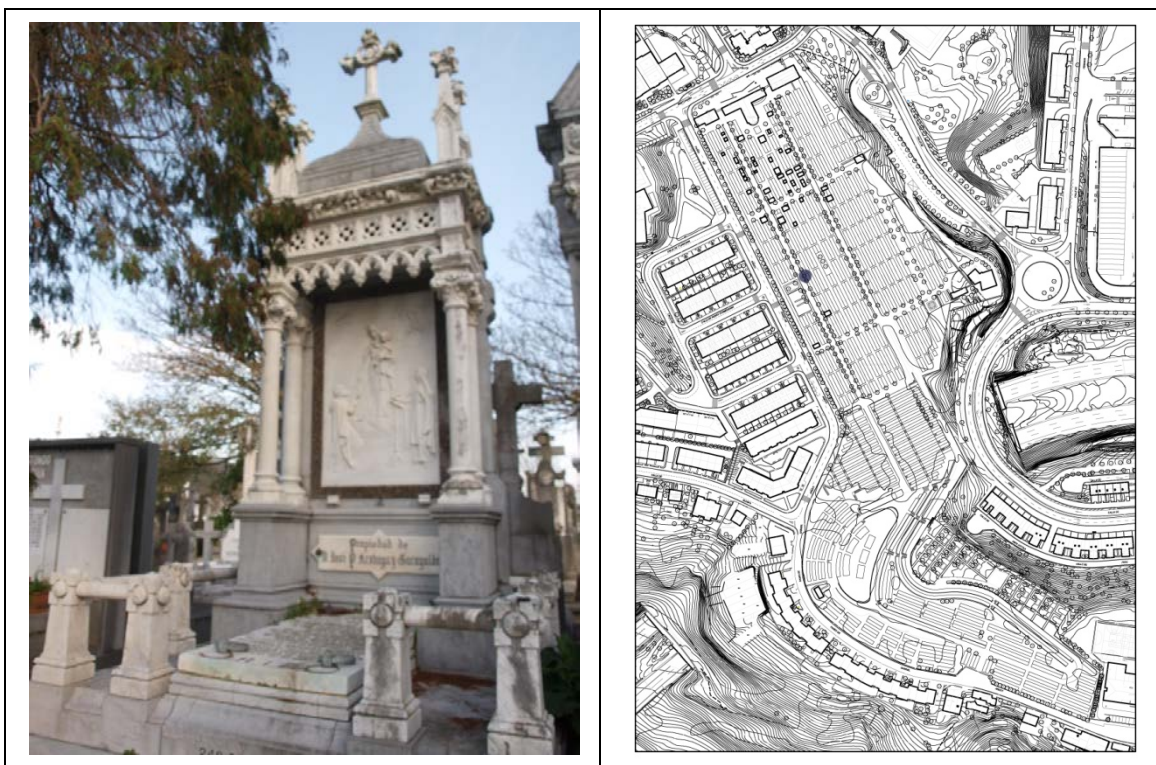


SAN SEBASTIAN, 249-253 HILOBIA



Hilobiaren irudia

Kokapen-planoa

<i>Kokapena</i>	San Sebastian, 249-253.
<i>Espedientea</i>	19-3.
<i>Obra-zuzendaria</i>	Domingo Eceiza, obra-maisua.
<i>Egilea</i>	T. Altuna.
<i>Sustatzailea</i>	José P. Arsuaga y Garayalde / Eskatzailea Tomás Altuna.
<i>Kronologia</i>	1913-09-24.
<i>Ehorzketa-mota</i>	Panteoia. Hilobi-eremuaren itxiera mailakatua burualdearen garapen bertikalarekin.
<i>Materiala</i>	Kareharria. Marmola. Kromatua zirgiloetan.
<i>Kontserbazio-egoera</i>	Ona.
<i>Pertsona garrantzitsua 1</i>	
<i>Arkitektura</i>	Neogotikoa.
<i>Eskultura</i>	Horma-kapera gisako burualdea eszena aurkezteko: Karmengo Andre Maria Simon Stock-i eskapularioa ematen erliebean. Haien ondoan Santa Teresa.
<i>Beirateak eta forja</i>	
<i>Beste batzuk</i>	Estilo gotikoaren liburuaren interpretazioko grafia.
<i>Babes-maila</i>	Ertaina.