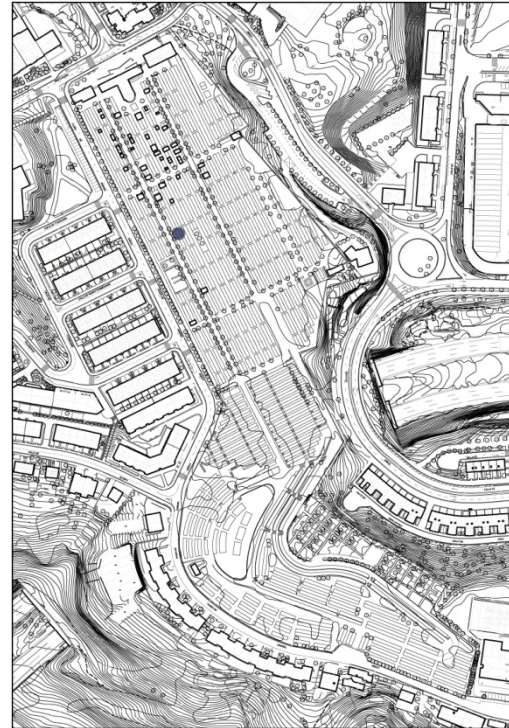


SEPULTURA SAN LORENZO, 186-188



Imagen de la sepultura



Plano de localización

Localización	San Lorenzo, 186-188.
Expediente	194-3.
Director de obra	Domingo Eceiza, maestro de obras.
Ejecutor	T. Altuna, marmolista.
Promotor	José M ^a Goya.
Cronología	1912-09-29.
Tipología de enterramiento	Panteón. Sepultura de perfil escalonada. Desarrollo vertical de la cabecera abarcando en toda su anchura a la sepultura.
Material	Caliza. Mármol. Bronce en argollas y soportes.
Estado de conservación	Bueno.
Personalidad relevante 1	
CE: Arquitectura	Barroquismo.
CE: Escultura	Escenografía barroca con elementos que hablan de la seriedad clásica y ascensionalidad gótica
CE: Vidrieras y forja	Aplique trabajo artístico neogoticista para el soporte de velas.
CE: Otros	Grafía de inspiración gótica. Se conservan los soportes tipo pincho para las velas del día de difuntos.
Grado de Protección	Medio.