

SAN PEDRO, 068 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Pedro, 068.
<i>Espedientea</i>	193-4.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	Tomas Altuna, marmolariak.
<i>Sustatzailea</i>	Antonio Lafont / Eskatzailea Altuna.
<i>Kronologia</i>	1910-10-26
<i>Ehorzketa-mota</i>	Hilobia. Altuera txikiko hilobia. Bornatua.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Burdina kateetan eta tornuan landutako balaustreetan
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	S. Lafont, frantsesa, 1869an iritsi zen Donostiara. Alkandora-denda bat ireki zuen Peñafiora kaleko 8an. Ondorengo urteetan bere familiaren parte bat iritsi zen.
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Klasizismoa monumentua apaintzeko aukeratutako elementuetan ere. Elementu horiek martirioa eta heriotzaren gaineko garaipena ekartzen dizkigute gogora. Bestalde, gotikora jotzen du gurutzearen motiborako.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Multzoarekin bat datorren grafia.
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.