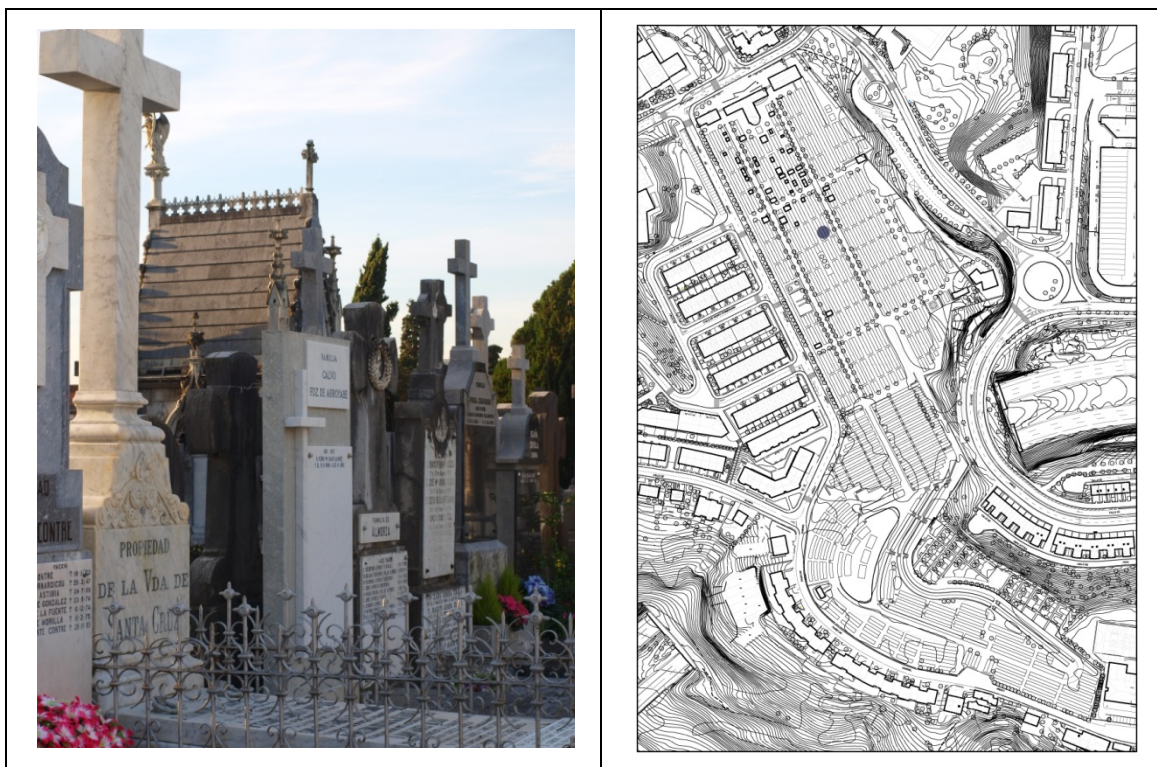


SAN MARTIN, 172 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	San Martin, 172.
Espedientea	193-3.
Obra-zuzendaria	Domingo Eceiza, obra-maisua.
Egilea	T. Altuna, marmolaria.
Sustatzailea	Cesárea Gainza, Raimundo Santa Cruzen alarguna.
Kronologia	1909-12-2.
Ehorzketa-mota	Hilobia. Burualdearen garapen bertikala. Bornatua.
Materiala	Marmola. Burdina. Brontzea pintura gris purpurarekin margotutako zirgiloetan.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	
Arkitektura	Eklektizismo.
Eskultura	Paradisua irudikatzen duen palma-hosto handi batek gurutzerantz eramaten gaitu.
Beirateak eta forja	Gris purpuraz margotutako burdinazko atea inguratuta. Burdinazko lan artistikoa kiribilekin eta puntan errematatutako barroteak tartean dituzten gurutze-formako motiboen karelarekin.
Beste batzuk	Monumentuaren estiloarekin bat datorren grafia.
Babes-malla	Ertaina.