

SEPULTURA SAN IGNACIO, 109-113



Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Ignacio, 109-113.
Expediente	192-3.
Director de obra	Miguel Irastorza Casares, maestro de obras.
Ejecutor	D. Yturralde. Constructor. Esta es su tarjeta de presentación, fijada en la fachada principal. Posterior aparece como Diego Iturralde.
Promotor	Ignacio Irastorza Mendía.
Cronología	1906-05-6.
Tipología de enterramiento	Capilla. (7.37m ²)
Material	Caliza. Hierro. Vidrieras emplomadas historiadas.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	Ignacio, padre del maestro de obras Miguel Irastorza Casares.
CE: Arquitectura	Neogótica.
CE: Escultura	Austeridad ornamental. El rosetón calado en el timpano junto con el motivo lobular de los pilares son los únicos motivos ornamentales de la capilla.
CE: Vidrieras y forja	Ricas vidrieras de la firma Hijos de Maumejéan de San Sebastián representando al Sagrado Corazón. Puerta de hierro con trabajo artístico, mitad superior, en armonía con el monumento. Cristal traslúcido en su cierre. Zócalo macizo, mitad inferior, con moldura ornamental de estilo neoclásico.
CE: Otros	Grafía de rasgos medievales tallada en la misma piedra.
Grado de Protección	Medio.