

SEPULTURA SAN IGNACIO, 095-099

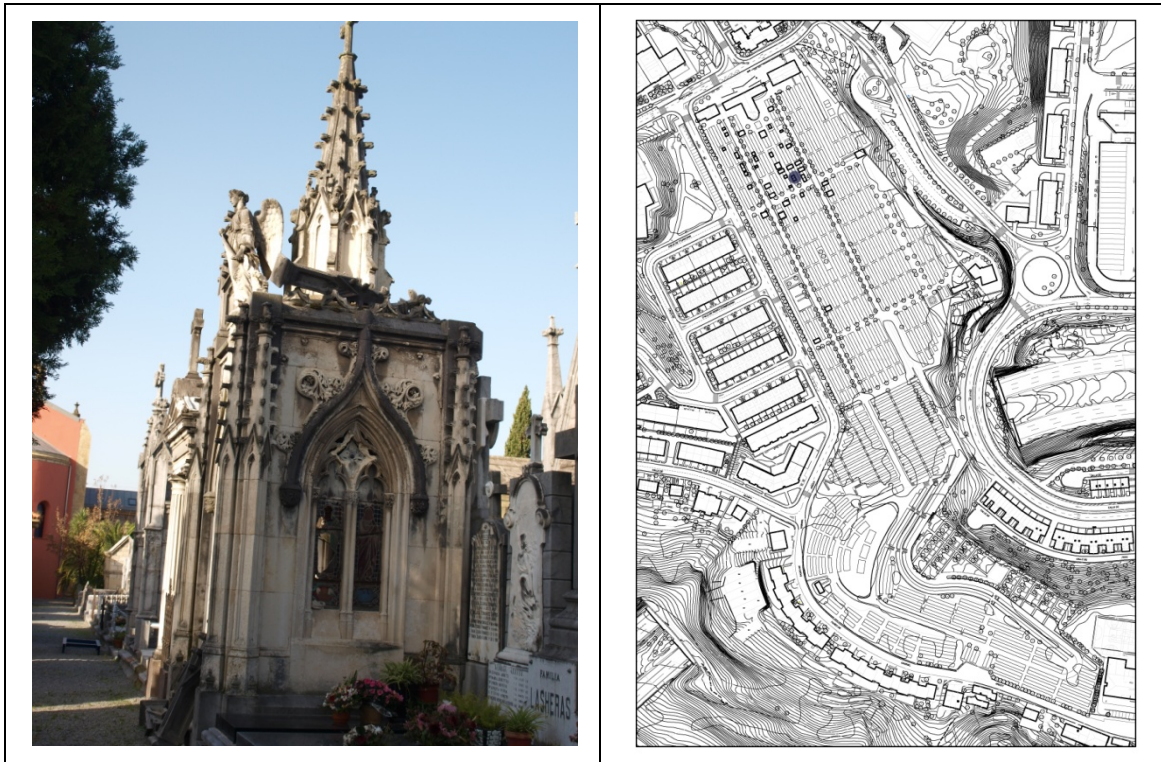


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Ignacio, 095-099
Expediente	189-5
Director de obra	Juan Muguerra, maestro de obras
Ejecutor	Tomás Altuna, para la parte arquitectónica. Parte escultórica obra del escultor Agustín Fermin (firma en la basa del Ángel de la Resurrección)
Promotor	José Manuel Arsuaga.
Cronología	1894-10-11.
Tipología de enterramiento	Capilla. (10,61m <sup>2</sup> )
Material	Caliza. Vidrieras emplomadas historiadas de colores: granates, verdes, ámbar, azules. Hierro.
Estado de conservación	Muy mal estado. Desprendimiento de molduras.
Personalidad relevante 1	Figura entre los fundadores de la Compañía del tranvía de S.S. en 1866.
CE: Arquitectura	Neogótico.
CE: Escultura	Memento Mori: <i>Recuerda, hombre, pues polvo eres y en polvo te convertirás.</i> Ángel de rostro firme.
CE: Vidrieras y forja	Las vidrieras recogen las imágenes de los cuatro Evangelistas: San Mateo falta en su totalidad y San Marcos parcialmente. Las vidrieras con San Lucas y San Juan en estado aceptable. No he logrado ver la firma.
CE: Otros	Puerta de hierro y cristal, acorde a la tendencia del monumento.
Grado de Protección	Especial.