330.
Expediente	197-1
Director de obra	No existe firma.
Ejecutor	Tomás Altuna, marmolista.
Promotor	Martín de Gana. Hoy reutilizada.
Cronología	1920-10-7.
Tipología de enterramiento	Sencilla sepultura con desarrollo vertical de la cabecera.
Material	Caliza. Mármol.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Clasicismo.
CE: Escultura	Se retoma el elemento de cruz con hiedra difundida en Polloe desde los años de su ocupación. Para su elevación se recurre al zócalo y cuerpo moldurado: Volutas en los extremos para reducir su sección y sudario suspendido aludiendo al duelo.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Según el proyecto original no presentaba pivotes para acotar el espacio. Éstos son de sección segmentada con remate levemente piramidal. Hoy falta un tirante.
Grado de Protección	Básico.