

SEPULTURA SAN LORENZO, 032-036

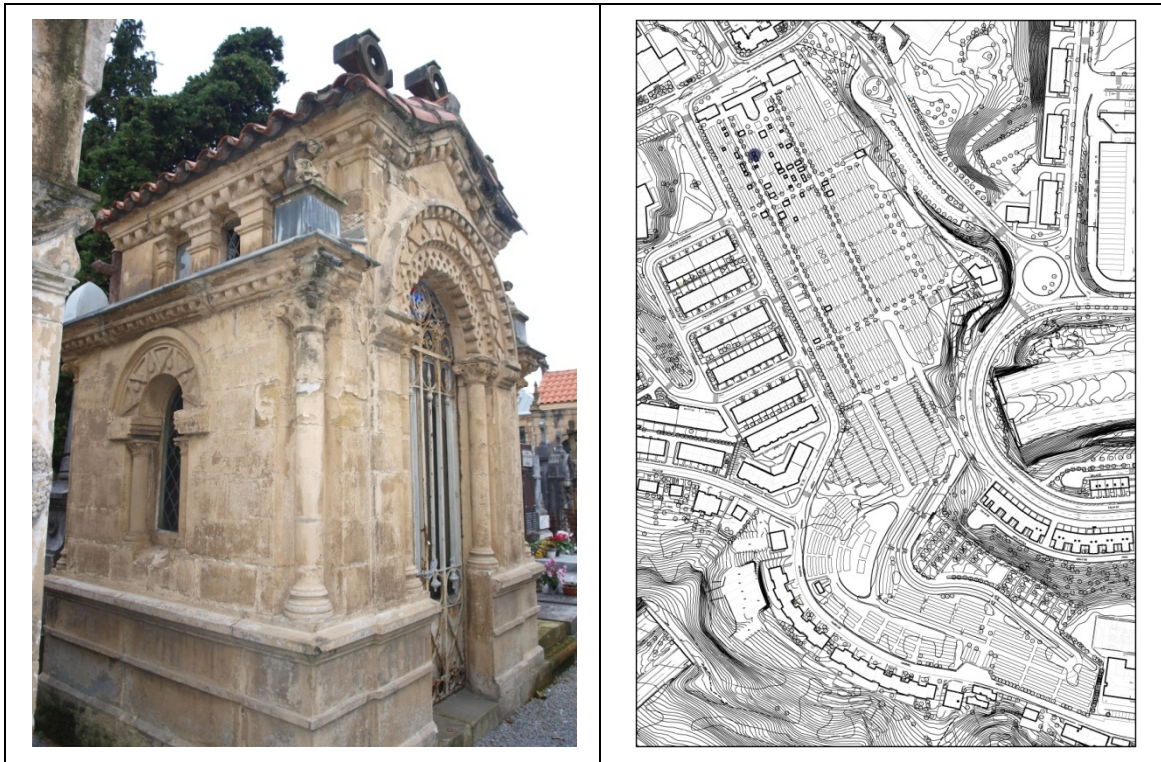


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Lorenzo, 032-036.
Expediente	187-3.
Director de obra	Adolfo Morales de los Rios, arquitecto.
Ejecutor	No se especifica en el expediente.
Promotor	Javier Ibero por orden de su padre José Ángel Ibero y Eustasio Olasagasti.
Cronología	1883-12-8.
Tipología de enterramiento	Capilla. (6,41m <sup>2</sup> )
Material	Arenisca. Hierro. Cristal. Teja roja.
Estado de conservación	Bueno. Alguna humedad antigua en la cornisa.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Neorrománico. Romanticismo
CE: Escultura	El romanticismo vuelve su vista al medievo, hacia el oscurantismo. La obra habla sobre la fugacidad del tiempo y lo único que resta tras la muerte, la calavera. Sobre ella el búho, ave vigilante, la razón.
CE: Vidrieras y forja	
CE: Otros	Cristales de colores en los vanos proporcionan juego de luz y color en su interior, sin firma. Tabajo de herrería acorde con el estilo.
Grado de Protección	Especial.