

SEPULTURA SANTA TERESA, 109-111



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	Santa Teresa, 109-111
Expediente	187-4
Director de obra	Manuel Urcola Ayestarán, maestro de obras
Ejecutor	No se especifica en el expediente.
Promotor	Familia Urcola / Familia Lazcanotegui.
Cronología	1884-10-06.
Tipología de enterramiento	Tumba con desarrollo vertical de la cabecera. Dos losas horizontales y dos verticales siguiendo un mismo modelo.
Material	Arenisca. Mármol. Hierro. Remaches. Tumba acotada.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Manuel Urcola, Maestro de Obras, natural de Tolosa, fallece en 1897. Llegó en 1865 tras su titulación en Valladolid. Funda una importante industria maderera. Hijos Francisco y Ramón. Trabajó con Domingo Eceiza. Francisco Urcola Lazcanotegui, Arquitecto. Titulado en 1899. Obras: concluye la Plaza de Toros iniciada por Aladrén o el Teatro Victoria Eugenia, etc.
CE: Arquitectura	Clasicismo.
CE: Escultura	Para el detalle ornamental recurre al estilo barroco: la clepsidra alada recordándonos lo fugaz de la vida terrena ó la cartela para registro de la propiedad.
CE: Vidrieras y forja	La verja reproduce el modelo de cruces transformadas en timones de nuestra existencia.
CE: Otros	
Grado de Protección	Medio.