

SEPULTURA SAN LORENZO, 038-040

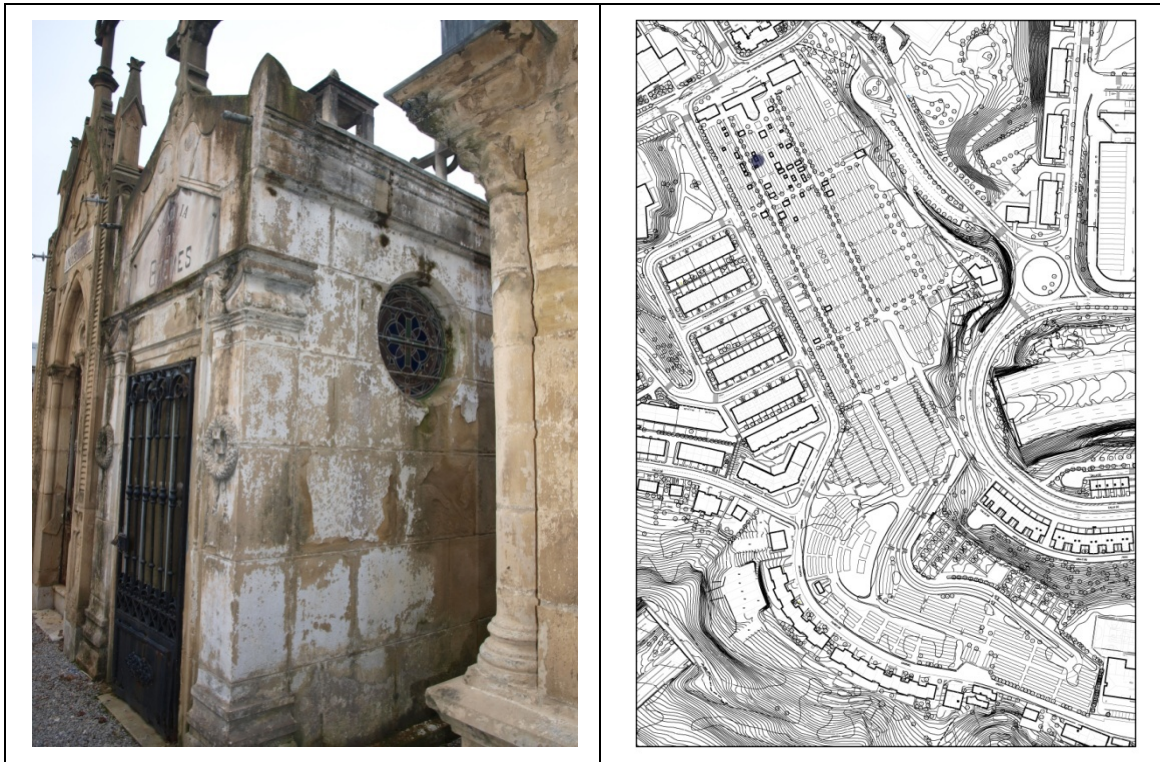


Imagen de la sepultura

Plano de localización

Localización	San Lorenzo, 038-040.
Expediente	188-3 Expediente de reforma.
Director de obra	No se recoge en el expediente.
Ejecutor	Por similitudes a otras obras podemos atribuirla a José de Goicoa.
Promotor	Luis Díez de Güemes.
Cronología	1889-19-9.
Tipología de enterramiento	Capilla. (8,99m ²)
Material	Arenisca. Vidrieras emplomadas de colores. Puerta de hierro con sencillo trabajo de herrería. Adorno de aplique en el zócalo de la puerta.
Estado de conservación	Humedades importantes. La puerta presenta partes oxidadas.
Personalidad relevante 1	Luis Díez de Güemes. En 1863 aparece dentro de la lista de los mayores contribuyentes para el desarrollo urbanístico de la ciudad.
CE: Arquitectura	Eclecticismo.
CE: Escultura	El sudario portando la flor heliotropo, simbolizando la subida del alma al mundo celeste. El motivo de piña encerrada en mandorla, identificada con el paraíso. Éste motivo visto también en lápidas.
CE: Vidrieras y forja	En los óculos se conservan vidrieras en tonos verde, azul, granate. Cruz griega en el centro y diseño en rosetón.
CE: Otros	Grafía realizada por finas láminas de plomo incrustadas en una placa de piedra caliza. Conserva restos de pintura blanca al exterior.
Grado de Protección	Especial.