

IZASKUNGO ANDRE MARIA, 139-141 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

Kokapena	Izaskungo Andre Mariaren hilobia, 139-141
Espedientea	Polloeko artxibategia.
Obra-zuzendaria	Seguruenik bat etorriko da egilearekin.
Egilea	Eulogio González.
Sustatzailea	Carlos González de Pablo.
Kronologia	Lurzatia 1972-11-15ean erosi zen.
Ehorzketa-mota	Panteoia. Profil mailakatuko hilobia Erdiko lauza nabarmenarekin. Granitozko gurutze beltza lauza gainean.
Materiala	Kareharria. Burdina. Granito beltz leundua.
Kontserbazio-egoera	Ona.
Pertsona garrantzitsua 1	Paul Albert Schroeder, Alemaniak Donostian zuen ohorezko kontsula 2011n bere aitaren lekua hartu zuenetik 2017 arte.
Arkitektura	Neoplastizismoa.
Eskultura	‘Otoitz egiten duten eskuak’, gizakiak heriotzaren aurrean duen patua onartzen duen irudia. Gurutzea funtsezko elementua. Dureroren lan hau aukeratzea Schroeder titularraren antzekoa ikusten dugu, bai eta De Stijl-Bauhaus-ekiko antzekotasunak ikusten dizkiogun monumentua aukeratzea ere.
Beirateak eta forja	
Beste batzuk	Estilo zehazturik gabeko grafia da, baina bere aurkezpenak Bauhausen publizitate-grafia ekartzen du gogora.
Babes-maila	Oinarrikoa.