

SAN SEBASTIAN, 052-054 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Sebastian, 052-054
<i>Espedientea</i>	192-5.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Augusto Aguirre, arkitektoa.
<i>Egilea</i>	Aguirre, Hijos de M. de Aguirre, marmolariak.
<i>Sustatzailea</i>	Saraleguiren alarguna.
<i>Kronologia</i>	1908-07-21.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoi altua. Baldakino gisako burualdea. Bornatua.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Burdina. Beruna grafiarako.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	José Saralegui, komisionista. Saralegui y Cia enpresak Kantauriko itsasertzarako bapore-linea sortu zuen 1870ean, hain zuzen ere, Gijoneraino, Bilbon eta Santanderren eskala eginda. Oso gauza preziatua iritsi zen hirira: ikatza. 'Saralegui y Lasquiabar (Silvestre)' 1888an sortu zen, eta 1908an bankuak eta ontzi-enpresak zituen.
<i>Arkitektura</i>	Neogotikoa.
<i>Eskultura</i>	Baldakino gisako burualdea. Ilunpetan jarrera jagolean ahutzak zabalik dituzten alegiazko animaliek irudi erromantikoa ematen diote multzoari.
<i>Beirateak eta forja</i>	Burdinazko hodia piboteak lotzen.
<i>Beste batzuk</i>	Berunezko grafia, linea luzanga eta trazu bakun ez gotikozkoa.
<i>Babes-malla</i>	Ertaina.