

SAN SEBASTIAN, 188-192 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Sebastian, 188-192.
<i>Espedientea</i>	192-3.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	T. Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	Isabel Echeandia, J. Bianchiren alarguna / Eskatzailea Altuna
<i>Kronologia</i>	1906-08-20.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Zokalo altuko hilobia. Erdiko lauza nabarmendua. Hesitua.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Brontzea zirgilo margotuetan.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	José Bianchi y Bolla, Molinan jaiotakoa, Italian. 1841ean iritsi zen hirira. Kinkila-denda bat izan zuen. 1898an, bere alarguna zegoen Gipuzkoa plazako 4ko "Camas y catres" negozioaren buruan.
<i>Arkitektura</i>	Neogotikoa.
<i>Eskultura</i>	Erretaula gisako burualdeak oso elementu apaingarri gutxi zituen.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Bi pibote, aurrealdean flameroran errematatuta eta hodi-tirante bidez lotuta. Arreta handia jarri zen erregistratutako hildako guztientzako estilo gotikoko grafian.
<i>Babes-malla</i>	Ertaina.