

SAN SEBASTIAN, 185-187 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Sebastian, 185-187
<i>Espedientea</i>	191-5.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	T. Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	Calleja jenerala / Eskatzailea Tomás Altuna.
<i>Kronologia</i>	1904-05-28.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoia. Burualdearen garapen bertikala. Bornatua.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Burdinazko kate lodiak. Brontzea zirgiloetan. Errematxe kromatuak.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Klasizismoa.
<i>Eskultura</i>	Aingeruaren irudia fede-irudiaren, gurutzea eramatearen eta Pizkundea-iragarlearen adierazgarri. Zutabe bakunak erremate flamerorekin.
<i>Beirateak eta forja</i>	Burdinazko katea aurrealdea ixten. Hodi-tiranteetako bat falta da. Errematxe nikeleztatuak.
<i>Beste batzuk</i>	Titulartasunaren grafia estilo gotiko bakunean.
<i>Babes-malla</i>	Ertaina.